

ประวัติพระปรีตร

พระปรีตร แปลว่า เครื่องคุ้มครอง คือ ป้องกันอันตรายภายนอกมีโจร ยักษ์ สัตว์เดรัจฉาน และป้องกันอันตรายภายในมีโรคภัยไข้เจ็บเป็นต้น อานิสงส์ที่ได้รับจากการสวดพระปรีตรนี้เกิดมาจากอานุภาพของพระรัตนตรัย และอานิสงส์จากการเมตตา เพราะพระปรีตรกล่าวถึงคุณของพระรัตนตรัยและการเจริญเมตตาภาวนา ดังนั้น ผู้หมั่นสาธยายพระปรีตรจึงได้รับผลานิสงส์ต่างๆ เช่น ประสบความสวัสดิ์ ความเจริญรุ่งเรือง ได้รับชัยชนะ แคล้วคลาดจากอุปสรรคอันตราย มีสุขภาพอนามัยดี และมีอายุยืน ดังพระพุทธานุญาตว่า

“เธอจงเจริญพุทธานุสสติ ภาวนาที่ยอดเยี่ยมในภาวนาธรรม เพราะผู้เจริญภาวนานี้จะสมหวังดังมโนรา” (ขุ. อป. ๓๒.๓๖.๙๘)

“อมนุษย์ที่ต้องการจะทำร้ายผู้เจริญเมตตา ย่อมประสพภัยพิบัติเอง เปรียบเหมือนคนที่ใช้มือจับหอกคม จะได้รับอันตรายจากการจับหอกนั้น” (ส. นิ. ๑๖.๒๒๗.๒๕๑)

ประโยชน์ในปัจจุบัน

ในคัมภีร์อรรถกถา มีปรากฏเรื่องอานุภาพพระปรีตรคุ้มครองผู้สวด เช่นเรื่องพระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็นนกยูงทอง พระองค์ได้หมั่นสาธยายโมรปรีตรที่กล่าวถึงคุณของพระพุทธเจ้าเป็นประจำ ทำให้แคล้วคลาดจากบ่วงที่นายพรานดักไว้ (ชา. อ. ๒.๓๕) และเรื่องในสมัยพุทธกาล มีภิกษุหาร้อยรูปไปเจริญภาวนาในป่า ได้ถูกเทวดารบกวนจนกระทั่งปฏิบัติธรรมไม่ได้ ต้องเดินทางกลับเมืองสาวัตถี ในขณะนั้นพระพุทธเจ้าได้ตรัสสอนเมตตปรีตรที่กล่าวถึงการเจริญเมตตาครั้นภิกษุเหล่านั้นหมั่นเจริญเมตตาภาวนา เทวดาจึงมีไมตรีจิตตอบด้วย และช่วยพิทักษ์คุ้มครองให้ภิกษุเหล่านั้นปฏิบัติธรรมได้โดยสะดวก (สุตฺตนิ. อ. ๑.๒๒๑, ขุทฺทก. อ. ๒๒๕)

นอกจากนี้ อานุภาพพระปริตรยังสามารถคุ้มครองผู้ฟังได้อีกด้วย ดังที่มีปรากฏในคัมภีร์อรรถกถาว่า ในสมัยพุทธกาล เมื่อเมืองเวสาลีประสบภัย ๓ อย่างคือความอดอยากแร้นแค้น การเบียดเบียนจากอมนุษย์ และการแพร่ของโรคระบาด พระพุทธเจ้าได้รับนิมนต์เสด็จไปโปรด พระองค์รับสั่งให้พระอานนท์ สวดรัตนปริตรที่กล่าวถึงคุณของพระรัตนตรัย ภัยดังกล่าวในเมืองนั้นจึงได้สงบลง (ขุทฺทก. อ. ๑๔๑-๔) ในอรรถกถาอีกคัมภีร์หนึ่งมีปรากฏว่า ในสมัยพุทธกาล มีเด็กคนหนึ่งจะถูกยักษ์จับกินภายใน ๗ วัน พระพุทธเจ้าจึงทรงแนะนำให้ภิกษุ สวดพระปริตรตลอดเจ็ดคืน และพระองค์ได้เสด็จไปสวดด้วยพระองค์เองในคืนที่แปด เด็กนั้นก็สามารรถรอดพ้นจากภัยพิบัติของอมนุษย์นั้นได้ มีอายุยืน ๑๒๐ ปี บิดามารดาจึงตั้งชื่อเด็กว่าอายุวัฑฒนกุมาร แปลว่า “เด็กผู้มีอายุยืน” เพราะรอดพ้นจากอันตรายดังกล่าว (อรรถกถาธรรมบท ๔.๑๑๓-๖)

ประโยชน์ในอนาคต

เมื่อพระพุทธเจ้าพระนามว่าปทุมุตตระเสด็จไปโปรดโกสีย์ชนลที่ภูเขานิสกะ ชนลตนนั้นได้พบพระองค์แล้วเกิดโสมนัสปราโมทย์ นำดอกไม้มาประดับเป็นอาสนะที่ประทับ พระพุทธเจ้าได้ประทับนั่งเข้าผลสมาบัติในที่นั้นตลอดเจ็ดวัน โกสีย์ชนลได้ยินพระณมมีระลึกถึงพระพุทธคุณตลอดเจ็ดวันเช่นกัน กุศลที่เกิดจากการระลึกถึงพระพุทธคุณนี้ ทำให้โกสีย์ชนลเกิดเป็นเทพบุตรในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ๓ หมื่นกัป เป็นท้าวสักกะจอมเทพ ๘๐ ชาติ เป็นพระเจ้าจักรพรรดิ ๑,๐๐๐ ชาติ เป็นพระราชานับชาติไม่ถ้วน ในระหว่างนี้เมื่อเกิดเป็นมนุษย์ก็เป็นเศรษฐีมีทรัพย์ และไม่เคยไปเกิดในอบายภูมิ ในภพสุดท้ายได้ออกบวชเป็นพระภิกษุ ท่านปรากฏนามว่าพระสุภูติเถระ ได้รับตำแหน่งเอตทัคคะผู้เป็นเลิศในการเจริญญาณประกอบด้วยเมตตาและเป็นทักษิณียบุคคล (ขุ. อป. ๓๒.๑-๕๑.๙๔-๙)

อานิสงส์พระปริตร

โบราณจารย์ได้รวบรวมอานิสงส์ของพระปริตรไว้ดังนี้ คือ

๑. เมตตปริตร ทำให้หลับเป็นสุข ตื่นเป็นสุข ไม่ฝันร้าย
เป็นที่รักของมนุษย์และอมนุษย์ทั้งหลาย เทพพิทักษ์รักษา ไม่มีภัยอันตราย
จิตเกิดสมาธิง่าย ใบหน้าผ่องใส มีสิริมงคล ไม่หลงสติในเวลาเสียชีวิต และ
เกิดเป็นพรหมเมื่อบรรลุมุตตามาน
๒. ขันธปริตร ป้องกันภัยจากอสรพิษและสัตว์ร้ายอื่นๆ
๓. โมรปริตร ป้องกันภัยจากผู้คิดร้าย
๔. อาณานิยมปริตร ป้องกันภัยจากอมนุษย์ ทำให้มีสุขภาพดี
และมีความสุข
๕. โพชฌังคปริตร ทำให้มีสุขภาพดี มีอายุยืน และพ้นจาก
อุปสรรคทั้งปวง
๖. ชัยปริตร ทำให้ประสบชัยชนะ และมีความสุขสวัสดิ์
๗. รัตนปริตร ทำให้ได้รับความสวัสดิ์ และพ้นจาก
อุปสรรคอันตราย
๘. วิฆฎกปริตร ทำให้พ้นจากอัคคีภัย
๙. มังคลปริตร ทำให้เกิดสิริมงคล และปราศจากอันตราย
๑๐. ธัคคปริตร ทำให้พ้นจากอุปสรรคอันตราย และการตก
จากที่สูง
๑๑. อังคุลิมาลปริตร ทำให้คล่องตัวง่าย และป้องกันอุปสรรค
อันตราย
๑๒. อภยปริตร ทำให้พ้นจากภัยพิบัติ และไม่ฝันร้าย

ทรงแนะนำให้สวดพระปริตร

พระพุทธเจ้าทรงแนะนำให้พุทธบริษัทสวดพระปริตรเพื่อคุ้มครองตน เช่น ในอภิกขุวิภังคสูตร (ที. ปา. ๑๑.๒๙๕.๑๘๗) ได้ตรัสว่า

“ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย พวกเธอจงเรียนมนต์คุ้มครองคืออภิกขุ-
ปริตร

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย พวกเธอจงศึกษามนต์คุ้มครอง คืออภิกขุ-
ปริตร

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย พวกเธอจงทรงจำมนต์คุ้มครองคืออภิกขุ-
ปริตร

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย มนต์คุ้มครองคืออภิกขุปริตรประกอบ
ด้วยประโยชน์ ย่อมเป็นไปเพื่อคุ้มครอง เพื่อรักษา เพื่อความไม่เบียดเบียน
เพื่อความอยู่เป็นสุข ของภิกษุ ภิกษุณี อุบาสก และอุบาสิกา”

อนึ่ง พระพุทธองค์ได้ตรัสไว้อีกว่า “ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตถาคต
อนุญาตการแผ่เมตตาแก่พญางูทั้งสี่ตระกูล เพื่อคุ้มครองตน เพื่อรักษาตน
เพื่อกระทำการป้องกันตน” (วิ. จุฬ. ๗.๒๕๑.๘, อง. จตุกก. ๒๑.๖๗.๘๒-๓)

องค์ของผู้สวดและผู้ฟัง

พระปริตรจะมีอานุภาพมาก เมื่อผู้สวดพระปริตรเพียบพร้อมด้วย
องค์ ๓ คือ มีเมตตาจิตมุ่งประโยชน์แก่ผู้ฟัง, สวดถูกอักขร ไม่มีบทพหุพยัญชนะ
ที่ผิดพลาด และรู้ความหมายของบทสวด (ที. อ. ๓.๑๖๐) แม้ผู้ฟังพระปริตร
ก็ต้องมีองค์ ๓ คือ ไม่เคยกระทำอนันตริยกรรม ๕ (ฆ่ามารดา ฆ่าบิดา
ฆ่าพระอรหันต์ ประทุษร้ายพระพุทธเจ้าจนถึงยังพระโลหิตให้ห้อขึ้นไป และทำ
สังฆเภท) ไม่มีมิจฉาทิฎฐิที่เห็นผิดว่ากรรมและผลกรรมไม่มี และเชื่อมั่นอานุภาพ
พระปริตรว่ามีจริง สามารถคุ้มครองผู้ฟังได้ (มิลินท. ๑๑๖)

จำนวนพระปริตร

โบราณจารย์ได้จำแนกพระปริตรออกเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. จุลราชปริตร (เจ็ดตำนาน) มี ๗ ปริตร คือ

- | | |
|------------------|--------------|
| ๑. มังคลปริตร | ๒. รัตนปริตร |
| ๓. เมตตปริตร | ๔. ชันธปริตร |
| ๕. โมรปริตร | ๖. รัชคปริตร |
| ๗. อาณานัญยปริตร | |

๒. มหาราชปริตร (สิบสองตำนาน) มี ๑๒ ปริตร คือ

- | | |
|--------------------|------------------|
| ๑. มังคลปริตร | ๒. รัตนปริตร |
| ๓. เมตตปริตร | ๔. ชันธปริตร |
| ๕. โมรปริตร | ๖. วัฏฏกปริตร |
| ๗. รัชคปริตร | ๘. อาณานัญยปริตร |
| ๙. อังคุลิมาลปริตร | ๑๐. โพชฌังคปริตร |
| ๑๑. อภยปริตร | ๑๒. ชัยปริตร |

พระปริตรที่มีปรากฏโดยตรงในคัมภีร์มิลินทปัญหและอรรถกถาต่างๆ มีทั้งหมด ๙ ปริตร คือ

- | | |
|--------------------|------------------|
| ๑. รัตนปริตร | ๒. เมตตปริตร |
| ๓. ชันธปริตร | ๔. โมรปริตร |
| ๕. รัชคปริตร | ๖. อาณานัญยปริตร |
| ๗. อังคุลิมาลปริตร | ๘. โพชฌังคปริตร |
| ๙. อิติลิลปริตร | |

(๖)

อนึ่ง จำนวนพระปริตรแตกต่างกันในอรรถกถาต่างๆ มีดังนี้ คือ
ในมิลินทปัญหา (หน้า ๑๖๓) มีปรากฏ ๗ ปริตร คือ

- | | |
|--------------------|-------------------|
| ๑. รัตนปริตร | ๒. เมตตปริตร |
| ๓. ชันธปริตร | ๔. โมรปริตร |
| ๕. รัชคปริตร | ๖. อาภานาฎิยปริตร |
| ๗. อังคุลิมาลปริตร | |

ในสมันตปาสาทิกา (วิ. อ. ๑.๑๕๘) และวิสุทธิมรรค (๒.๔๘) มี
ปรากฏ ๕ ปริตร คือ

- | | |
|--------------|-------------------|
| ๑. รัตนปริตร | ๒. ชันธปริตร |
| ๓. รัชคปริตร | ๔. อาภานาฎิยปริตร |
| ๕. โมรปริตร | |

ในอรรถกถาทีฆนิกาย (ที. อ. ๓.๘๖) อรรถกถามัชฌิมนิกาย (ม. อ.
๓.๗๙) อรรถกถาอังคุตตรนิกาย (อ. อ. ๑.๒๒๗) อรรถกถาวิภังค์ (อภิ. อ.
๒.๒๓๕) และอรรถกถามหานิทเทส (หน้า ๓๘๖) มีปรากฏ ๘ ปริตร คือ

- | | |
|-------------------|------------------|
| ๑. อาภานาฎิยปริตร | ๒. อีสึคิลิปริตร |
| ๓. รัชคปริตร | ๔. โพชฌังคปริตร |
| ๕. ชันธปริตร | ๖. โมรปริตร |
| ๗. เมตตปริตร | ๘. รัตนปริตร |

พระปริตรในปัจจุบัน

พระปริตรที่มีปรากฏในบทสวดมนต์ไทยฉบับปัจจุบัน มี ๑๒ ปริตร
เป็นบทสวดที่โบราณจารย์เพิ่มมงคลปริตร วัฏฏกปริตร อภัยปริตร และ
ชัยปริตร รวม ๔ บท ทั้งไม่จัดอีสึคิลิปริตรไว้ในบทสวดมนต์ เพราะเป็นพระปริตร
ที่กล่าวถึงชื่อพระปัจเจกพุทธเจ้าเท่านั้น ไม่เหมือนพระปริตรอื่นที่แสดงคุณของ

พระรัตนตรัยหรือเมตตากาวนา ส่วนในบทสวดมนต์ฉบับพม่า มีพระปริตร ๑๑ ปริตรเพราะโบราณจารย์ชาวพม่ารวมอภัยปริตรและชัยปริตรไว้เป็นปริตรเดียว โดยใช้ชื่อว่า **ปุปพพันหสูตร** (สูตรที่ควรสาธยายในเวลาเช้า) ในสูตรนั้นท่านเพิ่ม เทวดาอุยโยชนคาคา สัพพมังคลคาคา และสามคาคาสุดท้ายของรัตนสูตรเข้ามาอีกด้วย สำหรับมังคลปริตรและวัฏฏกปริตรพบในพระสูตรต้นปิฎก ส่วนอภัยปริตรและชัยปริตร โบราณจารย์ได้แต่งขึ้นมาในภายหลัง

ลำดับพระปริตร

ลำดับพระปริตรในมิลินทปัญหาและคัมภีร์อรรถกถาต่างๆ แตกต่างกัน ส่วนลำดับพระปริตรในบทสวดมนต์ไทยและพม่าเหมือนกัน ในพระปริตรฉบับนี้ ผู้แปลได้เรียงลำดับพระปริตรใหม่ เริ่มจากเมตตปริตร ขันธปริตร โมรปริตร อาณานาฎิยปริตร และโพชฌังคปริตร ฯลฯ โดยเน้นพระปริตรที่กล่าวถึงเมตตากาวนาและคุณของพระรัตนตรัยเป็นหลัก

บทจัดพระปริตร

บทจัดพระปริตร หมายถึง บทที่เข้ามาคั่นการสวดพระปริตร คือ เมื่อประสงค์จะสาธยายพระปริตรใด ก็ควรสวดบทจัดพระปริตรนั้นก่อนที่จะสาธยายพระปริตรที่ต้องการ ที่ประเทศศรีลังกาพระเถระผู้นำสวดมนต์จะสาธยายบทจัดพระปริตรก่อน หลังจากนั้นผู้ร่วมสวดจึงสาธยายพระปริตรพร้อมกัน ประเพณีนี้ได้สืบทอดมายังประเทศไทยจวบจนปัจจุบัน ดังนั้น ผู้ที่มีเวลาในการสวดมนต์ไม่มากนัก จึงไม่จำเป็นต้องสวดบทจัดพระปริตร

โบราณจารย์ได้เรียกอีกบทจัดนี้อีกชื่อหนึ่งว่า **บทจัดตำนาน** คำว่าตำนาน มาจากศัพท์บาลีว่า ตาณา ที่แปลว่า “เครื่องป้องกัน” หรือพระปริตร นั้นเอง บทจัดบางบท เช่น บทจัดมังคลปริตร บทจัดธรรมจักร แตกต่างกันในฉบับพม่า

และฉบับไทย ในพระปริตรฉบับนี้ผู้แปลได้ใช้ฉบับไทยเป็นหลัก ประวัติของผู้ประพันธ์บทขัดพระปริตรไม่มีหลักฐานแน่ชัด ท่านอาจารย์ธัมมานันทมหาเถระ อัครมหาบัณฑิต สันนิษฐานว่า คงเป็นโบราณจารย์ชาวลังกาประพันธ์ขึ้นหลังพุทธศักราช ๙๐๐ เพราะเป็นการนำข้อความจากคัมภีร์อรรถกถาที่รจนาโดยพระพุทโธสมาจารย์มาแต่งเป็นบทขัด และประพันธ์ขึ้นก่อนพุทธศักราช ๒๑๕๓ เพราะปรากฏในปริตตฎีกาซึ่งรจนาที่ประเทศสหภาพพม่าในสมัยนั้น

พระปริตรที่ควรสวดเสมอ

ผู้ที่มีเวลาน้อยควรสวดพระปริตรที่สั้นและสำคัญ ฉะนั้น จึงควรสวดพระปริตร ๔ บท คือ เมตตปริตร ชันธปริตร โมรปริตร และอาฏานาฏิยปริตร เมตตปริตรและชันธปริตรเน้นการเจริญเมตตาภาวนา โมรปริตรและอาฏานาฏิยปริตรเน้นการเจริญพระพุทธานุคุณ ผู้ที่มีสุขภาพไม่สมบูรณ์ควรสวดโพชฌังคปริตรด้วย พระเถระชาวพม่าผู้ทรงพระไตรปิฎกคือท่านอาจารย์สิรินทาทิวงค์เจ้าอาวาสวัดวิสุทธิธาราม จังหวัดย่างกุ้ง ประเทศสหภาพพม่า ก็มีความเห็นว่าควรสวดพระปริตร ๔ บทนั้นเสมอ

นอกจากพระปริตรเหล่านี้แล้ว คาทาที่กล่าวถึงพระพุทธานุคุณ อาทิเช่น สัพพมังคลคาถา คาทาชินบัญชร และชัยมังคลคาถา ก็ควรสวดเช่นกัน ท่านผู้สวดอาจจะสวดคาถาเหล่านี้สลับกับพระปริตรในแต่ละวัน ดังนั้นผู้แปลจึงเรียงลำดับคาถาเหล่านี้ก่อนพระปริตรบางบทที่ยาวและไม่กล่าวถึงเมตตาภาวนาหรือพระพุทธานุคุณ เช่น มังคลปริตร เป็นต้น

ก่อนจะสวดพระปริตรทุกครั้ง ผู้สวดควรสวดบทมหานมัสการหรือ นะโม ฯลฯ แล้วสมาทานศีลห้า หลังจากนั้นให้สวดพระพุทธานุคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณ แล้วจึงสวดพระปริตรหรือคาถาอื่นๆ สำหรับบทมหานมัสการเป็นคำแสดงความนอบน้อมพระพุทธรูปเจ้าจึงเป็นบทที่ชาวพุทธนิยมสวดก่อนจะ

สวดมนต์ การสมาทานศีลทุกวันเป็นการรักษาศีลให้บริสุทธิ์อยู่เสมอ การสวดพระพุทธรุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณ ก็เป็นการเจริญกรรมฐานคือ พุทธานุสสติ ธรรมานุสสติ และสังฆานุสสติ ผู้ที่หมั่นระลึกถึงคุณของพระรัตนตรัยจะเพิ่มพูนศรัทธาในพระศาสนาเป็นอย่างดี

นอกจากนั้น ชาวพุทธควรสวดบทธรรมจักรทุกวันพระ จะป้องกันภัยอันตรายทำให้ผู้สวดประสบความเจริญก้าวหน้าในชีวิต เพราะธรรมจักรเป็นพระธรรมเทศนาแรกที่กล่าวถึงอริยสัจสี่ จึงเป็นบทที่เทวดาเคารพบูชายิ่งนัก คนไทยในสมัยก่อนเชื่อว่าบุคคลที่สวดธรรมจักรนี้ทุกวันพระ แล้วอธิษฐานให้ครอบครัวหรือญาติพี่น้องมีความสุขสวัสดิ์ จะมีผลานิสงส์ทำให้ผู้สวดและผู้ที่ยึดตนแผ่ไปถึงมีความสุขสวัสดิ์ แคล้วคลาดจากอุบัติเหตุทุกอย่างได้

ไม่ควรลงท้ายด้วย อิติ ศัพท์

ในพระปริตรฉบับนี้มีบางปาฐะต่างจากบทสวดมนต์อื่น เช่น ในบทสวดพระพุทธรุณได้ลงท้ายด้วยคำว่า ภาคะวา ในบทสวดพระธรรมคุณได้ลงท้ายด้วยคำว่า วิญญูหิ และในบทสวดพระสังฆคุณได้ลงท้ายด้วยคำว่า โลกัสสะ ไม่เหมือนบทสวดมนต์ฉบับอื่นที่ลงท้ายด้วย อิติ ศัพท์ว่า ภาคะวาติ, วิญญูหิติ, โลกัสสาติ ความจริงบทเหล่านั้นสำเร็จรูปมาจาก ภควา + อิติ, วิญญูหิ + อิติ, โลกัสส + อิติ ศัพท์ว่า อิติ ในที่นี้เป็นคำลงท้ายประโยคนิยมใช้เพื่อแสดงการลงท้ายข้อความเหมือนมหัพภาค (.) ในภาษาไทย เพื่อแสดงการสิ้นสุดของประโยคนั้น จึงไม่นับเนื่องเข้าในบทสวด ดังเช่น อิติ ศัพท์ในกรรมวาจาบทพระว่า เอวเมตํ ธาเรยามีติ (วิ. มหา. ๔.๑๒๗.๑๓๙) พระภิกษุผู้สวดกรรมวาจาต้องสวดว่า เอวเมตํ ธาเรยามี โดยไม่ต้องสวด อิติ ศัพท์ (วิมติ. ๒.๑๗๘) ส่วนคำว่า ภาคะวาติ, วิญญูหิติ, โลกัสสาติ ที่พบในธัชคปริตรจัดว่าควรสวดเช่นนั้น เพราะ อิติ ศัพท์ในปาฐะเหล่านั้นมิใช่แสดงการลงท้าย

ข้อความดังที่กล่าวมาแล้ว แต่มีความหมายคือ “ว่า” ในภาษาไทย

อานุภาพของพระปริตรที่สวดด้วยจิตที่มีสมาธิแน่วแน่ จะแผ่ไปถึงแสน
โกฏิจักรวาล ทำให้ผู้สวดได้รับผลานิสงส์มหาศาลหาประมาณมิได้ คนที่ไม่สวด
พระปริตรจะไม่สามารถรับรู้านิสงส์ได้เลย เปรียบดังคนที่มิได้รับประทานอาหาร
จะไม่รับรู้รสชาติอาหารและผลของการรับประทานได้ ดังนั้น ขอให้พุทธบริษัท
เชื่อมั่นอานุภาพพระปริตร หมั่นสวดพระปริตรอยู่เนืองนิตย์ และได้รับ
ประโยชน์สุขทั่วกันทุกท่าน

&&&&&

อนุโมทนากถา

การสวดมนต์เป็นการอบรมจิตด้วยการระลึกถึงคุณของพระรัตนตรัย คือพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณ พร้อมทั้งแผ่เมตตาแก่สรรพสัตว์ จึงเป็นกิจวัตรที่ชาวพุทธทุกท่านควรสั่งสมให้เป็นอาจिन เพื่อเพิ่มพูนภาวนา บารมี และขัดเกลากิเลสให้ลดน้อยลงเท่าที่จะกระทำได้

ชาวโลกล้วนเห็นคุณค่าของอัญมณี และสิ่งนี้เหมาะสมแก่บุคคลผู้มีฐานะ พระรัตนตรัยก็เปรียบดังอัญมณีสูงค่า เหมาะสมแก่บุคคลผู้มีใจประเสริฐ แต่ในชีวิตประจำวันชาวพุทธระดับอัญมณีนี้ไว้ในใจเป็นเวลานานเท่าใด ผู้ที่เห็นคุณค่าของอัญมณีภายในนี้จะหมั่นสวดมนต์เพื่อประดับไว้ในใจของตนเสมอ บุคคลผู้สวดมนต์เป็นนิตยนั้นจะมีใจเบิกบาน ใบหน้าผ่องใส อดกลั้นต่ออนิฏฐารมณ์ได้ดี และมีสง่าราศีเป็นที่เคารพนับถือของปวงชน

สำหรับวิธีการสวดพระปริตรนั้น ท่านผู้สวดพึงสวดคำบาลีให้ถูกต้องตามอักขระ และสวดคำแปลควบคู่กับคำบาลีไปด้วย เพื่อน้อมจิตไปในความหมายแห่งพระพุทธดำรัส เมื่อเป็นดังนี้ก็ได้รับประโยชน์สุขจากการสวดมนต์โดยทั่วกัน

ขออนุโมทนากุศลเจตนาท่านเจ้าภาพที่ร่วมกันจัดพิมพ์หนังสือเล่มนี้ เพื่อเผยแพร่คำสอนของพระบรมศาสดาให้สถิตสถาพรชั่วกาลนาน ทั้งนี้เพื่อยังประโยชน์แก่มวลชนให้กว้างไกล ขอให้ท่านเจ้าภาพจงมีความสุขความเจริญ ประสบความสำเร็จในชีวิต และเจริญรุ่งเรืองในธรรมของพระอริยเจ้าทั้งหลาย

พระคันธसारากิจ

วัดท่ามะโอ จังหวัดลำปาง

คำนำ

คนไทยในสมัยก่อนนิยมสวดมนต์ทำวัตรด้วยบทสวดมนต์ที่เรียกว่า เจ็ดตำนาน และสิบสองตำนาน มาถึงปัจจุบันนิยมสวดมนต์ทำวัตรเช้า-เย็น ซึ่งเป็นพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๔

บทสวดมนต์เจ็ดตำนานและสิบสองตำนานมีชื่อเดิมว่า **พระปริตร** แปลว่า “เครื่องคุ้มครอง” เป็นที่นิยมสวดของชาวพุทธมาตั้งแต่สมัยพุทธกาล จวบจนถึงปัจจุบัน เพื่อความมีสิริมงคลและเพิ่มพูนภาวนาบาารมี

พระปริตรที่ปรากฏในพระสูตร มีดังนี้

๑. **เมตตปริตร** พบในขุททกปาฐะ (ขุ. ฐ. ๒๕.๑-๑๐.๑๓-๑๔) และ สุตตนิบาต (ขุ. ส. ๒๕.๑๔๓-๕๒.๓๖๒-๖๔)

๒. **ขันธปริตร** พบในอังคุตตรนิกาย จตุกกนิบาต (อง. จตุกก. ๒๑. ๖๗.๘๓) วินัยปิฎก จุฬวรรค (วิ. จุฬ. ๗.๒๕๑.๘) และชาดก ทุกนิบาต (ขุ. ชา. ๒๗.๑๐๕.๕๖)

๓. **โมรปริตร** พบในชาดก ทุกนิบาต (ขุ. ชา. ๒๗.๑๗-๑๘.๔๐-๔๑)

๔. **อาณานาฎิยปริตร** พบในทีฆนิกาย ปาฏิกวรรค (ที. ปา. ๑๑.๒๗๕-๘๔.๑๖๙-๗๘)

๕. **โพชฌคปริตร** พบในสังยุตตนิกาย มหาวรรค (ส. มหา. ๑๙.๑๙๕-๙๗.๗๑-๗๔)

๖. **รัตนปริตร** พบในขุททกปาฐะ (ขุ. ฐ. ๒๕.๑-๑๐.๑๓-๑๔) และสุตตนิบาต (ขุ. ส. ๒๕.๒๒๔-๔๑.๓๗๖-๘๐)

๗. **วัฏฏกปริตร** พบในชาดก เอกกนิบาต (ขุ. ชา. ๒๗.๓๕.๙) และ จริยาปิฎก (ขุ. จริยา. ๓๓.๗๒-๘๒.๖๒๐-๒๑)

๘. **มังคลปริตร** พบในขุททกปาฐะ (ขุ. ฐ. ๒๕.๑-๑๓.๓-๕) และสุตต-

นิบาต (ขุ. ส. ๒๕.๒๖๑.๓๘๔-๘๖)

๙. รัชคคปริตร พบในสังยุตตนิกาย สคาถวรรค (ส. ส. ๑๕.๒๔๙. ๒๖๓)

๑๐. อังคุลิมาลปริตร พบในมัชฌิมนิกาย มัชฌิมปัณณาสก์ (ม. ม. ๑๓.๓๕๑.๓๓๕)

คำบาลีในหนังสือเล่มนี้แตกต่างกับหนังสือสวดมนต์ทั่วไปในบางแห่ง เนื่องจากผู้แปลได้นำพระไตรปิฎกฉบับต่างๆ มาเทียบเคียงกัน มีฉบับไทย ฉบับสิงหล และฉบับพม่า (ฉบับสังคายนาครั้งที่ ๖) ที่พระเถระนิกายเถรวาท ๕ ประเทศคือไทย พม่า ลังกา ลาว และเขมร ได้ร่วมกันสังคายนาที่ประเทศสหภาพพม่าในพุทธศักราช ๒๕๐๐ แล้วเลือกใช้คำบาลีที่ผู้แปลเห็นว่าถูกต้องตามหลักภาษา ทั้งได้เพิ่มเชิงอรรถชี้แจงหลักภาษาไว้ในที่นั้นๆ และในตอนท้ายของหนังสือ มี “บทเพิ่มเติม” ชี้แจงเกี่ยวกับเมตตปริตรโดยละเอียด

คัมภีร์แปลและอธิบายที่ผู้แปลใช้เทียบเคียงในการแปล คือ

๑. คัมภีร์อรรถกถา ในส่วนที่อธิบายพระปริตรนั้นๆ
 ๒. ปริตตฎีกา พระเตโชที่ปะแต่งในสมัยอังวะ พุทธศักราช ๒๑๕๓
 ๓. พระปริตรแปลภาษาพม่า ฉบับแปลใหม่ พระวาเสฏฐาภิวังศ์แต่งในพุทธศักราช ๒๕๐๕
 ๔. ธรรมจักรเทศนา พระโสภณมหาเถระ (มหาสีสยาตอ) แต่งในพุทธศักราช ๒๕๐๕
 ๕. สวดมนต์เจ็ดตำนาน ฉบับกองทัพอากาศ นาวาอากาศเอก(พิเศษ) แย้ม ประพัฒน์ทอง แต่งในพุทธศักราช ๒๕๓๘
 ๖. อานุภาพพระปริตต์ อาจารย์ธนิต อยู่โพธิ์ แต่งในพุทธศักราช ๒๕๑๗
- นอกจากคำแปลพระปริตรแล้ว ผู้แปลยังได้เขียนประวัติความเป็นมาของ

พระปริตรนั้นๆ โดยนำข้อความมาจากคัมภีร์อรรถกถาตามสมควร ทั้งได้เพิ่ม
บทสวดมนต์อื่นที่ท่านผู้รู้แต่งไว้ในภายหลัง อันได้แก่ชัยปริตร อภัยปริตร สัพพ-
มังคลคาถา พุทธชัยมังคลคาถา คาถาชินบัญชร เทวตายุโยชนคาถา และปัตติ-
ทานคาถา ในบทสุดท้ายมีบทสวดธรรมจักรและคำแปลพร้อมทั้งประวัติความ
เป็นมา

ผู้แปลขอขอบคุณอาจารย์สันติ เมตตาประเสริฐ ภาควิชามนุษยศาสตร์
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ผู้ช่วยขัดเกลาคำแปลให้สละสลวย

พระคันธสาราภิวังค์

สารบัญ

ประวัติพระปริตร.....(๑)-(๑๐)	ชัยปริตร.....๓๘
มหานมัสการ.....๑	พุทธชัยมังคลคาถา.....๔๐
ไตรสรณคมน์.....๒	คาถาชินบัญชร.....๔๔
สมาทานศีล ๕.....๓	บทחדรัตนปริตร.....๔๙
ชุมนุมเทวดา.....๕	รัตนปริตร.....๕๑
พระพุทธคุณ.....๗	บทחדวิภูฏกปริตร.....๕๙
พระธรรมคุณ.....๘	วิภูฏกปริตร.....๖๐
พระสังฆคุณ.....๙	บทחדมังคลปริตร.....๖๑
บทחדเมตตปริตร.....๑๓	มังคลปริตร.....๖๒
เมตตปริตร.....๑๓	บทחדธัชคคปริตร.....๖๖
บทחדขันธปริตร.....๑๗	ธัชคคปริตร.....๖๗
ขันธปริตร.....๑๘	บทחדอังกุลิมาลปริตร.....๗๘
บทחדโมรปริตร.....๒๒	อังกุลิมาลปริตร.....๗๙
โมรปริตร.....๒๒	อภยปริตร.....๘๐
บทחדอาภูวนาภียปริตร.....๒๕	เทวดาอุยโยชนคาถา.....๘๑
อาภูวนาภียปริตร.....๒๖	ปัตติทานคาถา.....๘๒
บทחדโพชฌังคปริตร.....๓๔	บทחדธรรมจักร.....๘๕
โพชฌังคปริตร.....๓๕	ธรรมจักร.....๘๖
สัพพมังคลคาถา.....๓๗	บรรณานุกรม.....๑๐๓

คำย่อขอสมัคร

(เรียงตามลำดับคัมภีร์)

(พระไตรปิฎก ฉบับมหาจุฬาย = เล่ม/ข้อ/หน้า, คัมภีร์อื่น = เล่ม/หน้า)

ที. ปา.	ทีฆนิกาย	ปาฏิกคค
วิ. มหา.	วินยปิฎก	มหาวคค
วิ. จุฬ.	วินยปิฎก	จุฬวคค
ส. ส.	สยุตตนิกาย	สคาถวคค
ส. มหา.	สยุตตนิกาย	มหาวคค
อง. ดิก.	องคตตนิกาย	ดิกนิปาต
อง. จตฺก.	องคตตนิกาย	จตฺกกนิปาต
ขุ. ชา.	ขุทฺทกนิกาย	ชาตก
ขุ. อป.	ขุทฺทกนิกาย	อปทาน
ขุ. จริยา.	ขุทฺทกนิกาย	จริยาปิฎก
มิลินท.	มิลินทปณฺห	
วิ. อ.	วินยปิฎก	อฏฺฐกถา
ที. อ.	ทีฆนิกาย	อฏฺฐกถา
ม. อ.	มชฺฌิมนิกาย	อฏฺฐกถา
อง. อ.	องคตตนิกาย	อฏฺฐกถา
ขุทฺทก. อ.	ขุทฺทกปาจ	อฏฺฐกถา
สยุตตนิ. อ.	สยุตตนิปาต	อฏฺฐกถา
ชา. อ.	ชาตก	อฏฺฐกถา
อภ. อ.	อภิธมฺมปิฎก	อฏฺฐกถา
วิสุทฺธิ.	วิสุทฺธิมคค	
วิมติ.	วิมติวิโนทนี	

พระปริตรธรรม

มหานมัสการ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ.

ขอนอบน้อมแด่พระผู้มีพระภาค ผู้ไกลจากกิเลส ตรัสรู้ชอบด้วยพระองค์เอง พระองค์นั้น

[๓ ครั้ง]

โบราณจารย์เรียกบทนี้ว่า มหานมัสการ คือ บทนอบน้อมที่สำคัญยิ่ง (สัททนีติ ปทมาลา หน้า ๒๑๗) เนื่องจากเป็นบทแรกที่ชาวพุทธนิยมสวด นอบน้อมพระพุทธเจ้า ความจริงบทนี้เป็นคำอุทานที่เปล่งออกด้วยความปีติยินดีที่ซาบซึ้งในพระพุทธานุภาพ ในสมัยพุทธกาลมีบุคคลหลายคนที่เปล่งอุทาน คำนี้เพื่อนอบน้อมพระพุทธเจ้า เช่น ท้าวสักกะ พราหมณ์พริหมายู พราหมณ์ อารามทัณฑะ และนางธัญญชาณี เป็นต้น ดังปรากฏในพระสูตรนั้นๆ

บางอาจารย์มีมติว่า เทพ ๕ ตนกล่าวบทนี้เป็นเบื้องต้น คือ สาคาสิริ เทพกล่าวว่า นโม อสุรินทราหูกล่าวว่า ตสฺส ท้าวจตุมหาราชกล่าวว่า ภควโต ท้าวสักกเทวราชกล่าวว่า อรหโต ท้าวมหาพรหมกล่าวว่า สรรพสัมพุทธัสสะ ดังที่คัมภีร์กัจจายนเภทนวฎีกา (หน้า ๑๐๔) กล่าวว่า

สาคาสิริ นโม ยกฺโข

ตสฺส จ อสุรินทฺโก

ภควโต มหาราช

สกุโณ จ อรหโต ตถา

สรรพสัมพุทธ พุรุหฺมา จ

เอเต ปณฺจ ปตฺติฏฺฐิตา.

อย่างไรก็ตาม บัณฑิตทั้งหลายไม่ยอมรับมตินี้ เพราะไม่มีหลักฐานอ้างอิงในพระบาลีและอรรถกถา ทั้งในพระบาลีก็ปรากฏว่าเป็นคำอุทานที่บุคคลคนเดียวเปล่งออก (พระปริตรแปลใหม่ ฉบับพิมพ์ หน้า ๓๙)

ไตรสรณคมน์

พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ.

ข้าพเจ้าขอถึงพระพุทธรเจ้าเป็นที่พึ่ง

ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ.

ข้าพเจ้าขอถึงพระธรรมเป็นที่พึ่ง

สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ.

ข้าพเจ้าขอถึงพระสงฆ์เป็นที่พึ่ง

ทุตติยัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๒ ข้าพเจ้าขอถึงพระพุทธรเจ้าเป็นที่พึ่ง

ทุตติยัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๒ ข้าพเจ้าขอถึงพระธรรมเป็นที่พึ่ง

ทุตติยัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๒ ข้าพเจ้าขอถึงพระสงฆ์เป็นที่พึ่ง

ตะตติยัมปิ พุทฺธัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๓ ข้าพเจ้าขอถึงพระพุทธรเจ้าเป็นที่พึ่ง

ตะตติยัมปิ ธัมมัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๓ ข้าพเจ้าขอถึงพระธรรมเป็นที่พึ่ง

ตะตติยัมปิ สังฆัง สะระณัง คัจฉามิ.

แม้ครั้งที่ ๓ ข้าพเจ้าขอถึงพระสงฆ์เป็นที่พึ่ง

ไตรสรณคมน์ คือ การเข้าถึงพระรัตนตรัยว่าเป็นที่พึ่ง ผู้ที่จะปฏิญาณตนว่าเป็นชาวพุทธต้องกล่าวคำนี้ การกล่าวสามครั้งในที่นี้เป็นการย้ำความซึ่งเป็นประเพณีของชาวอินเดียในสมัยก่อน เปรียบเหมือนการกล่าวบทว่า นะโม สามครั้ง บางท่านมีมติว่า “การกล่าวบทว่า นะโม สามครั้งนั้นเพื่อให้บรรลุนิยามสมาธิ อุปจารสมาธิ และอัปปนาสมาธิตามลำดับ” ความเห็นนี้ไม่ตรงตามคัมภีร์วิสุทธิมรรค (เล่ม ๑ หน้า ๑๑๙) ที่แสดงว่าพุทธานุสติกกรรมฐานไม่ทำให้เกิดอัปปนาสมาธิได้

การสมาทานศีลที่กล่าวในที่นี้ เป็นการสมาทานแยกทีละสิกขาบท แต่ผู้สมาทานอาจสมาทานรวมว่า **ปัญจกัสมันนาจะตัง สีลัง สะมาทียามิ** (ข้าพเจ้าขอสมาทานศีลที่ถึงพร้อมด้วยองค์ห้า) พระอรรถกถาจารย์ได้แสดงมติของอาจารย์บางท่านว่า “ในการสมาทานรวมนี้ ถ้าผิดศีลข้อใดข้อหนึ่ง นับว่าศีลข้ออื่นได้ขาดด้วย เพราะเจตนาจะเว้นเกิดครั้งเดียวในเวลาสมาทาน แต่ในการสมาทานแยกกัน ถ้าผิดศีลข้อใดข้อหนึ่ง นับว่าศีลข้อนั้นขาด ศีลข้ออื่นไม่ขาด เพราะเจตนาจะเว้นเกิดห้าครั้งในเวลาสมาทาน” (ขุทฺทก. อ. ๒๐)

ผู้เข้าถึงพระรัตนตรัยว่าเป็นที่พึ่งโดยกล่าวว่า **พุทฺธัง สะระณัง กัจฉามิ** เป็นต้นแล้ว อาจไม่ต้องสมาทานศีลอีก เพราะจัดว่าถือศีลแล้วด้วยความเลื่อมใสที่เกิดในขณะนั้น เนื่องจากศีลมี ๕ ประเภทคือ ปกตศีล (ศีลโดยปรกติ) สมาทานศีล (ศีลที่เกิดจากการสมาทาน) จิตตปสาทะ (ศีลที่เกิดจากจิตเลื่อมใส) สมณะ (ศีลที่เกิดจากสมณะ) และวิปัสสนา (ศีลที่เกิดจากวิปัสสนา) ตามที่กล่าวในเนตติปกรณ์ (หน้า ๑๙๐)



สมาทานศีล ๕

ปาณาติปาตา เวระมะณิสิกขาปะถัง สะมาทียามิ.

ข้าพเจ้าขอสมาทานสิกขาบท หิงงดเว้นจากการฆ่าสัตว์

อะทินนาทานา เวระมะณีสึกขาปะทัง สะมาทิยามิ.

ข้าพเจ้าขอสมาทานสิกขาบท ที่งดเว้นจากการลักทรัพย์

กาเมสุมิจนาคารา เวระมะณีสึกขาปะทัง สะมาทิยามิ.

ข้าพเจ้าขอสมาทานสิกขาบท ที่งดเว้นจากการประพฤติดนิน

กาม

มุสสาวาทา เวระมะณีสึกขาปะทัง สะมาทิยามิ.

ข้าพเจ้าขอสมาทานสิกขาบท ที่งดเว้นจากการพูดเท็จ

**สุราเมระยะมัชชะปะมาทัฏฐาณา เวระมะณีสึกขาปะทัง
สะมาทิยามิ.**

ข้าพเจ้าขอสมาทานสิกขาบท ที่งดเว้นจากการดื่มของเมาคือ

สุราเมรัย อันเป็นเหตุแห่งความประมาท



ตำนานชุนนุมเทวดา

บทสวดชุนนุมเทวดา กล่าวถึงการอัญเชิญเทวดามาประชุมฟังพระปริตรที่จะสวด แสดงไมตรีจิตหวังให้เทวดามีสุข ปราศจากทุกข์ และขอให้เทวดาคุ้มครองชาวโลกให้พ้นภัย บทสวดนี้เป็นบทที่โบราณจารย์ประพันธ์ขึ้น คาทาที่ ๑ ไม่มีปรากฏในคัมภีร์ปริตตฎีกาที่พระเดชพระคุณสมเด็จพระญาณสังวร ป.ธ. ๒๑๕๓ เพราะคัมภีร์นั้นได้อธิบายความตั้งแต่ประโยคที่ ๒ ดังนั้น จึงสันนิษฐานว่า คาทาแรกได้รับการประพันธ์ขึ้นหลัง พ.ศ. ๒๑๕๓ ผู้รู้บางท่านกล่าวว่า คาทาเหล่านี้ประพันธ์ที่ประเทศศรีลังกา โดยพระอรหันต์ผู้พำนักอยู่ในนิกายมหายาน (พระปริตรแปลใหม่ ฉบับพิมพ์ หน้า ๔๑)

ชุมนุมเทวดา

๑. สะมันตา จักกะวาเพสุ อัครากัจฉันตุ เทวะตา
สัทธัมมัง มุนิราชัสสะ สุธันตุ สักกะโมกขะกัง.

ขออัญเชิญเทวดาในจักรวาลทั้งหลายโดยรอบมาสู่สถานที่นี้ ฟัง
พระสัทธรรมของพระจอมมุนี ซึ่งชี้ทางสวรรค์และนิพพาน

๒. ธัมมัสสะวะนะกาโล อะยัง ภาทันตา.

ท่านผู้เจริญทั้งหลาย กาลนี้เป็นกาลฟังธรรม
[๓ ครั้ง]

๓. สัพเพสุ จักกะวาเพสุ ยักขา เทวา จะ พุรัหมะโน
ยัง อัมเหหิกะตัง ปุญญัง สัพพะสัมปัตติสาธะกัง.

๔. สัพเพ ตัง อะนุโมทิตวา สะมัคคา สาสะเน ระตา
ปะมาทะระหิตา โหนตุ อารักขาสุ วิเสสะโต.

ขออัญเชิญยักข เทวดา พรหมทั่วทุกจักรวาล ร่วมอนุโมทนา
บุญที่เราได้กระทำ ที่สามารถยังสิ่งทั้งปวงให้สำเร็จได้ ขอท่าน
เหล่านั้นจงเป็นผู้สमानฉันท์ยินดีในพระศาสนา และเป็นผู้ไม่ประมาท
ตั้งใจปกป้องรักษา[ชาวโลก]เถิด

๕. สาสะนัสสะ จะ โลกัสสะ วุฑฒิ ภาวะตุ สัพพะทา
สาสะนัมปิ จะ โลกัญจะ เทวา รักขันตุ สัพพะทา.

ขอความเจริญจงมีแก่พระศาสนาและชาวโลกเสมอ ขอเทวดาจง
รักษาพระศาสนาและชาวโลกเสมอเถิด

๖. สัทธิง โหนตุ สุจี สัพเพ ปะริวาเรหิ อตตะโน
อะนีมา สุมะนา โหนตุ สะหะ สัพเพหิ ญาคิตฺติ.

ขอท่านทั้งปวงเหล่านั้นพร้อมหมู่ญาติทั้งหมดและบริวารของตน จง
เป็นผู้มีความสุข ปราศจากทุกข์ และมีใจเบิกบานเถิด

๗. ราชะโต วา โจระโต วา มะนุสสะโต วา อะมะนุสสะโต
วา อักคิโต วา อุทะกะโต วา ปิสาจะโต วา ขาณฺฏกะโต วา
กัณฺฐกะโต วา นักขัตตะโต วา ชะนะปะทะโรคะโต วา
อะสัทธัมมะโต วา อะสัททิกฺกุสฺสีโต วา อะสัพปุริสสะโต วา จัณเฑ-
หัตถิ อัสสะ มิคะ โคณะ กุกกุระ อะหิ วิจณฺเฑกะ มะณิสัพปะ-
ทีปิ อังคะ ตะรังคะ สุกะระ มะหิงสะ ยักกะ รักกะสาทีหิ
นानาภะยะโต วา นานาโรคะโต วา นานาอุปัททะวะโต วา
อารักขัง คัณ्हันตุ.

ขอชาวโลกจงได้รับการคุ้มครองจากอันตรายที่เกิดจากผู้ปกครอง
ประเทศ โจร มนุษย์ อมนุษย์ ไฟ น้ำ ปีศาจ ต่อไม้ หนาม เคราะห์ร้าย
โรคระบาดในถิ่นมนุษย์ ความประพฤติของคนทราม ความเห็นผิด
คนร้าย ช้าง ม้า กวาง วัว สุนัข งู แมงป่อง งูเขียว เสือดาว หมี
หมาป่า หมู กระบือ ยักษ์ รากษสเป็นต้น ที่ดุร้าย ภัยอันตราย โรค
และอุปัทวต่าง ๆ



พระพุทธคุณ

อิติปิ โส ภะคะวา

แม้เพราะเหตุนี้ พระผู้มีพระภาคพระองค์นั้น

อะระหัง,

เป็นผู้ไกลจากกิเลส

สัมมาสัมพุทธโ,

ตรัสรู้ชอบด้วยพระองค์เอง

วิชชาจะระณะสัมปันโน,

ถึงพร้อมด้วยความรู้และความประพฤติ

สุคะโต,

เป็นผู้เสด็จไปดีแล้ว

โลกะวิทู,

ทรงรู้แจ้งโลก

อะนุตตะโร ปุริสะทัมมะธาระณิ,

ทรงเป็นสารถิ์ฝึกบุคคลที่ควรฝึก ไม่มีใครยิ่งกว่า

สัตถา เทวะมะนุสสานัง,

ทรงเป็นศาสดาของเทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย

พุทฺธ,

ทรงเป็นผู้รู้แจ้ง

ภะกะวา.

ทรงเป็นผู้อธิบายธรรม

พระผู้มีพระภาค คือ พระผู้มีภคธรรมหรือบุญญาภินิหาร ๖ อย่าง อันได้แก่
อิสริยะ คือ การควบคุมจิต, ัมมะ คือ โลกุตระธรรม ๙, ยสะ คือ เกียรติยศ,
สิริ คือ สิริมงคลทางพระวรกาย, กามะ คือ ความสำเร็จดังประสงค์ และปัยตตะ
คือ ความอุตสาหะ (วิสุทฺธิ. ๑.๒๓๐-๑, วิ. บ. ๑.๑๑๗)



พระธรรมคุณ

สุวากขาโต ภะกะวะตา ัมโม.

พระธรรม อันพระผู้มีพระภาคตรัสไว้ดีแล้ว

สันทิฏฐิโก,

เป็นธรรมที่เห็นได้ด้วยตนเอง

อะกาลิโก,

ไม่ขึ้นกับกาล

เอหิปัสสิโก,

เป็นธรรมที่ควรมาดู

โอปะนะยโก,

ควรน้อมมาปฏิบัติ

ปัจจัยตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิ.

เป็นธรรมที่วิญญูชนพึงรู้ได้เฉพาะตน

พระธรรมอันพระผู้มีพระภาคตรัสดีแล้ว คือ มรรค ๔ ผล ๔ นิพพาน ๑ และปริยัติธรรม ๑ เป็นธรรมที่ไพเราะโดยอรรถและพยัญชนะในเบื้องต้นท่ามกลาง และที่สุด; พระธรรมที่เห็นได้ด้วยตนเอง คือ โลกุตระธรรม ๙ ได้แก่ มรรค ๔ ผล ๔ และนิพพาน ๑; พระธรรมที่ไม่ขึ้นกับกาล คือ มรรค ๔ ที่ส่งผลทันที; พระธรรมที่ควรมาดู ควรน้อมมาปฏิบัติ และวิญญูชนพึงรู้ได้เฉพาะตน คือ โลกุตระธรรม ๙ (วิสุทธิ. ๑.๒๓๓-๗)



พระสังฆคุณ

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติดี[ตามพระพุทธรพจน์]

อุชุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติตรง[ตามมัชฌิมาปฎิปทา]

ญายะปะฏิปັນโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติเพื่อ
พระนิพพาน

สามิจิปะฏิปັນโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติที่ควร
นับถือ

ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา,

ท่านเหล่านั้น คือบุรุษ ๔ คู่ กล่าวคือพระอริยบุคคล ๘
จำพวก

เอสะ ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

นี้แหละพระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค

อาหุเนยโย,

ผู้ควรรับสักการะ

ปาหุเนยโย,

ผู้ควรแก่ของต้อนรับ

ทักขิเณยโย,

ผู้ควรรับทักษิณาทาน

อัญชลีกระฉ่อนโย,

ผู้ควรอัญชลีกรรม

อะนุตตะรัง ปุณฺณกเขตตัง โลกัสสะ.

เป็นนาบุญอันประเสริฐของโลก



ตำนานเมตตปริตร

เมตตปริตร คือ ปริตรที่กล่าวถึงการเจริญเมตตา มีประวัติว่า สมัยหนึ่ง เมื่อพระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่วัดพระเชตวัน กรุงสาวัตถี มีภิกษุ ๕๐๐ รูป เรียนกรรมฐานจากพระพุทธองค์แล้ว เดินทางไปแสวงหาสถานที่ปฏิบัติธรรม พวกท่านได้มาถึงไพรสณฑ์แห่งหนึ่ง ประจักษ์กันว่าสถานที่นี้เหมาะสมแก่การเจริญสมณธรรม จึงตกลงใจอยู่จำพรรษาในที่นั้น ชาวบ้านก็มีจิตศรัทธาสร้างกุฏิถวายให้พำนักรูปละหลัง และอุปัฏฐากด้วยปัจจัยสี่มิให้ขาดแคลน

เมื่อฝนตกพวกท่านจะเจริญกรรมฐานที่กุฏิ ครั้นฝนไม่ตกก็จะมาปฏิบัติที่โคนไม้ รุกขเทวดาที่สิงสถิตอยู่ที่ต้นไม้ไม่สามารถอยู่ในวิมานได้ เพราะผู้ทรงศีลมาอยู่ใต้วิมานของตน จึงต้องพาบุตรธิดาลงมาอยู่บนพื้น เบื้องแรกคิดว่าพวกภิกษุคงจะอยู่ชั่วคราว ก็ทนรออยู่ชั่วคราว แต่เมื่อรู้ว่ามาจำพรรษาตลอดสามเดือน จึงเกิดความไม่พอใจ คิดจะขับไล่ให้กลับไปในระหว่างพรรษา ฉะนั้นจึงพยายามหลอกหลอนด้วยวิธีต่างๆ เช่น ส่ำแดงรูปร่างที่น่ากลัว ร้องเสียงโหยหวน ทำให้ได้รับกลิ่นเหม็นต่างๆ

พวกภิกษุหวาดหวั่นตกใจต่ออารมณ์ที่น่ากลัวเหล่านั้น ไม่สามารถจะปฏิบัติธรรมได้โดยสะดวก จึงปรึกษากันว่าไม่ควรจะอยู่ในสถานที่นี้ต่อไป ควรจะกลับไปจำพรรษาหลังในสถานที่อื่น จากนั้นจึงรีบเดินทางกลับโดยไม่บอกลา

ชาวบ้าน เมื่อมาถึงวัดพระเชตุวันได้เข้าเฝ้าพระพุทธเจ้าแล้วกราบทูลให้ทรงทราบเรื่องนี้ แต่พระพุทธองค์ทรงเล็งเห็นว่าสถานที่เดิมเหมาะสมกับภิกษุเหล่านี้มากกว่าที่อื่น จึงทรงแนะนำให้พวกท่านกลับไปสถานที่นั้น พร้อมกับตรัสสอนเมตตปริตรเพื่อเจริญเมตตาแก่รุกขเทวดา

เมื่อพวกภิกษุได้เรียนเมตตปริตรจากพระพุทธเจ้าแล้ว จึงเดินทางกลับไปยังสถานที่เดิม ก่อนจะเข้าสู่ราวป่า พวกท่านได้เจริญเมตตาโดยสาธยายพระปริตรนี้ อานุภาพแห่งเมตตาทำให้รุกขเทวดามีจิตอ่อนโยน มีไมตรี จึงไม่เบียดเบียนเหมือนก่อน ทั้งยังช่วยปรนนิบัติและคุ้มครองภัยอื่นๆ อีกด้วย ภิกษุเหล่านั้นได้พากันเพียรเจริญเมตตาภาวนา แล้วเจริญวิปัสสนาภาวนาต่อมา โดยใช้เมตตาเป็นบาทแห่งวิปัสสนา ทุกรูปได้บรรลุอรหัตผลภายในพรรษานั้น (สุตตนิ. อ. ๑.๒๒๑, ขุททก. อ. ๒๒๕)

เมตตปริตรในหนังสือนี้ต่างจากบทสวดมนต์ฉบับไทยกับฉบับสิงหลในบางที่ ผู้แปลเลือกใช้ฉบับพม่าที่เรียกว่า **ฉบับฉัฏฐสังคีติ** (ฉบับสังคายนาครั้งที่ ๖) ซึ่งเป็นฉบับที่พระภิกษุในนิกายเถรวาท ๕ ประเทศ คือ ไทย ลังกา พม่า ลาว และเขมร ได้ร่วมกันสังคายนาที่ประเทศสหภาพพม่าเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ และมีมติเป็นสมานฉันท์ร่วมกัน

เมตตปริตรนี้เป็นคิตติคาถาที่จัดอยู่ในหมวดมาตราพฤติ ฉบับพม่าเป็นฉบับที่ถูกต้องตามกฎหมายนั้น แต่ฉบับไทยกับฉบับสิงหลไม่ตรงตามฉันทลักษณ์และหลักไวยากรณ์บาลี (ผู้เขียนจะอธิบายเรื่องนี้ในบทเพิ่มเติมท้ายเล่ม) อนึ่ง ท่านอาจารย์ธัมมานันทมหาเถระ อัครมหาบัณฑิต เจ้าอาวาสวัดท่ามะโอ จังหวัดลำปาง ได้เล่าว่า แม้พระเถระชาวสิงหลผู้เชี่ยวชาญภาษาบาลี คือท่านพระพุทธทตเถระ อัครมหาบัณฑิต วัดอัคราราม จังหวัดบาหลีโกดา ประเทศศรีลังกา ก็เคยปรารภเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๖ กับท่านอาจารย์ว่า เมตตปริตรฉบับพม่าถูกต้องกว่าฉบับอื่นๆ

บทขัดเมตตปริตร

๑. ยัสถานุภาวะโต ยักขา เนวะ ทัสเสนติ ภิงสะนัง
ยัมहि เจวานุญญันโต รัตตินทิวะมะตันทิโต.

๒. สุขัง สุปะติ สุตโต จ ปาปัง กิณฺณจิ นะ ปัสสะติ
เอวะมาทิกุญฺเฬตัง ประริตตัง ตัง ภาณามะ เห.^๑

เหล่าเทวดาย่อมไม่แสดงสิ่งที่น่ากลัว เพราะอานุภาพของพระปริตร
ใด อนึ่ง บุคคลผู้ไม่เกียจคร้าน เจริญพระปริตรใดทั้งกลางวันและ
กลางคืน ย่อมหลับสบาย เมื่อหลับย่อมไม่ฝันร้าย ขอเราทั้งหลาย
จงสวดพระปริตรนั้น อันประกอบด้วยคุณอย่างนี้เป็นต้นเถิด



เมตตปริตร

๑. กระณิยะมัตถะกุสะเลนะ
ยันตะ สันตัง ปะทัง อะภิสะเมจจะ
สัฏโก อุชฺฐ จะ สุหุชฺฐ จะ
สุวะโจ จัสสะ มุฑุ อะนะติมานิ.

ภิกษุผู้ฉลาดในสิ่งที่ประโยชน์ ประสงค์จะบรรลุดแดนสงบ
พึงอบรมสิกขาสาม ภิกษุนั้นพึงเป็นผู้อาจหาญ เป็นคนตรง แน่วแน่
ว่าง่าย อ่อนโยน ไม่ถือตัว

^๑บางฉบับมีรูปสนธิว่า “ปริตฺตุนตฺตมฺภณฺนํ เห” เหมือนคำว่า เอวมฺเม สุตํ, เอตมฺมจฺจล-
มุตฺตมํ เป็นต้น ความจริงรูปศัพท์ในภาษาบาลีไม่นิยมสนธิเหมือนภาษาสันสกฤต เช่นคำว่า
สมฺมาอาชีว ซึ่งไม่เชื่อมสนธิเป็น สมฺมาชีว แม้กัจจายนไวยากรณ์ (สูตร ๒๓-๔) ก็ปฏิเสธ
การเชื่อมสนธิเพราะสระหรือพยัญชนะ แต่กฏไวยากรณ์นี้ไม่นิยมในภาษาสันสกฤต

๒. สันตุสสะโก จะ สุมะโร จะ
 อัปปะกิจโจ จะ สัตตะหุกะวุตติ
 สันตินทุริโย จะ นิปะโก จะ
 อัปปะคัพโภ กุเลสุวะนะนุกิทธิ.

พึงเป็นผู้สันโดษ เลี้ยงง่าย มีกิจธุระน้อย ดำเนินชีวิต
 เรียบง่าย มีอินทรีย์สงบ มีปัญญารักษาดน มีการสำรวมกายวาจาใจ
 ไม่พัวพันกับสกุลงทั้งหลาย

๓. นะ จะ ขุททะมาจะเร กิณฺณจิ
 เยนะ วิญญู ปะเร อุปะวะเทยฺยง
 สุจิโน วะ เขมิโน โหนตุ
 สัพพะสัตตา ะวันตุ สุขิตัตตา.

ไม่พึงประพฤตสิ่งเล็กน้อยอะไรๆ ที่จะเป็นเหตุให้ผู้รู้ตำหนิ
 [พึงแผ่เมตตาว่า] ขอสัตว์ทั้งปวง จงเป็นผู้มีความสุขกาย สุขใจ
 ปลอดจากภัยทั้งปวงเถิด

๔. เย เกจิ ปาณะญัตติ
 ตะสา วา ถาวะรา ะนะวะเสสา
 ทีฆา วา เย ะ มะหันตา
 มัชฌิมา รัสสะกา อะณฺเฏกะณฺเฏลา.

สัตว์ทั้งหลายที่มีความหวาดกลัวก็ดี ที่มันคงก็ดี ทั้งหมด
 ทั้งที่มีกายยาว ใหญ่ ปานกลาง สั้น ละเอียด หรือหยาบ

๕. ทิฏฐา วา เย วะ อะทิฏฐา
 เย วะ ทูเร วะสันติ อะวิทูเร
 ภูตา วะ สัมภะเวสี วะ
 สัพพะสัตตา ภาวันตุ สุขิตัตตา.

ทั้งที่เคยเห็นหรือไม่เคยเห็น อยู่ไกลหรือใกล้ ที่เกิดแล้ว
 หรือที่กำลังแสวงหาที่เกิด^๑ สัตว์ทั้งปวงเหล่านั้น จงมีความสุขกาย
 สุขใจเถิด

๖. นะ ปะโร ปะรัง นิภพเพละ
 นาติมัญญะละ กัตตะจิ นะ กัญจิ
 พยาโรสะนา ปะฏิมะสัณญะ
 นาณญะมัญญัสสะ ทุกขะมิจเฉยยะ.

บุคคลไม่พึงหลอกลวงกัน ไม่พึงดูหมิ่นใครในที่ไหน ไม่พึง
 प्रารณาทุกข์แก่กันและกัน ด้วยการเบียดเบียน หรือด้วยใจมุ่งร้าย

๗. มาตา ยะธา นิยัง ปุตตะ-
 มายุสา เอกะปุตตะมะนุรักเข
 เอวัมปิ สัพพะภูเตสุ
 มานะสัง ภาวะเย อะปะริมาณัง.

มารดาถนอมบุตรคนเดียวของตนด้วยชีวิต ฉันทใด บุคคล
 พึงเจริญเมตตาจิตไม่มีประมาณในสัตว์ทั้งปวง ฉันทนั้น

^๑สัตว์ที่กำลังแสวงหาที่เกิด (สัมภะเวสี) คือปุณฺชนกับเสกขบุคคลผู้เวียนตายเวียนเกิดอยู่ ส่วน
 สัตว์ที่เกิดแล้วคือพระอรหันต์ผู้จะไม่เกิดอีก

๘. เมตตัญจะ สัพพะโลกัสมิ
 มานะสัง ภาวะเย อะปะริมาณัง
 อุตฺถัง อะโธ จะ ติริยัญจะ
 อะลัมพาธัง อะเวระมะสะปตฺตัง.

บุคคลพึงเจริญเมตตาจิต อันไม่มีประมาณ ไม่มีขอบเขต
 ไม่มีเวร ไม่มีศัตรู ในสัตว์โลกทั้งหมด ทั้งในรูปภูมิเบื้องบน รูปภูมิ
 เบื้องกลาง และกามาวจรภูมิเบื้องต่ำ

๙. ติฏฐัง จะรัง นิสินโน วะ
 สะยาน ยาวะตาสสะ วิตะมิตฺโธ
 เอตัง สะติง อะธิญฺเฐยยะ
 พุรฺหมะเมตัง วิหาระมิธะ มาหุ.

เมื่อยืน เดิน นั่ง หรือนอน พึงเป็นผู้ปราศจากความง่วง
 ต้งสติอย่างนี้ไว้ พระพุทธเจ้าทั้งหลายตรัสการปฏิบัติเช่นนี้ว่าเป็น
 ความประพฤติอันประเสริฐในพระศาสนานี้

๑๐. ทิฏฐิญจะ อะนุปะกัมมะ
 สีละวา ทัสสะเนนะ สัมปันโน
 กาเมสุ วิเนยยะ เคธัง
 นะ หิ ชาตุคกัปปะเสยยะ ปุณะเรติ.

บุคคลผู้นั้นจะไม่กล่าวร้ายความเห็นผิด เป็นผู้บริบูรณ์
 ด้วยศีล ถึงพร้อมด้วยความเห็นชอบ เมื่อขจัดความยินดีในกามได้
 แล้ว ย่อมไม่เข้าถึงการเกิดในครุฑอีกอย่างแน่นอนแท้

ตำนานขันธปริตร

ขันธปริตร คือ พระปริตรที่กล่าวถึงการเจริญเมตตาแก้พญางูทั้ง ๔ ตระกูล และเจริญเมตตาแก่สรรพสัตว์ มีประวัติว่า เมื่อพระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่ วัดพระเชตุวัน กรุงสาวัตถี มีภิกษุรูปหนึ่งถูกงูกัด เหล่าภิกษุได้กราบทูลความนี้ แต่พระพุทธองค์ พระพุทธองค์ตรัสว่า ภิกษุนั้นถูกงูกัดเพราะไม่ได้แผ่เมตตาแก้พญางูทั้ง ๔ ตระกูล ผู้แผ่เมตตาแก้พญางูเหล่านั้นจะไม่ถูกงูกัด แล้วตรัสสอนให้แผ่เมตตาแก้พญางูทั้ง ๔ ตระกูล คือ งูตระกูลวิรูปักษ์ งูตระกูลเอราบถ งูตระกูลฉัพยาบุตร และงูตระกูลกัณหาโคตม (อง. จตุกก. ๒๑.๖๗.๘๓, วิ. จุฬ. ๗.๒๕๑.๘, พุ. ชา. ๒๗.๑๐๕.๕๖)

ในอรรถกถาชาดก (ชา. อ. ๓.๑๔๔) มีประวัติดังนี้ เมื่อภิกษุรูปหนึ่งถูกงูกัด พระพุทธเจ้าตรัสว่า เราตถาคตเคยสอนขันธปริตรในขณะที่ยังเป็นพระโพธิสัตว์อยู่ คือ เมื่อพระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นฤาษีที่ป่าหิมพานต์ ได้พำนักอยู่ร่วมกับฤาษีเป็นอันมาก ขณะนั้นมีฤาษีตนหนึ่งถูกงูกัดเสียชีวิต จึงสอนขันธปริตรแก่พวกฤาษีเพื่อป้องกันภัยจากอสรพิษ



บทคัดขันธปริตร

๑. สัพพาสิวิสะชาตีนัง ทิพพะมันตาอะทัง วียะ
ยัง นาเสติ วิสัง โมรัง เสสัจญาปิ ปะริสสะยัง.
๒. อาณาเขตตัมहि สัพพัตตะ สัพพะทา สัพพะปาณินัง
สัพพะโสปี นิวาเรติ ปะริตตัง ตัง ภาณามะ เห.

พระปริตรย่อมป้องกันพิษและอันตรายอื่นๆ ของสัตว์ทั้งปวงได้
ตลอดเขตแห่งอำนาจทุกแห่งเสมอ เหมือนทิพยมนต์และโอสถทิพย์
ที่ขจัดพิษร้ายของอสรพิษทั้งปวง ขอเราทั้งหลายจงร่วมกันสวด
พระปริตรนั้นเถิด



ขันธปริตร

๑. วิรูปักเขหิ เม เมตตัง เมตตัง เอรापะเถหิ เม
ฉัพพยาปุตเตหิ เม เมตตัง เมตตัง กัณหาโคตะมะเกหิ จะ.

ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิตในงูตระกูลวิรูปักษ์ ข้าพเจ้าขอแผ่
เมตตาจิตในงูตระกูลเอราบถ ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิตในงูตระกูล
ฉัพพยาบุตร ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิตในงูตระกูลกัณหาโคตม

๒. อะปาทะเกหิ เม เมตตัง เมตตัง ทวิปาทะเกหิ เม
จะตุปปะเทหิ เม เมตตัง เมตตัง พะหุปปะเทหิ เม.

ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิตในสัตว์ไม่มีเท้า ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิต
ในสัตว์สองเท้า ข้าพเจ้าขอแผ่เมตตาจิตในสัตว์สี่เท้า ข้าพเจ้าขอแผ่
เมตตาจิตในสัตว์ที่มีเท้ามาก

๓. มา มัง อะปาทะโก หิงสิ มา มัง หิงสิ ทวิปาทะโก
มา มัง จะตุปปะโท หิงสิ มา มัง หิงสิ พะหุปปะโท.

สัตว์ที่ไม่มีเท้าอย่าได้เบียดเบียนข้าพเจ้า สัตว์ที่มีสองเท้าอย่า
ได้เบียดเบียนข้าพเจ้า สัตว์ที่มีสี่เท้าอย่าได้เบียดเบียนข้าพเจ้า และสัตว์

บางฉบับมีรูปว่า ทิปาทะเกหิ ตามนัยนี้ แปลง ทวิ เป็น ทิ เหมือนคำว่า ทิปทุตโม

ที่มีเท้ามากอย่าได้เบียดเบียนข้าพเจ้า

๔. สัพเพ สัตตา สัพเพ ปาณาฬัพเพ ภูตา จะ เกวะลา
สัพเพ ภัทธานิ ปัสสันตุ มา กัญจิ^๑ ปาปะมาคะมา.

ขอสัตว์ทั้งปวง ปราณชาติทั้งปวง สัตว์ที่เกิดแล้วทั้งปวง ทั้งหมด
จงประสบความเจริญทุกผู้ ขอความทุกข์อย่าได้เข้าถึงใครๆ เลย

๕. อัปปะมาโณ พุทโธ, อัปปะมาโณ ัมโม,
อัปปะมาโณ สัมโม, ปะมาณะวันตานิ สะรีสะปานิ,
อะหิ วิจฉิกา สะตะปะที อุณณะนาถิ สะระพุ มุสิกกา.

พระพุทธเจ้าทรงพระคุณหาประมาณมิได้ พระธรรมทรงพระคุณ
หาประมาณมิได้ พระสงฆ์ทรงพระคุณหาประมาณมิได้ แต่สัตว์
เลื่อยคลานคือ งู แมงป่อง ตะขาบ แมงมุม ตั๊กแก และหนู เป็น
สัตว์ที่ประมาณได้

๖. กะตา เม รัชชา. กะตัง เม ปะริตตัง. ปะฎีกะมันตุ
ภูตานิ. โสหัง นะโม ะกะวะโตะ, นะโม สัตตันนัง สัมมา-
สัมพุทธานัง.

ข้าพเจ้าได้คุ้มครองตนแล้ว ข้าพเจ้าได้ป้องกันตนแล้ว เหล่าสัตว์
จงหลีกไป ข้าพเจ้าขอนอบน้อมพระผู้มีพระภาค ขอนอบน้อม
พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทั้ง ๗ พระองค์

^๑บางฉบับมีรูปว่า กัญจิ ที่เป็นนปุงสกลิงค์ คำว่า กณฺจि แปลว่า “ใครๆ” จึงควรมีรูปเป็น
ปุงลิงค์ว่า กณฺจิ จึงจะตรงตามไวยากรณ์ เหมือนในเมตตปริตร (คาถา ๖) ที่ว่า นาติมณฺเณถ
กตฺถจि น กณฺจิ (ไม่พึงดูหมิ่นใครในที่ไหน)

ตำนานโมรปริตร

โมรปริตร คือ ปริตรของนกยูง เป็นพระปริตรที่กล่าวถึงคุณของพระพุทธเจ้า แล้วน้อมพระพุทธคุณมาพิทักษ์คุ้มครองให้มีความสวัสดิ มีประวัติว่า สมัยหนึ่ง ครั้นพระโพธิสัตว์เสวยพระชาติเป็นนกยูงทอง อาศัยอยู่บนเขาทัณฑกหิรัญบรรพต ในป่าหิมพานต์ พระโพธิสัตว์จะเพ่งดูพระอาทิตย์ในเวลาพระอาทิตย์อุทัย แล้วรำยมนต์สาธยายสองคาถาแรกว่า อุเทตะยัง เป็นต้น แล้วจึงออกแสวงหาอาหาร ครั้นกลับจากการแสวงหาอาหารในเวลาพระอาทิตย์อัสดง ก็เพ่งดูพระอาทิตย์พร้อมกับรำยมนต์สาธยายสองคาถาหลังว่า อะเปตะยัง เป็นต้น นกยูงทองจึงแคล้วคลาดจากอันตรายทุกอย่างด้วยมนต์บทนี้

วันหนึ่งพราณป่าจากหมู่บ้านใกล้เมืองพาราณสี ได้พบนกยูงทองโดยบังเอิญ จึงบอกความนั้นแก่บุตรของตน ขณะนั้นพระนางเขมาเทวีมีเหสีพระเจ้าพาราณสี ทรงพระสุบินว่า พระนางเห็นนกยูงทองแสดงธรรมอยู่ จึงกราบทูลพระสวามีว่า ทรงประสงค์จะฟังธรรมของนกยูงทอง ท้าวเธอจึงรับสั่งให้พราณป่าสืบหาพราณป่าที่เคยได้ยินคำบอกเล่าของบิดาได้มากราบทูลว่า นกยูงทองมีอยู่จริงที่ เขาทัณฑกหิรัญบรรพต ท้าวเธอจึงทรงมอบหมายให้เขาจับนกยูงทองมาถวาย

พราณป่าคนนั้นได้เดินทางไปป่าหิมพานต์ แล้ววางบ่วงดักนกยูงทองไว้ทุกแห่งในที่แสวงหาอาหาร แม้เวลาผ่านไปถึง ๗ ปีเขาก็ยังจับไม่ได้ เพราะนกยูงทองแคล้วคลาดบ้าง บ่วงไม่แน่นบ้าง จนในที่สุดต้องเสียชีวิตอยู่ในป่านั้น ฝ่ายพระนางเขมาเทวีก็ทรงประชวรสิ้นพระชนม์ เพราะเสียพระทัยไม่สมพระประสงค์ พระเจ้าพาราณสีจึงทรงพิโรธ ได้รับสั่งให้จาริกอักษรลงในแผ่นทองว่าผู้กินเนื้อนกยูงทองที่เขาทัณฑกหิรัญบรรพต จะไม่แก่ ไม่ตาย หลังจากนั้นไม่นาน พระองค์ก็สิ้นพระชนม์ พระราชาองค์อื่นที่ครองราชย์สืบต่อมาได้พบข้อความนั้น จึงส่งพราณป่าไปจับนกยูงทอง แต่ไม่มีใครสามารถจับได้ กาลเวลาได้ล่วงเลยไปจนเปลี่ยนพระราชาถึง ๖ พระองค์

ครั้นถึงสมัยพระราชองค์ที่ ๗ พระองค์ก็รับสั่งให้พรานป่าไปจับนกยูงทองนั้นอีก พรานคนนั้นฉลาดหลักแหลม สังเกตการณ์อยู่หลายวันก็รู้ว่า นกยูงทองไม่ติดบ่วงเพราะมีมนต์ขลัง ก่อนออกหาอาหารจะทำพิธีร้ายมนต์ จึงไม่มีใครสามารถจับได้ เขาคิดว่าจะต้องจับนกยูงทองก่อนที่จะร้ายมนต์ จึงได้นำนางนกยูงตัวหนึ่งมาเลี้ยงให้เชื่อง แล้วนำไปปล่อยไว้ที่เชิงเขา โดยดักบ่วงอยู่ใกล้ๆ จากนั้นได้ทำสัญญาให้นางนกยูงรำแพนส่งเสียงร้อง พระโพธิสัตว์เมื่อได้ยินเสียงนางนกยูง ก็ลืมนิยามมนต์คุ้มครองตน เผลอตัวบินไปหานางนกยูงโดยเร็ว จึงติดบ่วงที่ดักไว้ ครั้นแล้วพรานป่าได้นำพระโพธิสัตว์ไปถวายพระเจ้าพาราณสี

เมื่อพระโพธิสัตว์เข้าเฝ้าพระเจ้าพาราณสีแล้ว ได้ทูลถามว่า “เพราะเหตุไรพระองค์จึงจับหม่อมฉันมา”

ท้าวเธอตรัสว่า “เพราะมีจารึกว่าผู้กินเนื้อนกยูงทอง จะไม่แก่ ไม่ตาย”

พระโพธิสัตว์ทูลว่า “ผู้กินเนื้อหม่อมฉันจะไม่ตาย แต่หม่อมฉันจะต้องตายมิใช่หรือ”

ท้าวเธอตรัสว่า “ถูกแล้ว เจ้าจะต้องตาย”

พระโพธิสัตว์ทูลว่า “เมื่อหม่อมฉันจะต้องตาย แล้วผู้กินเนื้อหม่อมฉันจะไม่ตายได้อย่างไร”

ท้าวเธอตรัสว่า “เพราะเจ้ามีขนสีทอง จึงทำให้ผู้กินเนื้อเจ้าไม่ตาย”

พระโพธิสัตว์ทูลว่า “หม่อมฉันมีขนสีทองก็เพราะภพก่อนเคยเกิดเป็นพระเจ้าจักรพรรดิในพระนครพาราณสีนี้ ได้รักษาเบญจศีลเป็นนิตย์และชักชวนให้ราษฎรรักษา”

จากนั้นพระโพธิสัตว์ได้ทูลเรื่องที่พระองค์เคยฝังราชรถที่ประทับของพระเจ้าจักรพรรดิไว้ที่สระมณฑลโบกขรณี พระเจ้าพาราณสีได้รับสั่งให้ไขน้ำออกจากสระแล้วกู้ราชรถขึ้นมา จึงทรงเชื่อคำพระโพธิสัตว์ หลังจากนั้น พระโพธิสัตว์ได้ถวายโอวาทพระราชินีให้ดำรงอยู่ในความไม่ประมาท แล้วกลับไปยังป่าหิมพานต์ตามเดิม (ชา. อ. ๓.๓๔-๓๖)

บทחדโมรปริตร

๑. ปูเรนตัง โพธิสัมภारे निपत्तंतं मोरโยनियं
 येने सङ्गवितारङ्गं महासत्तंतं वनेजेरा.
๒. จิรัสสัง วายะมันตาปี नेวะ สักขิงสุ คัณหิตุง
 พรัหมะมันตันติ อักขาตัง ประริตตัง ตัง ภาณามะ เห.

นายพรานทั้งหลายเพียรพยายามอยู่นาน ก็ไม่สามารถจับ
 พระมหาสัตว์ผู้เกิดเป็นนกยูงทอง ผู้บำเพ็ญบารมีเพื่อจะบรรลुพระ-
 สัพพัญญุตญาณ ผู้คุ้มครองตนอย่างดีแล้วด้วยพระปริตรใด ขอเรา
 ทั้งหลายจงร่วมกันสวดพระปริตรที่ถือว่าเป็นมนต์อันประเสริฐนั้นเถิด



โมรปริตร

๑. อุเทตะยัง จักขุมา เอกะราชา
 หะริสสะวัณโณ ปะละวิปปะภาโส
 ตัง ตัง นะมัสสามิ หะริสสะวัณณัง ปะละวิปปะภาสัง
 ตะยาชชะ กุตตา วิหะเรมุ ทิวะสัง.

พระอาทิตย์ผู้เป็นดวงตาของโลก ผู้ยิ่งใหญ่พระองค์นี้ เสด็จ
 อุทัยขึ้นทรงพระรัศมีสีทองสอดส่องปฐพี ด้วยเหตุนี้ ข้าพเจ้า
 ขอนมัสการพระอาทิตย์ผู้ทรงรัศมีสีทองสอดส่องปฐพีพระองค์นั้น
 พระองค์ได้คุ้มครองข้าพระองค์ในวันนี้แล้ว ขอให้ข้าพระองค์มีชีวิตยัง
 ยืนอยู่ตลอดวัน

๒. เย พุราหุมะณา เวทะณู ลัพพะธัมเม
 เต เม นะโม เต จะ มัง ปาละยันตุ
 นะมัตถุ พุทธานัง นะมัตถุ โพธิยา
 นะโม วิมุตตานัง นะโม วิมุตติยา
 อิมัง โส ปะริตตัง กัตวา โมโร จะระติ เอสะนา.

พระพุทธเจ้าเหล่าใด ทรงรู้แจ้งธรรมทั้งปวง ข้าพเจ้า
 ขอนอบน้อมพระพุทธเจ้าเหล่านั้น ขอพระพุทธเจ้าเหล่านั้น จง
 ค้ำครองข้าพเจ้า ขอนอบน้อมแด่พระพุทธเจ้าทั้งหลาย ขอนอบน้อม
 แด่พระโพธิญาณ ขอนอบน้อมแด่พระพุทธเจ้าผู้หลุดพ้นแล้ว ขอ
 นอบน้อมแด่วิมุตติธรรม เมื่อนกยูงนั้นสาธยายพระปริตรอย่างนี้แล้ว
 จึงออกแสวงหาอาหาร

๓. อะเปตะยัง จักขุมา เอกะราชา
 หะริสสะวัณโณ ปะละวิปปะภาโส
 ตัง ตัง นะมัสสามิ หะริสสะวัณณัง ปะละวิปปะภาสัง
 ตะยาชชะ กุตตา วิหะเรมุ รัตติง.

พระอาทิตย์ผู้เป็นดวงตาของโลก ผู้ยิ่งใหญ่พระองค์นี้ เสด็จ
 อัสตงค์ทรงพระรัศมีสีทองสอดส่องปฐพี ด้วยเหตุนี้ ข้าพเจ้า
 ขอนมัสการพระอาทิตย์ผู้ทรงรัศมีสีทองสอดส่องปฐพีพระองค์นั้น
 พระองค์ได้ค้ำครองข้าพระองค์ในวันนี้แล้ว ขอให้ข้าพระองค์มีชีวิต
 ยั่งยืนอยู่ตลอดราตรี

๔. เย พุราหุมะณา เวทะณู สัพพะธัมเม
 เต เม นะโม เต จะ มัง ปาละยันตุ
 นะมัตถุ พุทธานัง นะมัตถุ โพธิยา
 นะโม วิมุตตานัง นะโม วิมุตติยา
 อิมัง โส ประริตตัง กัตวา โมโร วาสะมะกัปปะยิ.

พระพุทธเจ้าเหล่าใด ทรงรู้แจ้งธรรมทั้งปวง ข้าพเจ้า
 ขอนอบน้อมพระพุทธเจ้าเหล่านั้น ขอพระพุทธเจ้าเหล่านั้น จง
 ค้ำครองข้าพเจ้า ขอนอบน้อมแด่พระพุทธเจ้าทั้งหลาย ขอนอบน้อม
 แด่พระโพธิญาณ^๑ ขอนอบน้อมแด่พระพุทธเจ้าผู้หลุดพ้นแล้ว ขอ
 นอบน้อมแด่วิมุตติธรรม^๒ เมื่อนกยูงนั้นสาธยายพระปริตรอย่างนี้แล้ว
 จึงนอน



ตำนานอาณานาฎิยปริตร

อาณานาฎิยปริตร คือ ปริตรของท้าวฤเวศผู้ครองนครอาณานาฏ เพราะ
 เป็นพระปริตรที่ท้าวฤเวศได้นำมากราบทูลพระพุทธเจ้าพระปริตรนี้กล่าวถึงพระนาม
 ของพระพุทธเจ้า ๗ พระองค์ และคุณของพระพุทธเจ้าเหล่านั้น รวมทั้งอ้าง
 อาณภาพพระพุทธเจ้าและเทวานุภาพมาพิทักษ์ให้มีความสวัสดิมีประวัติว่าสมัยหนึ่ง
 เมื่อพระพุทธเจ้าประทับอยู่ ณ ภูเขาคิชฌกูฏ แขวงกรุงราชคฤห์ ท้าวจาดุมหาราช
 ทั้ง ๔ คือ ท้าวธตรฐ ท้าววิรุฬหก ท้าววิรูปักษ์ และท้าวฤเวศ ได้มาเฝ้าพระพุทธเจ้า

^๑โพธิญาณคือมรรคญาณและผลญาณของพระพุทธเจ้า ^๒วิมุตติคือธรรมที่พ้นจากกิเลส
 ๕ อย่าง อันได้แก่ ตัณห์สาม (พินธุวรา) เป็นต้น

ในรัชสมัยยามแห่งราตรี ขณะนั้นท้าวภูเวงได้กราบทูลว่า อมนุษย์บางพวกเลื่อมใสพระองค์ บางพวกไม่เลื่อมใส แต่ส่วนใหญ่ยังไม่เลื่อมใส เพราะพระองค์ตรัสสอนให้ละเว้นจากอกุศลกรรมมีปาณาติปาตเป็นต้น แต่พวกเขาไม่สามารถจะเว้นได้ จึงไม่พอใจคำสอนที่ขัดแย้งกับความประพฤติของตน เมื่อภิกษุไปปฏิบัติธรรมในป่าเปลี่ยว อมนุษย์เหล่านั้นอาจจะรบกวนได้ จึงขอให้พระองค์ทรงรับเอาเครื่องคุ้มครองคืออาณานาฎิยปริตรไว้ แล้วประทานแก่พุทธบริษัทเพื่อสาธยายคุ้มครองตนและเพื่อให้อมนุษย์เกิดความเลื่อมใสพระศาสนา หลังจากนั้นท้าวภูเวงได้กราบทูลคาถาเป็นต้นว่า **วิปัสสิสสะ จะ นะมัตถุ** เมื่อทำวามหาราชเหล่านั้นเสด็จกลับแล้ว พระพุทธเจ้าจึงนำมาตรัสแก่พุทธบริษัทในภายหลัง

อาณานาฎิยปริตรที่ปรากฏในทีฆนิกาย ปาฏิกวรรค (ที. ปา. ๑๑.๒๗๕-๘๔.๑๖๙-๗๘) มีทั้งหมด ๕๑ คาถา แต่พระปริตรที่จะแสดงต่อไปนี้เป็นบทสวดที่โบราณจารย์ปรับปรุงเพิ่มเติมในภายหลัง โดยนำคาถาจากพระบาลี ๖ คาถาแรก แล้วเพิ่มคาถาอื่นที่อ้างพระพุทธรคุณและเทวานุภาพ เพื่อเป็นสัจจวาจาพิทักษ์คุ้มครองผู้สวด สำหรับคาถาสุดท้าย (ข้อ ๒๘) ท่านนำมาจากในคัมภีร์ธรรมบท (ขุ. ธ. ๒๕.๑๐๙.๓๖) ผู้รู้บางท่านกล่าวว่าพระเถระชาวลังกาเป็นผู้ปรับปรุงเพิ่มเติมพระปริตรนี้ (พระปริตรแปลพิเศษ ฉบับพม่า หน้า ๔-๕)



บทช้ดอาณานาฎิยปริตร

๑. อัปปะสันเนหิ นาคัสสะ ฐาสะเน ฐาฐัสสมมะเต
อะมะนุสเสหิ จัณเเทหิ สะทา กิพพิสะการิกิ.
๒. ปะริตานัง จะตัสสันนัง อะหิงสาเย จะ คุตติยา
ยัง เทเสถิ มะหาวิโร ปะริตตัง ตัง ภาณามะ เห.

พระมหาวิรเจ้าทรงแสดงพระปริตรใด เพื่อคุ้มครองพุทธบริษัท
 สี่ มิให้ถูกเบียดเบียนจากเหล่ามนุษย์ผู้ดุร้าย หยาบกระดังอยู่เสมอ
 ไม่เสื่อมใสคำสอนของพระโลกนาถ อันบัณฑิตยกย่องว่าเป็นคำสอน
 ที่ดี ขอเราทั้งหลายจงร่วมกันสวดพระปริตรนั้นเถิด



อาฏานาฏิยปริตร

๑. วิปัสสิสสะ จะ นะมัตถุ จักขุมนัตถสะ ลีริมะโต
 สิขิสสะปี จะ^๑ นะมัตถุ สัพพะภูตานุกัมปิโน.

ขอนอบน้อมพระวิปัสสิพุทธเจ้า ผู้ทรงพระจักขุ ทรงพระสิริ
 ขอนอบน้อมแด่พระสิขีพุทธเจ้า ผู้ทรงอนุเคราะห์สัตว์ทั้งปวง

๒. เวสสะภูสสะ จะ^๑ นะมัตถุ นุหะทะกัธสะ ตะปัสสิโน
 นะมัตถุ กะกุสันธัสสะ มาระเสนาปะมัททธิโน.

ขอนอบน้อมพระเวสสุพุทธเจ้า ผู้ชำระกิเลสได้แล้ว มีตบะ
 ขอนอบน้อมพระกกุสันธพุทธเจ้า ผู้ทรงเอาชนะมารและกองทัพได้

๓. โกณาคะมะนัสสะ นะมัตถุ พุราหุมะณัสสะ วุสีมะโต
 กัสสะปัสสะ จะ^๑ นะมัตถุ วิปะมุตตัสสะ สัพพะธิ.

ขอนอบน้อมพระโกณาคมนพุทธเจ้า ผู้ลอยบาปแล้ว อยู่จบ
 พรหมจรรย์ ขอนอบน้อมพระกัสสปพุทธเจ้า ผู้หลุดพ้นแล้วจาก
 กิเลสทั้งปวง

^๑บางฉบับไม่มี จ ศัพท์ ทำให้ไม่ครบ ๘ พยางค์ ถือว่าไม่ตรงตามฉันทลักษณ์ในที่นี้

๔. อังคีระสัสสะ นะมัตถุ สักยะปุตตัสสะ สิริมะโต
โย อิมัง รัมมัง เทเสถ สัพพะทุกขะปะนุทะนัง.

ขอนอบน้อมพระศากยบุตรพุทธเจ้า ผู้ทรงพระฉัพพัตถ์รังสี
ผู้ทรงสิริ ผู้ทรงแสดงธรรมขจัดทุกข์ทั้งปวง

๕. เย จาปี นิพพุตา โลเก ยะถาภูตัง วิปัสสิตุง
เต ชะนา อะปิสุณายะ มะหันตา วีตะสาระทา.

อึ่ง พระอรหันต์เหล่าใดในโลก ดับกิเลสได้แล้ว รู้แจ้งตาม
ความเป็นจริง พระอรหันต์เหล่านั้น ปราศจากวามุ่งร้าย เป็นผู้
ยิ่งใหญ่ ไม่สะทกสะท้าน

๖. หิตัง เทวะมะนุสสานัง ยัง นะมัสสันติ โคตะมัง
วิชาจะระณะสัมปันนัง มะหันตัง วีตะสาระทัง.

ท่านเหล่านั้นย่อมนมัสการพระโคตมะ ผู้ทรงเกื้อกูลเทวดาและ
มนุษย์ทั้งหลาย ผู้ถึงพร้อมด้วยความรู้และความประพฤดี ผู้ยิ่งใหญ่
ผู้ไม่สะทกสะท้าน

๗. เอเต จัญญู จะ สัมพุทธา อะเนกะสะตะโกฏิโย
สัพเพ พุทธาสะมะสะมา สัพเพ พุทธา มะหิทธิกา.

พระสัมพุทธเจ้าเจ็ดพระองค์เหล่านั้น และพระสัมพุทธเจ้าหลาย
ร้อยโกฏิเหล่าอื่น ทุกพระองค์ เสมอด้วยพระพุทธรูปที่ไม่มีใคร
เปรียบ ทุกพระองค์ล้วนทรงฤทธิ์ยิ่งใหญ่

๘. สัพเพ ทสสะพะลุเปตา เวสาร์ชเชหุปาคะตา
 สัพเพ เต ปะภูชานันติ อาสะกัง ฐานะมุตตะมัง.

พระพุทธเจ้าทุกพระองค์ ทรงพระทศพลญาณ และพระเวส-
 ราชญาณ ทรงยืนยันความตรัสรู้อันประเสริฐแก่วงศ์ของพระองค์

๙. สีหะนาทัง นะทันเตเต ปะริสาสุ วิสาระทา
 พุรัมมะจักกัง ปะวัตเตนติ โลเก อัปปะฏิวัตตียัง.

พระพุทธเจ้าเหล่านี้ ทรงปราศจากความครั่นคร้าม บั่นลือสีหนาท
 ในท่ามกลางพุทธบริษัท ประกาศธรรมจักรอันประเสริฐในโลก ไม่มี
 ผู้ใดจะคัดค้านได้

๑๐. อุเปตา พุทธะธัมเมหิ อัญญาระสะหิ นายะกา
 พาทติงสะลักกะณูเปตา สีตานุพฺยุชณะนาระรา.

พระองค์ทรงเป็นผู้นำ ทรงคุณสมบัติของพระพุทธเจ้า ๑๘
 ประการ ทรงประกอบด้วยพระพุทธลักษณะ ๓๒ และพระอนุ-
 ลักษณะ ๘๐

๑๑. พุยาม์ปะปะกายะ สัปปะภา สัพเพ เต มุนิคุญชะรา
 พุทธา สัพพัญญโน เอเต สัพเพ จีณาสะวา ชินา.

พระพุทธเจ้าทุกพระองค์ ทรงพระฉัพพัตถรังสีโดยรอบหนึ่งวา
 ทรงเป็นมุนีผู้ประเสริฐ รู้แจ้งธรรมทั้งปวง สิ้นอาสวะ และเป็นผู้ชนะ

๑๒. มะหัพปะภา มะหาเตชา มะหาปญฺญา มะหัพพะลา
 มะหาการุณิกา ธีรา สัพเพธานัง สุขาวะหา.

พระองค์ทรงมีพระรัศมีสว่างไสว มีเดชมาก มีปัญญามาก มีกำลังมาก
มีความกรุณาใหญ่หลวง มั่นคง ประทานความสุขแก่ชนทั้งปวง

**๑๓. ทิปา นาธา ปะติฏฐา จะ ตาณา เถนา จะ ปาณินัง
กะตี พันธุ มะหัสสาธา สาระณา จะ หิเตสิโน.**

พระองค์ทรงเป็นที่พัก ที่พึ่ง ที่พำนัก คຸ້ມครอง หลบภัยของ
เหล่าสัตว์ ทรงเป็นที่ไป เป็นญาติ เป็นผู้อุปถัมภ์ เป็นผู้จัดทุกข์
และกระทำประโยชน์

**๑๔. สะเทวะกัสสะ โลกัสสะ สัพเพ เอเต ปะรายะณา
เตสาหัง สิริสะทา ปาเท วันทาமி ปุริสุตตะเม.**

พระพุทธเจ้าทุกพระองค์ ทรงเป็นที่พึ่งของชาวโลกและเทวดา
ข้าพระองค์ขอน้อมไหว้พระบาทยุคลของพระพุทธเจ้าเหล่านั้นด้วย
เศียรเกล้า ขอน้อมไหว้พระพุทธเจ้าผู้เป็นบุรุษประเสริฐ

**๑๕. ว่าจะสา มะนะสา เจวะ วันทาเมเต ตะถาคะเต
สะยะเน อาสะเน ฐาเน คมะเน จาปี สัพพะทา.**

ข้าพระองค์ขอน้อมไหว้พระตถาคตเจ้าเหล่านั้นในเวลายืน เดิน
นั่ง นอน ด้วยวาจา ด้วยใจเสมอ

**๑๖. สะทา สุขะนะ รักขันตุ พุทธา สันติกะรา ตูวัง
เตหิ ตูวัง รักขิโต สันโต มุตโต สัพพะกะเยหิ จะ.**

ขอพระพุทธเจ้าทั้งหลายผู้ประทานพระนิพพาน จงคຸ້ມครองท่าน
ให้มีความสุขเสมอ เมื่อพระองค์คຸ້ມครองท่านแล้ว ขอให้ท่านปลอด

จากภัยทั้งปวงเกิด

๑๗. สัพพะโรคา วินิมุตโต สัพพะสันตาปะวัชชีโต
สัพพะเวระมะติกกันโต นิพพุโต จะ ตูวัง ภาวะะ.

ขอท่านจงปลอดจากโรคทั้งปวง ปราศจากความเดือดร้อนทุกอย่าง
ไม่มีใครๆ ปองร้าย เป็นผู้สงบ

๑๘. เตสัง สัจเจนะ สีเลนะ ขันติเมตตาพะเลนะ จะ
เตปิ อัมเหณฺรํภักขันตุ อะโรเคนะ สุเขนะ จะ.

ขอพระพุทธเจ้าเหล่านั้นจงคุ้มครองข้าพเจ้าให้เป็นผู้ปราศจาก
โรค มีความสุข ด้วยพละนาภาพแห่งความสัตย์ คีล ขันติ และ
เมตตาธรรม

๑๙. ปุรัตถิมัสุมิง ทิสภาเค สันติ ญฺฐา มะหิทธิกา
เตปิ อัมเหณฺรํภักขันตุ อะโรเคนะ สุเขนะ จะ.

เหล่าคนธรรพ์ผู้มีฤทธิ์มากในทิศบูรพา จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้
เป็นผู้ไม่มีโรค มีความสุข

๒๐. ทักขิณัสุมิง ทิสภาเค สันติ เทวา มะหิทธิกา
เตปิ อัมเหณฺรํภักขันตุ อะโรเคนะ สุเขนะ จะ.

เหล่ากุมภัณฑ์ผู้มีฤทธิ์มากในทิศทักษิณ จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้
เป็นผู้ไม่มีโรค มีความสุข

๒๑. ปัจฉิมัสุมิง ทิสภาเค สันติ นาคา มะหิทธิกา
เตปิ อัมเหณฺรํภักขันตุ อะโรเคนะ สุเขนะ จะ.

เหล่านาคผู้มีฤทธิ์มากในทิศประจิม จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้เป็น
ผู้ไม่มีโรค มีความสุข

**๒๒. อุตตะรสัมมิง ทิสสาภาเค สันติ ยักขา มะหิททิกา
เตปิ อัมเหนุรักขันตุ อะโรเคนะ สุขะนะ จะ.**

เหล่ายักษ์ผู้มีฤทธิ์มากในทิศอุดร จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้เป็น
ผู้ไม่มีโรค มีความสุข

**๒๓. ปุรัตติเมนะ ฐะตะรัฏโฐ ทักขิณนะ วิรูปพะโก
ปัจฉิเมนะ วิรูปักโข กุเวโร อุตตะรัง ทิสัง.**

ท้าวอตรฐเป็นผู้รักษาโลกทิศบูรพา ท้าววิรูปหกรักษาโลก
ทิศทักษิณ ท้าววิรูปักษ์รักษาโลกทิศประจิม ท้าวกุเวรรักษาโลก
ทิศอุดร

**๒๔. จัตตาริ เต มหาราชา โลกะปาตา ยะสัสสิน
เตปิ อัมเหนุรักขันตุ อะโรเคนะ สุขะนะ จะ.**

ขอมหาราชผู้รักษาโลกทั้งสี่พระองค์ ผู้มีบริวารมากดังกล่าว
จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้เป็นผู้ไม่มีโรค มีความสุข

**๒๕. อาภาสัฏฐา จะ ภูมัสสัฏฐา เทวา นาคา มะหิททิกา
เตปิ อัมเหนุรักขันตุ อะโรเคนะ สุขะนะ จะ.**

ขอเหล่าเทวดาและนาคผู้มีฤทธิ์มาก สถิตอยู่ในอากาศและบน
พื้นดิน จงคุ้มครองข้าพเจ้าให้เป็นผู้ไม่มีโรค มีความสุข

๒๖. อิทธิมันโต จะ เย เทวา ะสันตา อิระ าสะเน
เตปี อัมเหณฺรักขันตุ อะโรเคนะ สุเขนะ จะ.

ขอเทวดาผู้มีฤทธิ์มากอาศัยอยู่ในพระศาสนานี้ จงคุ้มครองข้าพเจ้า
ให้เป็นผู้ไม่มีโรค มีความสุข

๒๗. สัพพีติโย วิวัชขันตุ สัพพะโรโค วินัสสตุ
มา เต ะวัตฺวันตะรายิ สุจี ทิมาโยโก ะวะ.

ขอสิ่งร้ายทั้งปวงจงบําราศไป ขอโรคทั้งปวงจงพินาศไป ขอท่าน
อย่ามีอันตราย เป็นผู้มีความสุข มีอายุยืนยาว

๒๘. อะภิวาตะนะสีลิสสะ นิจจํ วุฑฺฒาปะจาโยโน
จัตตาโร รัมมา วัทฒันติ อายุ วัณโณ สุขัง พะลัง.

ธรรม ๔ ประการ คือ อายุ วรรณะ สุขะ พละ ย่อมเจริญแก่
บุคคลผู้ประพฤติดี และอ่อนน้อมต่อผู้ใหญ่เป็นนิตย์



ตำนานโพชฌังคปริตร

โพชฌังคปริตร คือ ปริตรกล่าวถึงโพชฌงค์ซึ่งเป็นองค์แห่งการรู้แจ้ง แล้ว
อ้างสัจจวาทนั้นมาพิทักษ์คุ้มครองให้มีความสวัสดิ มีประวัติว่า สมัยหนึ่ง
พระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่วัดเวฬุวัน กรุงราชคฤห์ พระมหากัสสปเถระได้อาพา
รหนักที่ถ้ำปิปพลีคูหา พระพุทธเจ้าได้เสด็จเยี่ยมและแสดงโพชฌงค์เจ็ด เมื่อ
พระเถระสดับโพชฌงค์เหล่านี้ได้เกิดความปิติว่า โพชฌงค์เจ็ดเคยปรากฏแก่เราใน
ขณะรู้แจ้งสัจธรรมหลังออกบวชแล้วจึงวัน คำสอนของพระพุทธองค์เป็นทาง

พันทุข์โดยแท้ ครั้นดำริเช่นนี้พระเถระได้เกิดปีติอิมเิบใจ ทำให้เลือดในกาย และรูปธรรมอื่นฝ่องใส โรคของพระเถระจึงอันตรธานไปเหมือนหยาดน้ำกลิ้งลง จากใบบัว นอกจากนั้น พระพุทธเจ้ายังตรัสโพชฌงค์เจ็ดแก่พระมหาโมคคัลลาน-เถระผู้อาพาที่ภูเขาคิชฌกูฏอีกด้วย ครั้นพระเถระสดับโพชฌงค์นี้แล้วก็หายจาก อาพาธนั้นทันที อนึ่ง เมื่อพระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่วัดเวฬุวันนั้น ทรงพระประชวรหนัก จึงรับสั่งให้พระจุนทเถระสาธยายโพชฌงค์เจ็ด ครั้นสดับแล้วพระองค์ทรงหายจากพระประชวรนั้น

โพชฌงค์ปริตรที่พระพุทธองค์ตรัสไว้เป็นร้อยแก้ว พบในมหาวรรคสังยุต-ปฐมคิลานสูตร ทุติยคิลานสูตร และตติยคิลานสูตร (ส. มหา. ๑๙.๑๙๕-๑๙๗.๗๑-๗๔) ส่วนโพชฌงค์ปริตรในปัจจุบันเป็นร้อยกรองที่พระเถระชาวสิงหลประพันธ์ขึ้น โดยนำข้อความจากพระสูตรมาประพันธ์เป็นร้อยกรอง (พระปริตรแปลพิเศษ ฉบับพม่า หน้า ๙)

โพชฌงค์เจ็ดมีดังต่อไปนี้ คือ

- | | | |
|-----------------------|--------------------|-------------------|
| ๑. สติสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือสติ |
| ๒. ัมมวियสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือการรู้เห็นธรรม |
| ๓. วิริยสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือความเพียร |
| ๔. ปีติสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือความอิมใจ |
| ๕. ปัสสัทธิสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือความสงบ |
| ๖. สมာธิสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือความตั้งมั่น |
| ๗. อุเบกขาสัมโพชฌงค์ | องค์แห่งการรู้แจ้ง | คือความวางเฉย |



บทחדโพชฌังคปริตร

๑. สັงสาเร สັงสะรันตานัง สััพพะทุกขะวินาสะเน
สัตตะ รัมเม จะ โพชฌังเก มาระเสนาปะมัททะเน.

๒. พุชณิตฺวา เย จิเม สัตตะ ติภะวา มุตตะกุตตะมา
อะชาติมะชะราพฺยาธัง อะมะตัง นิพพะยัง กะตา.

บุคคลผู้ประเสริฐ พ้นแล้วจากภพทั้งสาม บรรลุพระนิพพาน
อันไม่เกิด ไม่แก่ ไม่เจ็บ ไม่ตาย ไม่มีอันตรายใดๆ เพราะรู้แจ้ง
โพชฌงค์เจ็ด เครื่องขจัดทุกข์ทั้งปวงของเหล่าสัตว์ผู้ท่องเที่ยวไปใน
วัฏสงสาร ซึ่งย่ำยีมารและกองทัฟได้

๓. เอวะมาทิกุณฺเฑตัง อะเนกะคุณะสังกะหัง
โอสะธัญจะ^๑ อิมัง มันทัง โพชฌังคัง ตัง ภาณามะ เห.

ขอเราทั้งหลายจงร่วมกันสวดโพชฌังคปริตรซึ่งมีคุณอย่างนี้เป็นต้น
อันเป็นที่รวมแห่งคุณเป็นอนันต์ เป็นโอสถ และเป็นมนต์



โพชฌังคปริตร

๑. โพชฌังโค สะติสังขาโต รัมมานัง วิจะโย ตะธา
วีริยัง ปิตี ปัสสัทธิ โพชฌังคา จะ ตะธาปะเร.

๒. สะมาธูปะกขา โพชฌังคา สัตเตเต สััพพะทัสสิณา
มุณินา สัมมะทักขาตา ภาวิตา พะหุลีกะตา.

^๑บางฉบับมีรูปว่า โอสถณจ ปาฐะนี้ถูกต้องเช่นกัน เพราะคำว่า โอสถ, โอสธ มีใช้ทั้งสองรูป

๓. สັงวัตตันติ อะภิญญาเย นิพพานายะ จะ โพธิยา

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ โสตถิ เม โหตุ สัพพะทา.

โพชฌงค์เจ็ด คือ สติสัมโพชฌงค์ ฌัมมวิจยสัมโพชฌงค์ วิริย-
สัมโพชฌงค์ ปิติสัมโพชฌงค์ ปัสสัทธิสัมโพชฌงค์ สมามิสัมโพชฌงค์
และอุเบกขาสัมโพชฌงค์

พระมุนีผู้รู้แจ้งสภาวะธรรมทั้งปวงตรัสว่า ผู้บำเพ็ญและกระทำ
โพชฌงค์ให้มาก ย่อมรู้แจ้ง บรรลุถึงพระนิพพานและความตรัสรู้
ด้วยสัจวาจานี้ ขอข้าพเจ้าจงมีความสุขสวัสดิ์ทุกเมื่อเทอญ

๔. เอกัสมิง สะมะเย นาโถ โมคคัลลานัญจะ กัสสะปัง

คิลานะ ทุกขิตะ ทิสฺวา โพชฌังเก สัตตะ เทสเย.

สมัยหนึ่ง พระโลกนาถทอดพระเนตรเห็นพระโมคคัลลานะและ
พระมหากัสสปะ อาพาธได้รับความทุกข์ จึงทรงแสดงโพชฌงค์เจ็ด

๕. เต จะ ตัง อะภินันทิตฺวา โรคา มุจจิงสุ ตังขะณ

เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ โสตถิ เม โหตุ สัพพะทา.

พระเถระทั้งสองยินดีรับโพชฌงค์นั้น หายจากโรคทันที ด้วย
สัจวาจานี้ ขอข้าพเจ้าจงมีความสุขสวัสดิ์ทุกเมื่อเทอญ

๖. เอกะทา ฌัมมะราชาปี เกลัญญะนาภิปีพิโต

จุนทัตถะเรนะ ตังเยวะ ภาณุปะตฺวานะ สาทะรัง.

ครั้งหนึ่ง สมเด็จพระธรรมราชาทรงพระประชวรหนัก รับสั่ง
ให้พระจุนทเถระสาธยายโพชฌงค์ถวายโดยเคารพ

๗. สัมโมทิตวานะ อาพาธา ตัมहा वृद्धाति श्रानะโส
 ऐतेन सज्जं वञ्चने सोत्ति मे होतु सप्पथा.

พระองค์ทรงข้ามขึ้นพระทัย หายจากพระประชวรโดยพลัน
 ด้วยสัจวาจานี้ ขอข้าพเจ้าจงมีความสุขสวัสดิ์ทุกเมื่อเทอญ

๘. ปะหีนา เต จะ อาพาธา ตินณันนัมปิ มะเหลนัง
 มัคคะหะตา กิเลสาวะ^๑ ปัตตานุปปัตติธัมมะตัง
 ऐतेन सज्जं वञ्चने सोत्ति मे होतु सप्पथा.

พระพุทธรเจ้าและพระเถระผู้แสวงหาคุณอันประเสริฐทั้งสาม ได้
 หายจากอาพาธแล้ว ดุจกิเลสที่ถูกอริยมรรคประหาร ไม่กำเริบอีก
 ด้วยสัจวาจานี้ ขอข้าพเจ้าจงมีความสุขสวัสดิ์ทุกเมื่อเทอญ



ตำนานสัพพมังคลคาถา

สัพพมังคลคาถา คือ คาถาที่กล่าวถึงมงคลทั้งหมด คาถานี้อาราธนาคุณ
 ของพระพุทธรเจ้าและเทวดาทั้งปวงมาพิทักษ์ให้มีความสุขสวัสดิ์ เป็นคาถาที่
 โบราณจารย์ประพันธ์ขึ้นภายหลัง เพราะไม่มีปรากฏในพระสูตร ผู้แปล
 สันนิษฐานว่าได้รับการประพันธ์นานกว่า ๘๐๐ ปี เพราะมีอ้างอิงในคัมภีร์สัตท-
 นีติ (สุตตมาลา สูตร ๕๐๘) ซึ่งรจนาที่ประเทศสหภาพพม่าในราว พ.ศ. ๑๗๐๐



^๑บางฉบับมีรูปว่า มคฺคาหตฺติเกสว โดยที่ฆะสระ อะ เป็น อา และเชื่อมสมาส รูปนี้ก็ถูก
 ต้องตามหลักภาษาเช่นกัน

สัพพมังคลคาถา

๑. ภาวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะพุทธานุภาเวนนะ สะทา โสตถิ ภาวันตุ เม.

ขอจงมีสรรพมงคล ขอปวงเทวดาจงคุ้มครอง ขอข้าพเจ้าจงมี
ความสวัสดิด้วยพุทธานุภาพทั้งปวงเสมอ

๒. ภาวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะธัมมานุภาเวนนะ สะทา โสตถิ ภาวันตุ เม.

ขอจงมีสรรพมงคล ขอปวงเทวดาจงคุ้มครอง ขอข้าพเจ้าจงมี
ความสวัสดิด้วยธรรมานุภาพทั้งปวงเสมอ

๓. ภาวะตุ สัพพะมังคะลัง รักขันตุ สัพพะเทวะตา
สัพพะสังฆานุภาเวนนะ สะทา โสตถิ ภาวันตุ เม.

ขอจงมีสรรพมงคล ขอปวงเทวดาจงคุ้มครอง ขอข้าพเจ้าจงมี
ความสวัสดิด้วยสังฆานุภาพทั้งปวงเสมอ



ตำนานชัยปริตร

ชัยปริตร คือ ปริตรที่กล่าวถึงชัยชนะของพระพุทธเจ้า แล้วอ้างสัจจา
นั้นมาพิทักษ์คุ้มครองให้มีความสวัสดิ คาถา ๑-๓ แสดงชัยชนะของพระพุทธเจ้า
เป็นคาถาที่โบราณจารย์ประพันธ์ขึ้นภายหลัง คาถา ๔-๕-๖ เป็นพระพุทธรพจน์
ที่นำมาจากอังคุตตรนิกาย ปุพพัตถสสูตร (อง. ติก. ๒๐.๑๕๖.๒๘๗) บทสวดมนต์
บางฉบับมีคาถาเพิ่มว่า โส อตตะลัทโธ... สทา อตตะลัทธา... ผู้แปลเห็นว่า
ไม่มีในพระสูตรนั้น จึงแปลเฉพาะคาถาที่มีในพระสูตร

ชัยปริตร

๑. মহากារุณிகো นาโถ หิตายะ สัพพะปาณินัง
 ปุเรตฺวา ปาละมีย สัพพา ปัตโต สัมโพธิมุตตะมัง
 เอเตนะ สัจจะวัชเชนะ โสตถิ เม โหตุ สัพพะทา.

พระโลกนาถผู้ทรงพระมหากรุณาธิคุณ ทรงบำเพ็ญบารมีครบถ้วน
 เพื่อประโยชน์แก่สรรพสัตว์ ทรงบรรลुพระสัมโพธิญาณอันยอดเยี่ยม
 ด้วยสัจวาจานี้ ขอข้าพเจ้าจงมีความสวัสดิ์ทุกเมื่อเทอญ

๒. ชะยฺนโต โพธิยา มูเล สักยํ นันทิวาทมะโน
 เอวะเมวะ ชะโย โหตุ ชะยามิ ชะยะมังคะเล.

ขอข้าพเจ้าจงชนะ เหมือนพระพุทธเจ้าผู้เป็นที่เคารพรักของเจ้า
 ศากยะทรงชนะ ณ คงไม้โพธิ์ ขอข้าพเจ้าจงชนะได้รับชัยมงคลเถิด

๓. อะปะราชิตะปัลลังกะ สีเส ปุณฺณวิปฺกขะเล^๑
 อะภิสะเก สัพพะพุทธานัง อคคัปปัตโต ปะโมหะติ.

[ขอให้ข้าพเจ้าบรรลุถึงความเป็นเลิศ เบิกบานใจ] เหมือน
 พระพุทธเจ้าบรรลุธรรมอันประเสริฐ เบิกบานพระทัยเหนือบัลลังก์
 แห่งชัยชนะ ณ พ่างพื้นปฐพีอันประเสริฐเลิศแผ่นดิน เป็นที่ตรัสรู้
 ของพระพุทธเจ้าทุกพระองค์

๔. สุนักขัตตัง สุมังคะลัง สุปะภาตัง สุนุญฺฐิตัง
 สุขะโณ สุมุหุตโต จะ สุกฺขิณฺฐัง พุทฺทมะจาริสฺสุ.

^๑ คำว่า ปุณฺณ แปลว่า ประเสริฐ, งาม คำว่า ปุณฺณวิปฺกขะล จึ่งแปลว่า ปฐพีอันประเสริฐ
 บางฉบับมีรูปว่า ปจฺวิปฺกขะเร คำว่า วิปฺกขะร มักแปลว่า น้ำ, ดอกบัว รูปนี้จึงไม่ถูกต้อง

[วันที่ทำความดีทางกาย วาจา ใจ] เป็นฤกษ์ดี มงคลดี ยามรุ่งดี
ยามตื่นดี ขณะดี ครูดี ทานที่ถวายแก่ผู้ประพาศพรหมจรรย์[ใน
วันนั้น]เป็นทานดี

๕. ปะทักษิณัง กายะกัมมัง วาจา กัมมัง ปะทักษิณัง
ปะทักษิณัง มะโนกัมมัง ปะณิธิ เต ปะทักษิณ
ปะทักษิณานิ กัตวานะ ละภันตัตถะ ปะทักษิณ.

กายกรรม วจีกรรม มโนกรรม และความตั้งใจ[ที่ทำในวันนั้น]
เป็นสิ่งที่ดี เมื่อทำความดีแล้ว ย่อมได้รับผลดี

๖. เต อัตถะลัทธา สุจิตา วิรูปหา พุทธะสาสะเน
อะโรคา สุจิตา โหตะ สะหะ ลัพเพหิ ญาติภิ.

ขอให้คนทั้งหลายพร้อมทั้งญาติมิตรทั้งปวงได้รับประโยชน์ มี
ความสุข รุ่งเรืองในพระศาสนาของพระพุทธเจ้า เป็นผู้ปราศจากโรค
มีความสุขเทอญ



ตำนานพุทธชัยมังคลคาถา

พุทธชัยมังคลคาถา คือ คาถาที่กล่าวถึงชัยชนะของพระพุทธเจ้า ๘ ครั้ง
แล้วอ้างสัจวาจาขึ้นมาพิทักษ์คุ้มครองให้มีความสุขสวัสดิ์ ชัยชนะเหล่านั้น
คือ ชนะมาร ชนะอาฬวกยักษ์ ชนะช้างนาฬาคีรี ชนะโจรองคฺฤลิมาล ชนะ
นางจิณฺจมาณวิกา ชนะสัจจกนิครนถ์ ชนะนันทโพนันทนาคราช และชนะ
พกาพรหม นักวิชาการบางท่านสันนิษฐานว่า ผู้ประพันธ์คาถานี้คือพระมหา-

พุทธสิริเถระซึ่งรจนาคัมภีร์ฎีกาพาหุ ในสมัยสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ และ
ประพันธ์ในราว พ.ศ. ๒๐๐๖ คาถานี้ยังมีชื่อเรียกว่า **บทถวายพรพระ** เพราะแต่ง
ถวายพรพระเจ้าแผ่นดินเพื่อให้ทรงชนะศึก (วิวัฒนาการวรรณคดีบาลีสาย
พระสุตตันตปิฎกที่แต่งในประเทศไทย หน้า ๓๐๑-๒) อนึ่ง คาถาที่นิยมสวดอยู่
ในปัจจุบันมี ๙ คาถา ผู้แปลเห็นว่าคาถาสุดท้ายได้รับการแต่งเพิ่มเติมในภายหลัง
เพราะไม่มีปรากฏในคัมภีร์ฎีกาพาหุ ทั้งในบทสวดฉบับพม่าก็ไม่มีเช่นกัน ฉะนั้น
จึงแปลเฉพาะ ๘ คาถาเดิม



พุทธชัยมงคลคาถา

๑. พาหุสหัสสอะมะภินิมิตะสาวุธันตัง
คิริเมขะลัง^๑ อุทิตะโฆระสะเสนะมารัง
ทานาทิธัมมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
ตันเตชะสา ภาวะะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.

เมื่อพญามารเผลอคิดแนบมากเป็นพัน ถืออาวุธในมือ ชี้อ้าง
คิริเมขละ สะพริบพร้อมด้วยกองทัพอันน่าสะพรึงกลัว พระจอมมุนี
ทรงชนะด้วยทานบารมีเป็นต้นอันชอบธรรม ด้วยพระเดชนั้น ขอ
ชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

๒. มาราติเรกะมะภิชณิตะสัพพะรัตติง
โฆรัง ปะนาพะวะกะมักกะมะถัทธะยักขัง

^๑ ฉบับพม่ามีรูปว่า คิริเมขลံ ส่วนฉบับไทยกับสิงหลมีรูปว่า คิริเมขลံ ความจริงลหุ ๒
ตัวก็รวมกันเป็นครุและถือว่าเป็น ๑ พยางค์ได้ ดังศัพท์นิตยภักรณ์ (สุตตมาลา หน้า ๔๙๖)
ได้อนุญาตไว้ในฐานะที่ประกอบด้วยคำว่า อริย, จริย และ อรห เป็นต้น

**ขันตีสุทนต์ะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.**

เมื่ออาพวกยักษ์ผู้ดุร้าย หยาบช้า และโหดเหี้ยม เข้ามา
 ราวี่ตลอดทั้งคืนยิ่งกว่าพญามาร พระจอมมุนีทรงชนะด้วยการใช้พระ-
 ขันตีเป็นอุบายสั่งสอน ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

**๓. นาพาकिริง คณะวะรัง อะติมัตตะภูตัง
 ทาวักคิจักกะมะสะนีวะ สุถารุณันตัง
 เมตตัมพุเสกะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.**

เมื่อพญาช้างนาพาकिริงตกมันหนักดุร้ายเหลือ เล่นเข้ามา
 ราวกับไฟไหม้ป่า ดุจจักรวรุฑ เหมือนฟ้าผ่า พระจอมมุนีทรงชนะ
 ด้วยน้ำพระเมตตา ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

**๔. อุกขิตตะขัคคะมะติหัตตะสุถารุณันตัง
 ธาวัง ทิโยชะนะปะถังคูลิมาละวันตัง
 อิทธิภิสังชะตะมะโน ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.**

เมื่อโจรองคูลีमारผู้ดุร้าย ถือดาบเงื่อง่า วิ่งไล่ติดตามไป
 เป็นหนทาง ๓ โยชน์ พระจอมมุนีทรงชนะด้วยการบันดาลอิทธิฤทธิ์
 ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

**๕. กัตวานะ กัฏฐะมุทะรัง อิวะ กัปปินียา
 จิญจาเยะ ทูฏฐะวะจะนัง ชะนะกายะมัชเณ**

สันเตนะ โสมะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.

เมื่อนางจิณฺจาเอาผ้าห่อไม้ทำเป็นทองเหมือนหญิงมีครรภ์
 กล่าวคำใส่ร้ายในท่ามกลางหมู่ชน พระจอมมุนีทรงชนะด้วยความ
 สงบนิ่งอันประเสริฐ ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

๖. สัจจัง วิหายะ มะติสสัจจะกะวาตะเกตุง
 วาทาภิโรปีตะมะนัง อะติอันธะภูตัง
 ปัญญาปะทีปะชะลิโต ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.

เมื่อสักจนิกิรณธ์ละทิ้งความจริงแท้ ชูธงประกาศความเห็น
 ของตนว่าถูกต้อง เป็นผู้มืดบอดอย่างยิ่ง ประสงค์จะได้คารม
 พระจอมมุนีทรงชนะด้วยพระปัญญาดุจประทีปอันโชติช่วง ด้วยพระเดช
 นั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

๗. นันโทปะนันทะภุชะกัง วิพูच्च มะหิททิง
 ปุตเตนะ เณระภุชะเคนะ ทะมาปะยันโต
 อิทฐปะเทสะวิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ.

เมื่อนันโทปะนันทนาคราชผู้หลงผิด แผล่อธิธิฤทธิ์ใหญ่ พระ-
 จอมมุนีโปรดให้พระเถระพุทธบุตรผู้ประเสริฐไปปราบ ทรงชนะด้วย
 การแสดงอธิธิฤทธิ์ ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า

๘. ทศคาหะทีฏฐิภูชะเคนะ สุตัญฐะหัตถัง
 พรหมัง วิสุตติชุตติมิทธิพะกาภิธานัง
 ญาณาคะเทนนะ วิธินา ชิตะวา มุนินโท
 ตันเตชะสา ภาวะตุ เม ชะยะมังคะลานิ^๑

เมื่อพรหมนามว่าพกะ ผู้บริสุทธิ์ ผ่องใส มีฤทธิ์ มีหัตถ์ถูก
 งูคือมัจฉาทิฏฐิขบกัดแล้ว พระจอมมุนีทรงชนะด้วยพระญาณโอสถ
 ด้วยพระเดชนั้น ขอชัยมงคลจงมีแก่ข้าพเจ้า



ตำนานคาถาชินบัญชร

ชินบัญชร คือ เกราะแก้วของพระชินเจ้า คาถาชินบัญชรนี้กล่าวอาราธนา
 พระพุทธรเจ้า พระสาวก และพระปริตรให้มาดำรงอยู่ในกายเพื่อพิทักษ์คุ้มครอง
 ให้มีความสวัสดิ์ เหมือนเกราะแก้วป้องกันภัย ผู้แต่งและสถานที่แต่งคาถานี้ไม่มี
 หลักฐานปรากฏในประวัติศาสตร์ไทย แต่มีหลักฐานปรากฏในประวัติศาสตร์พม่า
 คือ เรื่องพุทธทศนวมวินิจฉัย ในวินยสมุทวินิจฉัย (เล่ม ๒ หน้า ๕๐๕-๕) กล่าวว่า
 แต่งที่เมืองเชียงใหม่ในรัชสมัยพระเจ้าอโนรธา เจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่รัชกาลที่
 ๒๐ ระหว่าง พ.ศ. ๒๑๒๑-๒๑๕๐ เพราะในสมัยนั้นชาวเมืองเชียงใหม่นิยมบูชา
 ดาวนพเคราะห์ ในหลวงจึงปรึกษากับพระเถระในยุคนั้น แล้วรับสั่งให้ชาวเมือง
 สวดคาถาชินบัญชรและคาถาอื่นๆ แทนการบูชาดาวนพเคราะห์ที่ไม่ค่อยคล้อยตาม
 คำสอนในพระพุทธศาสนา ดังนั้น คาถาชินบัญชรจึงแต่งโดยพระเถระชาวไทยที่
 เมืองเชียงใหม่ คาถานี้ยังแพร่หลายถึงประเทศสหภาพพม่าและศรีลังกาอีกด้วย

^๑คำว่า ชยมงฺคลานิ เป็นฉนวนวิปลาส คือเมื่อควรกล่าวเป็นรูปเอกพจน์ว่า ชยมงฺคัล ได้กล่าว
 เป็นรูปพหูพจน์ว่า ชยมงฺคลานิ เพื่อให้รักษาคันท์ให้ครบ ๑๔ พยางค์ ฉบับพม่าปรากฏรูป
 เอกพจน์ว่า ชยมงฺคลคฺค (ชยมงฺคัล + อคฺค) ฉบับไทยบางฉบับมีรูปว่า ชยสิทธิ นิจุ
 แต่คำมภิรฎีกาพาหุและฉบับสิงหลมีรูปว่า ชยมงฺคลานิ เหมือนฉบับไทยในปัจจุบัน

คาถาชินบัญชรฉบับที่แพร่หลายอยู่ในประเทศไทยมี ๒ ฉบับ คือ ฉบับแรกของวัดระฆังโฆสิตาราม ตรวจแก้ไขโดยพระภิกษุมนี (อิน ภิกษุมนี ป.ธ. ๙) วัดทองนพคุณ กรุงเทพมหานคร และฉบับที่ ๒ เป็นฉบับที่ปรับปรุงแก้ไขใหม่โดยสมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (เจริญ สุวฑฺฒโน) ส่วนคาถาชินบัญชรในพระปริตรฉบับนี้มีความใกล้เคียงกับฉบับที่ ๒ นอกจากนี้ ผู้แปลได้ปรับปรุงแก้ไขคาถาชินบัญชรอีก โดยเทียบเคียงกับฉบับไทยทั้งสองฉบับร่วมกับฉบับอักษรล้านนา ฉบับพม่า และฉบับสิงหล

คาถา ๑-๑๔ เป็นคาถาวรรณพฤติ ๘ พยางค์เรียกว่าอนุชฎาฉันท์ ส่วนคาถาที่ ๑๕ เป็นคาถาผสมที่เรียกว่าอุปชาติคาถาซึ่งเกิดจากการผสมอินทรวิเชียร อุเปนทรวิเชียร และวิปุลาคาถา อนึ่ง ในบาทที่ ๒ ของคาถานั้น คำว่า ชิตูปทุทโว ถือว่าตรงตามลักษณะของอุเปนทรวิเชียรเพราะสังโยคาคิครูกีถือว่า เป็นลหุได้ตามกฎที่กล่าวไว้ในคัมภีร์ฉันท์สันสกฤตชื่อฉันทโมณฺยชรี (คาถา ๑๘)



คาถาชินบัญชร

๑. ชะยาสะนะกะตา พุทธา เขตฺวา มารัง สะวาหิณัง
จะตุสัจจามะตะระสัง ปิวิงสุ เย นระสาสะภา.

พระพุทธเจ้าทั้งหลายผู้่องอาจ ประทับเหนืออาสน์แห่งชัยชนะ
ทรงชนะมารและกองทัพ ทรงดื่มน้ำอมฤตคือพระอริยสัจสี่

๒. ตัณ्हังกะราทะโย พุทธา อัญฐะวีสะติ นายะกา
สัพเพ ปะติญฺฐิตา มัยหัง มัตตะเก เต มุนิสสะรา.

ขอพระพุทธเจ้ามีพระตณ्हังกรเป็นต้น ผู้ชี้นำโลก ผู้เป็นจอมมุนี
๒๘ พระองค์ทั้งหมด จงมาประดิษฐาน ณ กระหม่อมของข้าพเจ้า

๓. สิเร ปะติฏฐิต พุทโธ รัมโม จะ มะมะ โลจะเน
สังโฆ ปะติฏฐิต มัยหัง อูเร สัพพะคุณากะโร.

ขอพระพุทธเจ้าจงมาสถิตที่ศีรษะ พระธรรมจงมาสถิตที่ดวงตา
ทั้งสอง พระสงฆ์ผู้เป็นบ่อเกิดแห่งความดีทั้งปวง จงมาสถิตที่อุระ
ของข้าพเจ้า

๔. หะทะเย อะนุรุทโธ จะ สารีปุตโต จะ ทักขิณ
โกณฑัญโญ ปิฏฐิภาคัสุมิง โมคคัลลานสิ วามะเก.

ขอพระอนุรุทธจงมาสถิตที่หทัย พระสารีบุตรจงมาสถิตที่แขนขวา
พระโกณฑัญญะจงมาสถิตที่หลัง พระโมคคัลลานะจงมาสถิตที่แขนซ้าย

๕. ทักขิณ สะวะเน มัยหัง อาสุง อานันทะราหุลา
กัสสะโป จะ มะหามาโม อุกาสุง วามะโสตะเก.

พระอานนท์และราหุลจงมาสถิตที่หูขวา พระกัสสปะและพระ-
มหามามาจะมาสถิตที่หูซ้าย

๖. เกสันเต ปิฏฐิภาคัสุมิง สุริโยวะ ปะกังกะโร
นิสินโน ลิริสัมปันโน โสภิต มุณีปุงคะโว.

ขอพระโสภิตะผู้รุ่งเรืองดังพระอาทิตย์ งามด้วยสิริ เป็นมุณีผู้
ประเสริฐ จงมาสถิต ณ ท้ายทอย

๗. กุมาระกัสสะโป เถโร มะเหสี จิตระวาตะโก
โส มัยหัง วะทะเน นิจจัง ปะติฏฐาสิ คุณากะโร.

ขอพระกุมารกัสสปเถระเจ้า ผู้แสวงหาคุณอันประเสริฐ ผู้มีวาจาไพเราะ เป็นป่อเกิดแห่งความดี จงมาประดิษฐานที่ปากของข้าพเจ้าเป็นนิตย์

๘. ปุณโณ อังकुจฉิมาโล จะ อุปาติ นันทะสีวะลี
เถรา ปัญจะ อิม ชาตา นะลาณู ทิละกา มะมะ.

ขอพระปุณณะ พระองคุจฉิมาล พระอุปาติ พระนันทะ และพระสีวลี เเถรเจ้าทั้ง ๕ องค์นี้ จงมาประดิษฐานเป็นดิลกที่หน้าผากของข้าพเจ้า

๙. เสถาสีติ มหาเถรา วิชิตา ชินะสาวะกา
ชะลันตา สีละเตเชนะ อังคะมังเกสุ สัณฐิตา.

ขอพระมหาเถระ ๘๐ องค์ที่เหลือ ผู้ชนะกิเลส เป็นสาวกของพระชินเจ้า ผู้รุ่งเรืองด้วยเดชแห่งศีล จงมาประดิษฐานที่อวัยวะน้อยใหญ่

๑๐. ระตะนัง ปุระโต อาสิ ทักขิณ เมตตะสุตตะกัง
ธะชัคคัง ปังนะโต อาสิ วาเม อังकुจฉิมาละกัง.

ขออัญเชิญพระรัตนปริตรมาพิทักษ์เบื้องหน้า พระเมตตปริตรจงมาพิทักษ์เบื้องขวา พระธชัคคปริตรจงมาพิทักษ์เบื้องหลัง พระอังคุจฉิมาลปริตรจงมาพิทักษ์เบื้องซ้าย

๑๑. ชันธะโมระปะริตตัญจะ อาณานาณิยะสุตตะกัง
อากาเส นะทะนัง อาสิ เสธา ปากะระสัณฐิตา.

ขออัญเชิญพระชั้นพรตพรต พระโมรพรตพรต และพระอาณานิคมพรต-
พรตพรต เป็นเกราะกำบังกลางอากาศ พระพรตพรตอื่นๆ เป็นปราการโดยรอบ

๑๒. ชินานัง พะละสังยุตเต ชัมมะปาการะลังกะเต
วะสะโต เม สะกิจเณระ สะทา สัมพุทธะปัญชะเร.

๑๓. วาตะปิตตาภิสังขตา พาหิรัชฌัตตูปัททวา
อะเสสา วินะยัง ยันตุ อะนันตะชินะเตชะสา.

เมื่อข้าพเจ้าทำกิจของตนอยู่ในเกราะแก้วของพระสัมพุทธเจ้าอัน
ทรงพุทธานุภาพ แวดล้อมด้วยปราการแห่งพระธรรมเป็นเนื่องนิตย์
แล้ว ขอให้อันตรายทั้งภายในและภายนอกที่เกิดจากลม และน้ำดีเป็นต้น
จงถึงความพินาศด้วยพระเดชแห่งพระชินเจ้าอันไม่มีที่สิ้นสุด

๑๔. ชินะปัญชะระมัชฌัญญัง วิหารันตัง มะหิตะเล
สะทา ปาเลนตุ มัง สัพเพ เต มะหาปุริสาสะภา.

ขอพระมหาบุรุษผู้องอาจทุกพระองค์เหล่านั้น จงอภิบาลข้าพเจ้า
ผู้สถิตอยู่ในท่ามกลางพระชินบัญชร ดำเนินชีวิตอยู่บนพื้นดินทุกเมื่อ
เทอญ

๑๕. อิจเจวะมัจฉันตะกะโต สุรักโข
ชินานุภาเวนนะ ชิตูปัททโว
ชัมมานุภาเวนนะ ชิตาริสังโฆ
สังมานุภาเวนนะ ชิตันตะราโย
สัทธัมมานุภาวะปาติโต จะรามิ ชินะปัญชะเร.

ข้าพเจ้าได้รับการคุ้มครองอย่างดีด้วยประการฉะนี้ ขอให้ข้าพเจ้า
ชนะอุปัทวภัยด้วยอานุภาพแห่งพระชินเจ้า ชนะหมู่ข้าศึกด้วยอานุภาพ
แห่งพระธรรม ชนะอันตรายทั้งหลายด้วยอานุภาพแห่งพระสงฆ์
อานุภาพแห่งพระสัทธรรมจงคุ้มครองข้าพเจ้าอยู่ในพระชินบัญชร



ตำนานรัตนปริตร

รัตนปริตร คือ ปริตรที่กล่าวถึงคุณของพระรัตนตรัย แล้วอ้างคุณนั้นมา
พิทักษ์คุ้มครองให้มีความสวัสดิ มีประวัติเล่าว่า ในสมัยหนึ่ง เมืองเวสาลีเกิด
ฝนแล้ง ขาดแคลนอาหาร มีคนอดอยากล้มตายมากมาย ชากศพญายักษ์ทั้ง
นอกเมือง พวกอมมนุษย์ได้กลืนศวกีฬากันเข้ามาในเมือง ทำอันตรายคนให้
ตายมากขึ้น และยังเกิดอหิวาตกโรคระบาดอีกด้วย ทำให้เมืองเวสาลีประสบภัย
๓ อย่าง ได้แก่ ทุพภิกขภัย คือ ข้าวยากหมากแพง อมนุษย์ภัย คือ อมนุษย์
และโรคภัย คือ โรคระบาด

ในขณะนั้นชาวเมืองดำริว่า เมืองนี้ไม่เคยเกิดภัยพิบัติเช่นนี้ถึง ๗ รัชสมัย
จึงกราบทูลเจ้าผู้ครองนครว่า ภัยนี้อาจเกิดจากการที่พระองค์ไม่ทรงธรรม
เจ้าผู้ครองนครจึงมีรับสั่งให้ชาวเมืองประชุมกันพิจารณาหาโทษของพระองค์
แต่ชาวเมืองไม่สามารถพิจารณาหาโทษได้ ทั้งหมดจึงปรึกษากันว่าควรจะ
นิมนต์ศาสดาองค์หนึ่งมาดับทุกข์ภัยนี้ บางคนกล่าวว่าควรนิมนต์เดียรถีย์
บางคนกล่าวว่าควรนิมนต์พระพุทธรเจ้า ในที่สุดทุกฝ่ายมีความเห็นตรงกันว่า
ควรนิมนต์พระพุทธรเจ้าให้เสด็จมาโปรด ดังนั้น จึงได้ส่งเจ้าลิฉณวีสองพระองค์
มาทูลนิมนต์เพื่อระงับภัยพิบัตินั้น

เมื่อพระพุทธองค์เสด็จถึงเมืองเวสาลี พระอินทร์พร้อมด้วยเทพบริวารเป็นอันมากได้มาเฝ้าในสถานที่นั้น ทำให้พวกอมนุษย์ต้องหลบหนีออกจากเมือง จากนั้นพระพุทธองค์ทรงสอนพระปริตรนี้แก่พระอานนท์ และรับสั่งให้ท่านสาธยายรอบเมืองที่มีกำแพงสามชั้นตลอดสามยาม พวกอมนุษย์ที่ยังเหลืออยู่ได้หลบหนีไปหมด เพราะกลัวอำนาจพระปริตร ครั้นอมนุษย์หนีไปและโรคระบาดสงบลงแล้ว ชาวเมืองได้มาประชุมกันที่ศาลากลางเมือง และได้นิมนต์พระพุทธองค์เสด็จมายังเมืองนี้ ในเวลานั้นพระพุทธองค์ได้ตรัสรัตนปริตรนี้แก่พุทธบริษัทที่มาประชุมกันในที่นั้น (ขุทฺทก. อ. ๑๔๑-๔)

อนึ่ง สามคาถาสุดท้าย คือคาถาที่ ๑๖-๑๘ เป็นคาถาที่พระอินทร์ตรัสขึ้นเองโดยดำริว่า พระพุทธเจ้าทรงกระทำให้ชาวเมืองประสบสุข โดยอ้างสัจจาจากกล่าวถึงคุณของพระรัตนตรัย เราก็ควรจะกระทำให้ชาวเมืองประสบสุข โดยอ้างคุณของพระรัตนตรัยเช่นกัน ฉะนั้น พระอินทร์จึงได้ตรัสสามคาถาเหล่านั้น (ขุทฺทก. อ. ๑๗๒)



บทจักรัตนปริตร

ปะณิธานะโต ปัญญาเย ตะถาคะตัสสะ ทะสะปาระมิโย, ทะสะ อุปะปาระมิโย, ทะสะ ปะระมัตตะปาระมิโย, ปัญจะมะหาปะริจจาเค, โลกัตตะจะริยา ญาคัตตะจะริยา พุทธัตตะจะริยาติ ติสโส จะริยาโย, ปัจฉิมะกะเว กัप्พะโวกกันติง, ชาติง, อะภินิกขะมะนัง, ปะธานะจะริยัง, โพธิปัลลังเก มาระวิชะยัง, สัพพัญญุตัญญาณัปปะฏิเวธัง, ฐัมมะจักกัปปะวัตตะนัง,

นะวะ โลกุตตะระธัมเมติ สัพเพปิเม พุทธะคุณ อวักขะตวา
เวสาลียา ตีสุ ปาการันตะเรสุ ติยามะรัตติง ปะริตตัง กะโรนโต
อายัสสุมา อานันท์ตเถโร วियะ การุญญะจิตตัง อุปปัณฺฐะเปตฺวา

๑. โกฏิสะตะสะหัสเสสุ จักกะวาเพสุ เทวะตา
ยัสสาณัง ปะฏิกคัณ्हันติ ยัญจะ เวสาลียา ปุเร.

๒. โรคามะนุสสะทุพภิกขะ สัมภุตัง ติวิธัง ภะยัง
จิปปะมันตะระธาเปสิ ปะริตตัง ตัง ภะณามะเห.

เหล่าเทวดาในแสนโกฏิจักรวาลยอมรับอำนาจของพระปริตรที่
สามารถขจัดภัย ๓ ประการ คือ ความเจ็บป่วย อมนุษย์ และ
ข้าวยากหมากแพง ให้หมดไปโดยพลัน ขอเราทั้งหลายจงตั้งอยู่
ในการอุณยจิตร่วมกันสวดพระปริตร เหมือนท่านพระอานนท์เจริญ
พระพุทธานุภาพที่พระตถาคตทรงบำเพ็ญนับแต่ทรงตั้งปณิธานทั้งปวง
เหล่านี้ คือ บารมี ๑๐ อุปบารมี ๑๐ ปรมัตถบารมี ๑๐ การบริจาค
ใหญ่ทั้ง ๕ จริยวัตร ๓ อันจำแนกเป็นการบำเพ็ญประโยชน์เพื่อ
โลก ญาติ และความเป็นพระพุทธานุภาพ การเสด็จลงสู่พระนครโกทรา
ในภพสุดท้าย การประสูติ การเสด็จออกมหาภิเนษกรรม การ
บำเพ็ญเพียร การเอาชนะพญามารเหนือพระโพธิบัลลังก์ การตรัสรู้
พระสัพพัญญุตญาณ การหมั่นกถาสอนธรรม และพระโลกุตระธรรม ๙
เมื่อพระอานนท์เจริญพระพุทธานุภาพดังนี้แล้ว ได้สาธยายพระปริตร
ภายในกำแพงทั้ง ๓ ชั้นของเมืองเวสาลี ตลอดยามทั้ง ๓ แห่งราตรี



รัตนปริตร

๑. ยานีระ ภูตานิ สะมาคะตานิ

ภุมมานิ วา ยานิ วะ อันตะลิกเข
 สัพเพวะ ภูตา สุมะนา ภะวันตุ
 อะโธปี สักกัจจะ สุณฺณตุ ภาสิตัง.

ขอเทวดาบนพื้นดินและในอากาศทั้งหลาย ผู้มาประชุมกัน
 อยู่ในที่นี้ทั้งหมด จงเป็นผู้เบิกบานใจ รับฟังถ้อยคำด้วยความเคารพเกิด

๒. ตัสมา หิ ภูตา นิสาเมอะ สัพเพ

เมตตัง กะโรธะ มานุสฺสียา ปะชาเย
 ทิवा จะ รัตโต จะ หะรันติ เย พะลิง
 ตัสมา หิ เน รักษะธะ อัมปะมัตตา.

ดังนั้น ขอเทวดาทั้งปวงจงฟังข้าพเจ้า จงมีเมตตาจิตใน
 หมู่มนุษย์ เพราะเขาเช่นพลีกรรมทั้งกลางวันและกลางคืน ท่านจง
 อวยุ่ประมาท ค้ำครองพวกเขาด้วยเถิด

๓. ยังกิณฺณจิ วิตตัง อีระ วา หุรัง วา

สัคเคสุ วา ยัง ระตะนัง ปะณีตัง
 นะ โน สะมัง อัตถิ ตะถาคะเตนะ
 อิทัมปิ พุทฺเธ ระตะนัง ปะณีตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

ทรัพย์ในโลกนี้ หรือโลกอื่น หรือรัตนอันประณีตในสวรรค์
มีสิ่งใดที่จะเสมอกับพระตถาคตนั้นไม่มีเลย ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณ
อันประเสริฐของพระพุทธเจ้า ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสุขสวัสดิ์

๔. ขะยัง วิราคัง อะมะตัง ปะณีตัง
ยะทัชณะคา สักยะมุณี สะมาหิโต
นะ เตนะ รัมเมนะ สะมัตถิ กิณฺณิ
อิทัมปิ รัมเม ระตะนัง ปะณีตัง
เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระศากยมุนีผู้มีพระทัยตั้งมั่น ทรงบรรลุนิพพานอันสิ้นกิเลส
ปราศจากราคะ ไม่ตาย และประณีต มีสิ่งใดที่จะเสมอด้วยพระธรรม
นั้นไม่มีเลย ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระธรรม ด้วย
สัจวาจานี้ ขอจงมีความสุขสวัสดิ์

๕. ยัง พุทฺธะเสฏฺโฐ ปะริวัณณะยิ สุจิณ
สะมาธิมานันตะริกัณฺณะมาหุ
สะมาธินา เตนะ สะโม นะ วิชชะติ
อิทัมปิ รัมเม ระตะนัง ปะณีตัง
เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระพุทธเจ้าผู้ประเสริฐทรงสรรเสริญสมาธิอันผ่องแผ้ว
นักปราชญ์ทั้งหลายสรรเสริญสมาธิอันประเสริฐที่ให้ผลทันที มีสิ่งใด
ที่จะเสมอด้วยสมาธินั้นไม่มีเลย ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของ
พระธรรม ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสุขสวัสดิ์

๖. เย ปุคคะลา อัญญะ สะตัง ปะสัตถา
 จัตตาริ เอตานิ ยุกานิ โหนติ
 เต ทักขิณียา สุคะตัสสะ สาวะกา
 เอเตสุ ทินนานิ มะหัพพะลานิ
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณีตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระสาวกของพระสุคตเจ้า ผู้เป็นพระอริยบุคคล ๘ จำพวก
 อันแบ่งเป็น ๔ คู่ ที่สัทบุรุษทั้งหลายสรรเสริญ ท่านเหล่านั้นเป็นผู้
 ควรแก้ทักษิณาทาน ทานที่ถวายแก่พระอริยบุคคลเหล่านั้นมีผลมาก
 ข้อนี้นี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจง
 มีความสวัสดิ์

๗. เย สุปปะยุตตา มะนะสา ทัพเพนะ
 นิกกามิโน โคตะมะสาสะนัมหิ
 เต ปัตติปัตตา อะมะตัง วิคัลลหะ
 ลัทธา มุธา นิพพุติง ภูญชะมานา
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณีตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระอรหันต์ผู้บำเพ็ญเพียรด้วยจิตอันเข้มแข็งในพระศาสนา
 ของพระโคตม เป็นผู้ปราศจากกิเลส ผู้เข้าถึงอมตธรรม ผู้บรรลु
 พระนิพพาน และผู้สวดยสันติสุขเอง ข้อนี้นี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐ
 ของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสวัสดิ์

๘. ยะถินทะจีโล ปะฐะวิสสิโต ลียา
 จะตุพภี วาเตหิ อะสัมปะกัมปิโย
 ตะณูปะมัง สัปปุริสัง วะทามิ
 โย อะริยะสัจจานิ อะเวจจะ ปัสสะติ
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณัตถัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระตถาคตตรัสเปรียบสัตนบุรุษผู้เห็นแจ้ง เข้าถึงพระอริยสัจสี่
 ว่าเหมือนกับเสาใหญ่ปักลงดิน อันไม่ไหวติงเพราะแรงลมทั้งสี่ด้าน
 ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมี
 ความสวัสดี

๙. เย อะริยะสัจจานิ วิภาะยันติ
 คัมภีระปัญญะนะ สุเทสิตานิ
 กิณฺญาปิ เต โหนติ ภูสัง ปะมัตตา
 นะ เต ภาวัง อัญญะมะมาทียันติ
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณัตถัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

บุคคลเหล่าใดเจริญอริยสัจสี่ ที่พระพุทธเจ้าผู้ทรงพระปัญญา
 อันลึกซึ้งตรัสไว้ดีแล้ว แม้ว่าท่านเหล่านั้นยังเป็นผู้หลงเพลिनอย่าง
 มากอยู่ แต่ท่านก็จะไม่เกิดในชาติที่แปดอีก ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณ
 อันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสวัสดี

๑๐. สะหาวัสสะ ทัสสะนะสัมปะทาเย
 ตะยัสสุ ฐัมมา ชะหิตา ภะวันติ
 สักกายะทิฏฐิ วิจิกิจนัตถุจะ
 สีสัพพะตัง วาปี ยะทัตถิ กิณฺณิ.

ท่านเหล่านั้นคือพระโสดาบันผู้ละสังโยชน์ ๓ ประการ ได้แก่
 สักกายทิฏฐิ วิจิกิจนา และสีลพตปราคาส ละกิเลสอื่นๆ ได้ใน
 ขณะที่เห็นธรรม

๑๑. จะตุหะปาเยหิ จะ วิปปะมุตโต
 ญฺจจาภิฐานานิ อะภัพพะ กาตุง
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณิตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

ท่านเหล่านั้นเป็นผู้พ้นแล้วจากอภายทั้ง ๔ ไม่กระทำความ
 อันไม่สมควร ๖ ประการ[คือ อนันตริยกรรม ๕ และการนับถือศาสนา
 อื่น] ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจา
 ขอจงมีความสวัสดิ์

๑๒. กิณฺณาปี โส กัมมะ กะโรติ ปาปะกัง
 กาเยนะ วาจา อุทะ เจตะสา วา
 อะภัพพะ โส ตัสสะ ปะฏิจนะทาเย
 อะภัพพะตา ทิฏฐะปะทัสสะ วุตตา
 อิทัมปิ สังฆะ ระตะนัง ปะณิตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

แม้ท่านเหล่านั้นยังทำความผิดด้วยกาย วาจา หรือใจ อยู่บ้างก็ตาม แต่ท่านก็ไม่ปกปิดความผิดนั้น พระพุทธเจ้าตรัสว่าผู้เห็นพระนิพพานเป็นผู้ไม่ปกปิดความผิด ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสุขสวัสดิ์

๑๓. วัฒนปปะคัมพะ ยะถะ ผุสสิตักเค
 คิมหานะมาเส ปะฐะมัสสุมิง คิมเห
 ตะถูปะมัง ฐัมมะวะรัง อะทะสะยิ
 นิพพานะคามิง ปะระมังหิตายะ
 อิทัมปิ พุทธะ ระตะนัง ปะณีตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตติ โหตุ.

พุ่มไม้ในป่าที่แตกยอดอ่อนในเดือนต้นแห่งคิมหันตฤดู มีความงามฉันใด พระพุทธเจ้าทรงแสดงพระธรรมให้ถึงพระนิพพานเพื่อประโยชน์สูงสุด มีความงามฉันนั้น ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณอันประเสริฐของพระพุทธเจ้า ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสุขสวัสดิ์

๑๔. วัระโร วัระรัญญุ วัระระโท วัระราหะโร
 อะนุตตะโร ฐัมมะวะรัง อะทะสะยิ
 อิทัมปิ พุทธะ ระตะนัง ปะณีตัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตติ โหตุ.

พระพุทธเจ้าผู้ประเสริฐ ทรงรู้แจ้งพระนิพพานอันเลิศ ทรงประทานธรรมอันยอดเยี่ยม ทรงแนะนำข้อปฏิบัติที่ดี พระองค์ผู้ไม่มีไครยิ่งกว่า ทรงแสดงธรรมอันสูงสุดแล้ว ข้อนี้เป็นพระรัตนคุณ

อันประเสริฐของพระพุทธเจ้า ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความสวัสดี

๑๕. จีณัง ปุราณัง นวะระ นัตถิ สัมภะวัง
 วิรัตตะจิตตายะติเก ภาวะสุมิง
 เต จีณะพีชา อะวิรูปหิฉันทา
 นิพพันติ ธีรา ยะถายัง ปะทีโป
 อิทัมปิ สังเม ระตะนัง ปะณัตถัง
 เอเตนะ สัจเจนะ สุวัตถิ โหตุ.

พระอรหันต์ผู้สิ้นเชื้อแล้ว ไม่ยินดีภพอีก มีจิตหน่ายภพ
 เบื้องหน้า สิ้นกรรมเก่า ปราศจากกรรมใหม่ที่จะส่งไปเกิดอีก ท่าน
 เหล่านั้นเป็นปราชญ์ ดับสิ้นไปเหมือนประทีปดวงนี้ ข้อนี้เป็น
 พระรัตนคุณอันประเสริฐของพระสงฆ์ ด้วยสัจวาจานี้ ขอจงมีความ
 สวัสดิ์

๑๖. ยานิธะ ภูตานิ สะமாகะตานิ
 ภูมมานิ วา ยานิ วะ อันตะลิกเข
 ตะถาคะตัง เทวะมะนุสสะปุชิตัง
 พุทฺธัง นะมัสสามะ สุวัตถิ โหตุ.

ขอเทวดาบนพื้นดินและในอากาศทั้งหลาย ผู้มาประชุม
 กันอยู่ในที่นี้ จงร่วมกันนมัสการพระพุทธเจ้าผู้เสด็จไปอย่างงาม
 อันเทวดาและมนุษย์ทั้งหลายบูชาแล้ว ขอจงมีความสวัสดี

๑๗. ยานิธะ ภูตานิ สะமாகะตานิ
 ภูมมานิ วา ยานิ วะ อันตะลิกเข

ตะถาคะตัง เทวะมะนุสสะปุชิตัง ธัมมัง นะมัสสามะ สุวัตถิ โหตุ.

ขอเทวดาบนพื้นดินและในอากาศทั้งหลาย ผู้มาประชุม
กันอยู่ในที่นี้ จงร่วมกันนมัสการพระธรรมอันเป็นไปอย่างงาม
อันเทวดาและมนุษย์ทั้งหลายบูชาแล้ว ขอจงมีความสวัสดิ์

๑๘. ยานีธะ ภูตานิ สะமாகะตานิ ภุมมานิ วา ยานิ วะ อันตะลิกเข ตะถาคะตัง เทวะมะนุสสะปุชิตัง ธัมมัง นะมัสสามะ สุวัตถิ โหตุ.

ขอเทวดาบนพื้นดินและในอากาศทั้งหลาย ผู้มาประชุม
กันอยู่ในที่นี้ จงร่วมกันนมัสการพระสงฆ์ผู้ดำเนินไปอย่างงาม
อันเทวดาและมนุษย์ทั้งหลายบูชาแล้ว ขอจงมีความสวัสดิ์



ตำนานวัฏฏกปริตร

วัฏฏกปริตร คือ ปริตรของนกคุ้ม เป็นพระปริตรที่กล่าวถึงสัจจา
ของพระพุทธเจ้าที่เคยกระทำเมื่อเสวยพระชาติเป็นนกคุ้ม แล้วอ้างสัจจานั้น
มาพิทักษ์คุ้มครองให้พ้นจากอคติภัย มีประวัติปรากฏ ๒ แห่ง คือชาดกและ
จரியปิฎก ในคัมภีร์ชาดก (ขุ. ชา. ๒๗.๓๕.๙) มีปรากฏเพียงคาถาเดียว
คือ คาถาที่สาม ส่วนในคัมภีร์จரியปิฎก (ขุ. จரிய. ๓๓.๗๒-๘๒.๖๒๐-๒๑) มี
ปรากฏ ๑๑ คาถา ส่วนพระปริตรที่นิยมสวดอยู่ในปัจจุบันมีทั้งหมด ๔ คาถา
ทั้งนี้เพราะโบราณจารย์ได้คัดมาสวดเฉพาะสี่คาถาหลัง โดยไม่นับเอาเจ็ด

คาถาแรก เนื่องจากสี่คาถาเหล่านั้นแสดงสัจวาจาของพระโพธิสัตว์ ส่วนเจ็ดคาถาแรกแสดงประวัติความเป็นมา

ในคัมภีร์จริยาปิฎกแสดงว่า พระพุทธเจ้าได้ตรัสพระปริตรนี้แก่พระสารีบุตร เพื่อแสดงบารมีที่พระองค์เคยสั่งสมในภพก่อนๆ ส่วนในคัมภีร์อรรถกถาชาดก (ชา. อ. ๑.๒๙๑) มีประวัติว่า สมัยหนึ่งพระพุทธเจ้าร่วมกับภิกษุสงฆ์เสด็จจาริกอยู่ในแคว้นมคธ ทรงพบไฟป่าโดยบังเอิญ เมื่อไฟป่าลุกลามล้อมมาถึงสถานที่ ๑๖ กรีสะ คือพื้นที่หว่านเมล็ดพืชได้ ๗๐๔ ทะนาน ไฟป่านั้นได้ดับลงทันทีเหมือนถูกน้ำดับไป พระพุทธเจ้าตรัสว่า ไฟป่านี้มิใช่ดับลงด้วยอำนาจของตถาคตในภพนี้ แต่ดับลงด้วยอำนาจของสัจวาจาที่ตถาคตเคยกระทำในชาติที่เกิดเป็นนกคุ้ม สถานที่นี้จะเป็นสถานที่ไม่มีไฟไหม้ตลอดกับ แล้วตรัสพระปริตรนี้แก่ภิกษุเหล่านั้น



บทחדวิภูฏกปริตร

๑. ปุเรนตัง โพธิสัมภारे निपत्तत्तं วัฏฏะชาตियं
ยัสสะ तेชนะ ทาวักคิ महात्तत्तं วิวัชชะยิ.

ไฟป่าหลักให้พระโพธิสัตว์ผู้ถือกำเนิดเป็นนกคุ้ม บำเพ็ญบารมี เพื่อจะบรรลुพระสัมพัญญุตญาณ ด้วยเดชของพระปริตรใด

๒. เถรัสสะ สาริปุตตัสสะ โลกะนาถนะ ภาสิตัง
กัปปัญญายิง มหาเตชัง ปะริตตัง ตัง ภะณามะ เห.

ขอเราทั้งหลายจงร่วมกันสวดพระปริตร อันมีเดชใหญ่คงอยู่ตลอดกับนั้น ที่พระโลกนาถตรัสแก่พระสารีบุตรเถระเถิด

วิภูฏกปริตร

๑. อตฺถิ โลเก สึละคุณฺณ สัจจํ โสเจยยะนุททะยา
เตนะ สัจเณนะ กาหามิ สัจจะกิริยะมะนุตตะรัง.

ศีลความประพฤติอันประเสริฐ ความสัตย์ ความหมดจด และ
ความเอื้ออาทร ปรากฏอยู่จริงในโลก เราขอเสี่ยงสัจวาจาอันยิ่งด้วย
ความจริงนี้

๒. อาวัชเชตฺวา ฐัมมะพะลังฺง สะริตฺวา ปุพฺพะเก ชิเน
สัจจะพะละมะวัสสาเย สัจจะกิริยะมะกาสะหัง.

เราผู้ครุ่นนึกถึงอาณูภาพแห่งพระธรรม ระลึกถึงพระชินเจ้า
องค์ก่อนๆ แล้ว อาศัยอาณูภาพแห่งความจริง ขอเสี่ยงสัจวาจา

๓. สันติ ปักขา อะปะตะนา สันติ ปาธา อะวัญจะนา
มาตา ปิตา จะ นิกขันตา ชาตะเวทะ ปะฏิกกะมะ.

เรามีปีกก็บินไม่ได้ มีเท้าก็เดินไม่ได้ มารดาบิดาก็บินหนีไป
แล้ว ดูก่อนไฟ ขอท่านจงหลีกไปเถิด

๔. สะหะ สัจเจ กะเต มัยหัง มะหาปัททะลิตฺโต ลีจี
วัชเชลลิตฺโต โสพะสะ กะรีตานิ อุทะกัง ปิตฺวา ยะธา ลีจี
สัจเณนะ เม สะโม นัตถิ เอสา เม สัจจะปาระมี.

เมื่อเราทำสัจวาจาเช่นนี้แล้ว ไฟที่ลุกโชติช่วงอยู่ ก็ดับไปเป็น
พื้นที่ถึง ๑๖ กรีสะไนทนต์ ดั่งไฟถูกน้ำดับไป ฉะนั้น สิ่งที่เสมอกับ
ความสัตย์ของเราไม่มี นี่เป็นสัจบาร์มีของเรา

ตำนานมังคลปริตร

มังคลปริตร คือ ปริตรที่กล่าวถึงมงคล ๓๘ มีประวัติว่า ในกาลก่อนที่พระพุทธเจ้าจะตรัสมงคลนี้ ได้เกิดปัญหาถกเถียงกันในมนุษยโลกว่า อะไรเป็นมงคล บางคนกล่าวว่ารูปที่เห็นดีเป็นมงคล บางคนกล่าวว่าเสียงที่ได้ยินดีเป็นมงคล บางคนกล่าวว่ากลิ่น รส สัมผัสที่ดีเป็นมงคล ต่างฝ่ายก็ยืนยันความเห็นของตน แต่ไม่สามารถอธิบายให้ฝ่ายอื่นยอมรับได้ ปัญหานี้ได้แพร่ไปถึงเทวโลกและพรหมโลก จนเทวดาและพรหมได้แบ่งแยกเป็น ๓ ฝ่ายเหมือนมนุษย์ และปัญหานี้หาข้อยุติไม่ได้เป็นเวลาถึง ๑๒ ปี ต่อมาในปีที่ ๑๒ เหล่าเทวดาชั้นดาวดึงส์ได้ทูลถามปัญหานี้กับพระอินทร์ ท้าวเธอจึงทรงมอบหมายให้เทพบุตรคนหนึ่งทูลถามปัญหานี้กับพระพุทธเจ้า แล้วเสด็จมาเฝ้าพร้อมกับเหล่าเทวดาเพื่อสดับมงคล ฉะนั้น พระพุทธองค์จึงตรัสพระปริตรนี้ตามคำอาราธนาของเทพบุตรนั้น (ขุททก. อ. ๑๐๒-๖)



บทคัดมังคลปริตร

**๑. ยัญจะ ทวาทะสะ วัธธานี จินตะยิงสุ สะเทวะกา
จิรัสสัง จินตะยันตาปี เนวะ ชานิงสุ มังคะลัง.**

มนุษย์และเทวดาทั้งหลายคิดหาสิ่งที่เป็นมงคลอยู่ถึง ๑๒ ปี แม้ว่า
จะคิดผ่านไปเป็นเวลานาน ก็ยังไม่รู้เลยทีเดียว

**๒. จักกะวาพะสะหัสเสสุ ทะสะสุ เยนะ ตัตตะกัง
กาดัง โกลาหะลัง ชาตัง ยาวะ พุรัหมะนิเวสะนา.**

ความโกลาหลเรื่องมงคล ได้เกิดขึ้นถึงพรหมโลกตลอดหมื่น
จักรวาลเป็นเวลา ๑๒ ปี

๓. ยัง โลกะนาโถ เทเสถิ สัพพะปาปะวินาสะนัง
 ยัง สุตฺวา สัพพะทุกเขหิ มุจจันตาสังขียา นะรา
 เอวะมาทิกุญฺเປတัง มังคะลัง ตัง ภาณามะ เห.

พระโลกนาถทรงแสดงสิ่งที่เป็นมงคลอันสามารถขจัดบาปทั้งปวง
 ได้ เมื่อมหาชนนับประมาณมิได้สดับแล้ว ย่อมหลุดพ้นจากทุกข์
 ทั้งปวง ขอเราทั้งหลายจงร่วมกันสวดมงคลปริตรนั้น ซึ่งประกอบ
 ด้วยคุณอย่างนี้เป็นต้นเถิด



มงคลปริตร

เอวัง เม สุตัง^๑

ข้าพเจ้าได้สดับมาแล้วดังนี้

เอกััง สะมะยัง ภะคะวา สาวัตถียัง วิหะระติ เชตะวะเน
 อนาคตะปิณทิกัสสะ อารามะ.

สมัยหนึ่ง พระผู้มีพระภาคประทับอยู่ ณ พระเชตวัน
 อารามของอนาถปิณฑิกเศรษฐี ใกล้พระนครสาวัตถี

อะถะ โข อัญญะตะรา เทวะตา อะภิกกันตายะ รัตติยา
 อะภิกกันตะวันณา เกวะละกัปปัง เชตะวะนัง โอภาเสตฺวา
 เยนะ ภะคะวา, เตนฺอุปะสังกะมิ.

^๑ฉบับไทยในปัจจุบันมีรูปที่เชื่อมสนธิว่า เอวมเม สุตัง, เอตมมงคลมุตฺตมัม เหมือนฉบับสิงหล
 แต่ภาษาบาลีไม่นิยมรูปสนธิเหมือนภาษาสันสกฤตเพราะส่งผลให้เข้าใจยาก ในที่นี้จึงใช้
 ตามฉบับฉันทะโชติคังคิ แม้พระไตรปิฎกฉบับสังคายนาในสมัยรัชกาลที่ ๓ ก็มีรูปที่ไม่นิยม
 เชื่อมสนธิ อนึ่ง ปทฺฐูปสทฺธิปริกัรณ (สูตร ๕๔) ได้แสดงรูปว่า เอตัมมงคลมุตฺตมัม

ครั้งนั้นแล เมื่อปฐมยามแห่งราตรีล่วงแล้ว เทวดาคนหนึ่ง
ทรงรัศมีงามยิ่ง ทำพระเชตวันโดยรอบทั้งหมดให้สว่างไสว เข้าไปเฝ้า
พระผู้มีพระภาค

อุปะสังกะมิตุวา ภะคะวันตัง อะภิวาเทตุวา เอกะมันตัง
อัญญาสิ.

เมื่อถึงที่ประทับ ได้ถวายอภิวาทพระผู้มีพระภาค แล้วยืน
อยู่ข้างหนึ่ง

เอกะมันตัง จูฑา โข ฐา เทวะตา ภะคะวันตัง กาถายะ
อัชณะภาสิ.

ครั้นแล้วเทวดาได้กราบทูลพระผู้มีพระภาคด้วยคาถาว่า

พะหุ เทวา มะนุสสา จะ มังคะลานิ อะจินตะยุง
อากังขะมานา โสตถานัง พุรุหิ มังคะละมุตตะมัง.

เทวดาและมนุษย์ทั้งหลายเป็นอันมาก มุ่งคิดหามงคลเพื่อความ
สวัสดีอยู่ ขอพระองค์จงตรัสสิ่งที่เป็นมงคลอันประเสริฐเถิด



[พระผู้มีพระภาคตรัสตอบว่า]

๑. อะเสวะนา จะ พาลานัง ปัณทิตานัญจะ เสวะนา
ปุชา จะ ปุชนะียนัง เอตัง มังคะละมุตตะมัง.

การไม่คบคนพาล การคบแต่บัณฑิต และการบูชาผู้ที่ควรบูชา
นี้เป็นมงคลอันสูงสุด

**๒. ปะติรุปะเทสะวาโส จะ ปุพเพ จะ กะตะปุญญะตา
อิตตะสัมมาปะณิธิ จะ เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การอยู่ในสถานที่เหมาะสม การได้บำเพ็ญบุญมาก่อน และการ
วางตัวถูกต้อง นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๓. พาหุสัจจัญจะ ลิปปัญจะ วินะโย จะ สุลิกขิตโต
สุภาสิตา จะ ยา วาจา เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การมีความรู้มาก การทำงานช่าง การมีวินัยอย่างดี และการพูด
ถ้อยคำไพเราะ นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๔. มาตาปิตุอุปัฏฐานัง ปุตตะทารัสสะ สังกะโห
อะนาถา จะ กัมมันตา เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การเลี้ยงดูมารดาบิดา การสงเคราะห์บุตรภรรยา และการงาน
ไม่สับสนยุ่งเหยิง นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๕. ทานัญจะ รัम्मะจะริยา จะ ญาคะกานัญจะ สังกะโห
อะนะวัชชานิ กัมมานิ เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การให้ทาน การประพฤติธรรม การสงเคราะห์ญาติ และการ
ทำงานที่ปราศจากโทษ นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๖. อาระตี วิระตี ปาปา มัชชะปานา จะ สัตถุญะโม
อัปปะมาโท จะ รัम्मะสุ เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การอดใจไม่กระทำความบาป การระวังตนห่างจากการดื่มน้ำเมา และการประพฤติตนไม่ประมาท นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๗. การะโว จะ นิวาโต จะ สันตุญฺญิ จะ กะตัญญุต
กาเลนะ รัมมัสสะวะนัง เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

ความเคารพ การไม่ทะนงตน ความสันโดษ ความรู้บุญคุณ และการฟังธรรมในเวลาที่เหมาะสม นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๘. ชันตี จะ โสวะจัสสะตา สะมะณันญจะ ทัสสะนัง
กาเลนะ รัมมะสากัจฉา เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

ความอดทน ความเป็นคนว่าง่าย การได้พบเห็นสมณะ และการสนทนาธรรมในเวลาอันสมควร นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๙. ตะโป จะ พุรัหฺมะจะริยัญจะ อะริยะสัจจานะ ทัสสะนัง
นิพพานะสัจฉิกิริยา จะ เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

การบำเพ็ญตบะ การประพฤติพรหมจรรย์ การเห็นแจ้งอริยสัจ และการทำนิพพานให้แจ้ง นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๑๐. สุญฺญัสสะ โลกะรัมเมหิ จิตตัง ยัสสะ นะ กัมปะติ
อะโสกัง วิระชัง เขมมัง เอตัง มังคะละมุตตะมัง.**

จิตของบุคคลผู้ถูกโลกธรรมมากระทบแล้ว ไม่หวั่นไหว ไม่เศร้าโศก ไม่ขุ่นมัว เบิกบานอยู่ นี่เป็นมงคลอันสูงสุด

**๑๑. เอตาทิสานิ กัตวานะ สัพพัตตะ มะปะราชาทา
สัพพัตตะ โสตถิง กัจฉันติ ตัง เตสัง มังคะละมุตตะมัง.**

ผู้ปฏิบัติเช่นนี้ได้แล้ว จะไม่พ่ายแพ้ในที่ทุกสถาน ถึงความสวัสดิ
ทุกแห่ง นี่เป็นมงคลอันสูงสุดของเทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย



ตำนานธัชคคปริตร

ธัชคคปริตร คือ ปริตรยอตรง เป็นพระปริตรที่กล่าวถึงเรื่องที่เทวดาชั้น
ดาวดึงส์แห่งนุทยอดตรงของพระอินทร์ ฯลฯ ในสงครามระหว่างเทวดากับ
อสูร และแนะนำให้ภิกษุระลึกถึงคุณของพระพุทธเจ้า พระธรรม และพระสงฆ์
ในเวลาเกิดความสะดุ้งกลัวเมื่ออยู่ในป่า โคนไม้ หรือเรือนว่าง (ส. ส. ๑๕.๒๔๙.
๒๖๓)

พระอรรถกถาจารย์ได้กล่าวว่า พระปริตรนี้สามารถคุ้มครองผู้ที่ตกจาก
ที่สูงได้ และเล่าเรื่องที่เกิดในประเทศศรีลังกาว่า เมื่อพระภิกษุช่วยกันโบกปูน
พระเจดีย์ชื่อว่า ทิมวาปี มีพระรูปหนึ่งพลัดตกลงจากพระเจดีย์ พระที่ยืนอยู่
ข้างล่างได้รับบอกว่า “ท่านจงระลึกถึงธัชคคปริตรเถิด” พระที่พลัดตกได้กล่าว
ว่า “ขอธัชคคปริตรจงคุ้มครองข้าพเจ้า” ขณะนั้นอิฐสองก้อนในพระเจดีย์ได้
ยื่นออกมารองรับเท้าของท่าน เมื่อพระรูปอื่นพากันนำบันไดมารับพระรูปนั้นลง
ไปแล้ว อิฐสองก้อนนั้นได้เคลื่อนกลับไปสถานที่เดิม (ส. อ. ๑.๓๒๔-๕)



บทชัคธัชคคปริตร

๑. ยัสถานุสสระระณนาปี	อันตะลิกเขปี ปาณโน
ปะติฏฐะมะธักจันติ	ภูมียัง วียะ สัพพะทา.

๒. สัพพุปัททวะชาลัมहा ยักขะโจราทิสัมภะวา

กะณะนา นะ จะ มุตตานัง ปะริตตัง ตัง ภะณามะ เห.

เหล่าสัตว์ย่อมได้ที่พึงในอากาศเหมือนบนพื้นดินเสมอ เพราะ
ระลึกถึงพระปริตรใด ผู้พ้นจากวงข่ายแห่งอุบัตถ์วันตรรายทั้งมวล
อันเกิดจากยักษ์และโจรเป็นต้น นับจำนวนมิได้ ขอเราทั้งหลาย
จงร่วมกันสวดพระปริตรนั้นเถิด



ธัคคปริตร

เอวัง เม สุตัง.

ข้าพเจ้าได้สดับมาแล้วดังนี้

เอกััง สะมะยัง ภะคะวา สาวัตถิยัง วิหะระติ เชตะวะเน
อะนาถะปิณฑิกัสสะ อารามะ.

สมัยหนึ่ง พระผู้มีพระภาคประทับอยู่ ณ พระเชตวัน
อารามของอนาถปิณฑิกเศรษฐี ใกล้พระนครสาวัตถี

ตัตตระ โข ภะคะวา ภิกขุ อามันเตถิ ภิกขะโวติ.

ณ ที่นั้นแล พระผู้มีพระภาคตรัสเรียกภิกษุทั้งหลายว่า
ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย

ภะทันเตติ เต ภิกขุ ภะคะวะโต ปัจจัสโสสุง.

เหล่าภิกษุรับพระวาจาของพระผู้มีพระภาคว่า พระพุทธเจ้าข้า

ภะคะวา เอตะทะโวจะ.

พระผู้มีพระภาคได้ตรัสความดังนี้ว่า

ภูตะบุพพัง ภิกขะเว เทวาสุระสังคาโม สะมุเปฺยฺยุพโห
อะโหสิ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย นานมาแล้ว เกิดสงครามระหว่าง
เทวดากับอสูรขึ้น

อะถะ โข ภิกขะเว สักโก เทวานะมินโท เทเว ตาวะติงเส
อามันเตสิ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ครั้งนั้น ท้าวสักกะจอมเทพรับสั่งกับ
เทวดาชั้นดาวดึงส์ว่า

สะเอ มารีตา เทวานัง สังคามะคะตานัง อุปปัชเชยยะ
ภะยัง วา ฉัมภิตฺตตัง วา โลมะหังโส วา.

ดูก่อนท่านผู้ปราศจากทุกข์ ถ้าท่านเข้าสงครามแล้ว มีความ
กลัว ความหวาดหวั่น หรือความขณลุกขนพอง

มะเมวะ ตัสฺมิง สะมะเย ะชัคคัง อุโลเกยฺยาถะ.

ขอให้ท่านแหงนดูยอดธงของเราในขณะนั้นเถิด

มะมัง หิ โว ะชัคคัง อุโลกะยะตัง ยัง ภะวิสสะติ
ภะยัง วา ฉัมภิตฺตตัง วา โลมะหังโส วา, โส ปะหิยิสสะติ.

เพราะเมื่อท่านเห็นยอดธงของเราแล้ว ท่านจะละความกลัว
ความหวาดหวั่น หรือความขณลุกขนพองเสียได้

โน เจ เม รัชคัง อุลโลเกยยาละ.

ถ้าท่านไม่เห็นยอดธงของเรา

อะละ ปะชาปะติสสะ เทวราชัสสะ รัชคัง อุลโลเกยยาละ.

ก็ขอให้ท่านแหงนดูยอดธงของพระปชาบดีจอมเทพเถิด

ปะชาปะติสสะ หิ โว เทวราชัสสะ รัชคัง อุลโล-
กะยะตัง ยัง ภะวิสสะติ ภะยัง วา จัมภิตัตตัง วา โลมะหังโส
วา, โส ปะหิยิสสะติ.

เพราะเมื่อท่านเห็นยอดธงของพระปชาบดีจอมเทพแล้ว
ท่านจะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความชนลูกชนพอง
เสียได้

โน เจ ปะชาปะติสสะ เทวราชัสสะ รัชคัง อุลโลเกยยาละ.

ถ้าท่านไม่เห็นยอดธงของพระปชาบดีจอมเทพ

อะละ ะรຸณัสสะ เทวราชัสสะ รัชคัง อุลโลกะยาละ.

ก็ขอให้ท่านแหงนดูยอดธงของพระวรุณจอมเทพเถิด

ะรຸณัสสะ หิ โว เทวราชัสสะ รัชคัง อุลโลกะยะตัง
ยัง ภะวิสสะติ ภะยัง วา จัมภิตัตตัง วา โลมะหังโส วา, โส
ปะหิยิสสะติ.

เพราะเมื่อท่านเห็นยอดธงของพระวรุณจอมเทพแล้ว ท่าน
จะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความชนลูกชนพองเสียได้

โน เจ วรรณัสสะ เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลเกยยาตะ.

ถ้าท่านไม่เห็นยอดธงของพระวรรณจอมเทพ

อะถะ อีสานัสสะ เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลเกยยาตะ.

ก็ขอให้ท่านแหงนดูยอดธงของพระอีสานจอมเทพเถิด

อิสานัสสะ หิ โว เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลกะยะตัง
ยัง ภะวิสสะติ ภะยัง วา จัมภิตตัตถัง วา โลมะหังโส วา, โส
ปะหียิสสะติ.

เพราะเมื่อท่านเห็นยอดธงของพระอีสานจอมเทพแล้ว ท่าน
จะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความขนลุกขนพองเสียได้

ตัง โข ปะนะ ภิกขะเว ลักกัสสะ วา เทวานะมินทัสสะ
ะชัคัง อุลโลกะยะตัง,

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เมื่อเทวดาเห็นยอดธงของท้าวสักกะ
จอมเทพนั้นอยู่ก็ดี

ปะชาปะติสสะ วา เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลกะยะตัง,

เห็นยอดธงของพระปชาบดีจอมเทพอยู่ก็ดี

วรรณัสสะ วา เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลกะยะตัง,

เห็นยอดธงของพระวรรณจอมเทพอยู่ก็ดี

อิสานัสสะ วา เทวราชัสสะ ะชัคัง อุลโลกะยะตัง,

เห็นยอดธงของพระอีสานจอมเทพอยู่ก็ดี

ยัง ภะวิสสะติ ภะยัง วา ฉัมภิตตัตถัง วา โลมะหังโส วา,
โส ปะหิเยถาปิ โนปิ ปะหิเยถะ.

เทวดาเหล่านั้นย่อมละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือ
ความขณลุกขนพองได้บ้าง ไม่ได้บ้าง

ตั้ง กิธสะ เหตุ.

ข้อนั้นเพราะอะไร

สักโก หิ ภิกขะเว เทวานะมินโท อะวิตะราโค อะวิตะ-
โทโส อะวิตะโมโห ภีรु ฉัมภี อุตฺราสี ปะลาयीติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เพราะท้าวสักกะจอมเทพยังไม่เป็น ผู้
ปราศจากราคะ โทสะ โมหะ ยังเป็นผู้มีความกลัว ความหวาดหวั่น
ความสะดุ้ง ยังคิดหลบหนี

อะหังญะ โข ภิกขะเว เอวัง วะทามิ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ส่วนตถาคตจะขอกล่าวอย่างนี้ว่า

สะเจ ตุมหากัง ภิกขะเว อะรัญญะคะตานัง วา รุกขะ-
มุละคะตานัง วา สตุญญาคาระคะตานัง วา อูปปัชเชยยะ ภะยัง
วา ฉัมภิตตัตถัง วา โลมะหังโส วา.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ถ้าเธอเข้าไปอยู่ในป่าก็ดี อยู่โคนไม้
ก็ดี อยู่ในเรือนว่างก็ดี แล้วมีความกลัว ความหวาดหวั่น หรือ
ความขณลุกขนพอง

มะเมวะ ตัสมิง สะมะเย อะนุสสะเรยยาถะ.

ขอให้เธอพร่ำระลึกถึงตถาคตในขณะนั้นเถิดว่า

อิติปิ โส ภะคะวา

แม้เพราะเหตุนี้ พระผู้มีพระภาคพระองค์นั้น

อะระหัง,

เป็นผู้ไกลจากกิเลส

สัมมาสัมพุทธะ,

ตรัสรู้ชอบด้วยพระองค์เอง

วิชชาจะระณะสัมปันโน,

ถึงพร้อมด้วยความรู้และความประพฤติ

สุคะโต,

เป็นผู้เสด็จไปได้แล้ว

โลกะวิทู,

ทรงรู้แจ้งโลก

อะนุตตะโร ปุริสทัมมะสาระถิ,

ทรงเป็นสารถิฝึกบุคคลที่ควรฝึก ไม่มีใครยิ่งกว่า

สัจจาทะเวมะนุสสาณัง,

ทรงเป็นศาสดาของเทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย

พุทโธ,

ทรงเป็นผู้รู้แจ้ง

ภะคะวาติ

ทรงเป็นผู้อธิบายธรรม

มะมัง หิ โว ภิกขเว อะนุสตะระตัง ยัง ภะวิสสะติ
ภะยัง วา นัมภิตตตัง วา โลมะหังโส วา, โส ปะหิยิสสะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เพราะเมื่อเธอพร่ำระลึกถึงตถาคตแล้ว
เธอจะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความขณลุกขนพอง เสียได้

โน เจ มัง อะนุสตะเรยยาถะ.

ถ้าเธอไม่พร่ำระลึกถึงตถาคต

อะถะ รัมมัง อะนุสตะเรยยาถะ.

ก็พึงพร่ำระลึกถึงพระธรรมว่า

สวากขาโต ภะคะวะตา รัมโม.

พระธรรม อันพระผู้มีพระภาคตรัสไว้ดีแล้ว

สันทิฏฐิโก,

เป็นธรรมที่เห็นได้ด้วยตนเอง

อะกาลิโก,

ไม่ขึ้นกับกาล

เอหิप्สสิโก,

เป็นธรรมชาติที่ควรมาดู

โอปะนะยิโก,

ควรน้อมมาปฏิบัติ

ปัจจัตตัง เวทิตัพโพ วิญญูหิติ.

เป็นธรรมที่วิญญูชนพึงรู้ได้เฉพาะตน

ธัมมัง หิ โว ภิกขเว อะนุสตะระตัง ยัง ภะวิสสะติ
ภะยัง วา ธัมมัตถัตตัง วา โลมะหังโส วา, โส ปะหิยิสสะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เพราะเมื่อเธอพร่ำระลึกถึงพระธรรม
แล้ว เธอจะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความขณลุกขนพอง
เสียได้

โน เจ ธัมมัง อะนุสตะเรยยาถะ.

ถ้าเธอไม่พร่ำระลึกถึงพระธรรม

อะถะ สัมมัง อะนุสตะเรยยาถะ.

ก็พึงพร่ำระลึกถึงพระสงฆ์ว่า

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติดี

อุชุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติตรง

ญายะปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติเพื่อ
พระนิพพาน

สามิจิปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

พระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค เป็นผู้ปฏิบัติที่ควร
นับถือ

ยะทิทัง จัตตาริ ปุริสะยุคานิ อัฏฐะ ปุริสะปุคคะลา,

ท่านเหล่านั้น คือบุรุษ ๔ คู่ กล่าวคือพระอริยบุคคล ๘
จำพวก

เอสะ ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ.

นี้แหละพระอริยสงฆ์สาวกของพระผู้มีพระภาค

อาหุเนยโย,

ผู้ควรรับสักการะ

ปาหุเนยโย,

ผู้ควรแก่ของต้อนรับ

ทักขิเณยโย,

ผู้ควรรับทักษิณาทาน

อัญชะลิกระณีโย,^๑

ผู้ควรอัญชลีกรรม

^๑คำว่า อณฺชลิ เป็นนิการันต์ที่มาจาก อณฺช ธาตุ + อลิ ปัจจัย จึงไม่ควรมีรูปว่า อณฺชลิ...
แม้คำว่า เวรมณิลิขยาปทံ ก็ไม่ควรมีรูปว่า เวรมณิ เพราะทำรัสสะกลางสมาส (รูป. ๓๕๑)

อะนุตตะรัง ปุณฺณิกเขตตัง โลกัธฺสชาติ.

เป็นนาบุญอันประเสริฐของโลก

สังฆัง หิ โว ภิกขเว อะนุตตะระตัง ยัง ภะวิสสะติ
ภะยัง วา นัมภิตฺตตัง วา โลมะหังโส วา, โส ปะหิยิสสะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เพราะเมื่อเธอพร่ำระลึกถึงพระสงฆ์
แล้ว เธอจะละความกลัว ความหวาดหวั่น หรือความขุ่นลูกขนพอง
เสียได้

ตัง กิสสะ เหตุ.

ข้อนั้นเพราะอะไร

ตะถาคะโต หิ ภิกขเว อระหัง สัมมาสัมพุทฺโธ วิตะราโค
วิตะโทโส วิตะโมโห อะภีรु อะนัมภิ อะนุตฺตราชี อะปะลายิติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เพราะตถาคตเป็นผู้ไกลจากกิเลส
ตรัสรู้ชอบด้วยตนเอง เป็นผู้ปราศจากราคะ โทสะ โมหะ ไม่มี
ความกลัว ความหวาดหวั่น ความสะดุ้ง ไม่คิดหลบหนี

อิทมะโวจะ ภะคะวา. อิทัง วัฏฺฏานะ สุคะโต, อะธา-
ปะรัง เอตะทะโวจะ สัตถา.

เมื่อพระผู้มีพระภาคตรัสเรื่องนี้แล้ว พระสุคตทรงกล่าว
อย่างนี้แล้ว พระศาสดาได้ตรัสคาถานี้ต่อไปว่า

๑. อะรัญฺเญ รุกขะมูเล วา สุธญฺญาคาเรว ภิกขเว
อะนุตตะเรธะ สัมพุทฺธัง ภะยัง ตุมหากะ โน ลียา.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เมื่อเธอเข้าไปอยู่ในป่าก็ดี อยู่โคนไม้ก็ดี อยู่ในเรือนว่างก็ดี เธอพึงหมั่นระลึกถึงพระสัมพุทธเจ้า แล้วเธอจะ
 ไม่มีความกลัว

**๒. โน เจ พุทธัง สะเรยยาอะ โลกะเชฏฐัง นระสะกัง
 อะถะ ฐัมมัง สะเรยยาอะ นียยานิกัง สุเทสิตัง.**

หากเธอไม่หมั่นระลึกถึงพระพุทเจ้า ผู้ยิ่งใหญ่ของชาวโลก
 เป็นนรชนผู้ประเสริฐ เธอก็พึงหมั่นระลึกถึงพระธรรมที่เราแสดงดีแล้ว
 เป็นทางหลุดพ้นจากสังสารวัฏ

**๓. โน เจ ฐัมมัง สะเรยยาอะ นียยานิกัง สุเทสิตัง.
 อะถะ สังฆัง สะเรยยาอะ ปุญญักเขตตัง อะนุตตะรัง.**

หากเธอไม่หมั่นระลึกถึงพระธรรมที่เราแสดงดีแล้ว เป็นทางหลุด
 พ้นจากสังสารวัฏ เธอก็พึงหมั่นระลึกถึงพระสงฆ์ผู้เป็นนาบุญ
 อันประเสริฐ

**๔. เอวัง พุทธัง สะรันตานัง ฐัมมัง สังฆญอะ ภิกขะโว
 ะยัง วา จัมภิตัตตัง วา โลมะหังโส นะ เหสสะติ.**

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย เมื่อเธอหมั่นระลึกถึงพระพุท พระธรรม
 และพระสงฆ์อย่างนี้แล้ว ความกลัวก็ดี ความหวาดหวั่นก็ดี หรือ
 ความขนลุกขนพองก็ดี จะไม่ปรากฏเลย



ตำนานอังคูลิมลปรีตร

อังคูลิมลปรีตร คือ ปรีตรของพระองค์อังคูลิมล มีประวัติว่า วันหนึ่งเมื่อพระองค์อังคูลิมลออกบิณฑบาตอยู่ ท่านได้พบหญิงมีครรภ์คนหนึ่งกำลังเป็นทุกข์ เพราะคลอดบุตรไม่ได้ จึงเกิดความสงสาร ได้กลับมาวัดเข้าเฝ้าพระพุทธเจ้า แล้วกราบทูลเรื่องนี้ พระพุทธองค์ได้ตรัสสอนพระปรีตรนี้แก่พระองค์อังคูลิมล ท่านจึงได้กลับไปสาธยายแก่หญิงนั้น เมื่อนางได้ฟังพระปรีตรนี้ก็คลอดบุตรได้โดยสะดวก ทั้งมารดาและบุตรได้รับความสวัสดิ์

อนึ่ง ตั้งที่พระองค์อังคูลิมลนึ่งสวดพระปรีตรนี้ ได้กลายเป็นตังคักดีสิทธิ ถ้าไม่สามารถนำหญิงที่คลอดบุตรยากมานึ่งที่ตั้งนี้ได้ ก็ให้นำน้ำล้างตังไปรดศีรษะ จะทำให้คลอดบุตรง่าย เปรียบตังน้ำไหลออกจากกระบอกกรองน้ำ แม้กระทั่งสัตว์ที่ตกกลุยกยาก เมื่อนำมานึ่งที่ตั้งนี้ก็จะตกกลุยกง่าย นอกจากการคลอดบุตรแล้ว ตั้งนี้ยังสามารถรักษาโรคอื่นๆ ได้อีกด้วย (ม. อ. ๒.๒๔๕)



บทขัดอังคูลิมลปรีตร

๑. ปะริตตัง ยัง ะณันตัสสะ นิสินันฺธุจฺจนะโรวะนัง
อุทะกัมปิ วินาสเตติ ลัพพะเมวะ ปะริสสะยัง.

น้ำล้างที่นึ่งของพระองค์อังคูลิมลผู้สวดพระปรีตรใด สามารถขจัดอันตรายทั้งปวงให้หมดไปได้

๒. โสตถิโน กัปปะวุจฺจุนันยัง ยัญจะ สาเชติ ตังขะณ
เถรัสสอังคูลิมลัสสะ โลกะนาถะนะ ภาสีตัง
กัปปัญญายิง มะหาเตชัง ปะริตตัง ตัง ะณามะ เห.

พระปริตรใดที่พระโลกนาถทรงภาษิตไว้แก่พระองค์คุณิลมาลเถระ
สามารถยังการคลอตอบตรให้เป็นไปได้โดยสวัสดิ์ในทันที ขอเราทั้งหลาย
จงร่วมกันสวดพระปริตรซึ่งมีเดชใหญ่ คงอยู่ตลอดกับนั้นเถิด



อังคฺลิมาลปริตร

ยะโธหัง ภะคินิ อะริยาเย ชาติยา ชาโต, นาภิขานามิ
สํญฺจิจะ ปาณัง จีวิตา โวโรเปตา. เตนะ สัจเณะ โสตถิ เต
โหตุ, โสตถิ กัมภัสสะ.

ดูก่อนน้องหญิง นับแต่เราเกิดโดยอริยชาตินี้แล้ว เราไม่
เคยคิดปลงชีวิตสัตว์เลย ด้วยสัจวาจานี้ ขอความสวัสดิ์จงมีแก่เธอ
ขอความสวัสดิ์จงมีแก่กรรมของเธอ



ตำนานอภยปริตร

อภยปริตร คือ ปริตรไม่มีภัย เป็นพระปริตรที่โบราณจารย์ประพันธ์ขึ้น
โดยอ้างคุณพระรัตนตรัยมาพิทักษ์คุ้มครองให้มีความสวัสดิ์ พระปริตรนี้มี
ปรากฏในบทสวดเจ็ดตำนานและบทสวดสิบสองตำนานของไทย ได้แพร่หลายไป
ถึงประเทศสหภาพพม่าและศรีลังกาอีกด้วย ท่านอาจารย์ธัมมานันทมหาเถระ
อัครมหาบัณฑิต สันนิษฐานว่าพระปริตรนี้คงรจนาโดยพระเถระชาวเชียงใหม่
ในสมัยรัตนาคาณินปัฏฐร ท่านสังเกตจากการอธิบายให้เคราะห์ร้ายพินาศไป
เพราะชาวเมืองเชียงใหม่ในสมัยนั้นนิยมบูชาดาวนพเคราะห์ จึงได้มีนักปราชญ์
ประพันธ์คาถานี้ เพื่อให้สวดแทนการบูชาดาวนพเคราะห์ คาถานี้ยังมีปรากฏ
ในคัมภีร์ปริตตฎีกาที่รจนาใน พ.ศ. ๒๑๕๓

อภยปริตร

๑. ยัม ทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
ปาปคคะโห ทุสสุปิณัง อะกันตัง
พุทธานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ.

ขอลางร้าย สิ่งที่เป็นอุปมงคล เสียงนกที่น่าหวั่นเกรง
เคราะห์ร้าย และฝันร้ายที่ไม่ต้องการ จงพินาศไปด้วยพุทธานุภาพ

๒. ยัม ทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
ปาปคคะโห ทุสสุปิณัง อะกันตัง
ธัมมานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ.

ขอลางร้าย สิ่งที่เป็นอุปมงคล เสียงนกที่น่าหวั่นเกรง
เคราะห์ร้าย และฝันร้ายที่ไม่ต้องการ จงพินาศไปด้วยธรรมานุภาพ

๓. ยัม ทุนนิมิตตัง อะวะมังคะลัญจะ
โย จามะนาโป สะกุณัสสะ สัทโท
ปาปคคะโห ทุสสุปิณัง อะกันตัง
สังฆานุภาเวนนะ วินาสะเมนตุ.

ขอลางร้าย สิ่งที่เป็นอุปมงคล เสียงนกที่น่าหวั่นเกรง
เคราะห์ร้าย และฝันร้ายที่ไม่ต้องการ จงพินาศไปด้วยสังฆานุภาพ



ตำนานเทวดาอุยโยชนคาถา

เทวดาอุยโยชนคาถา คือ คาถาส่งเทวดา คาถานี้กล่าวถึงการแผ่เมตตา แก่สรรพสัตว์ แล้วอัญเชิญเทวดาให้นุโมทนาบุญและกลับไปสู่निเวศน์ของตน รวมทั้งผูกมนต์คุ้มครองด้วยอาณูภาพของพระพุทธเจ้า พระปัจเจกพุทธเจ้า และพระอรหันต์ ท่านอาจารย์ธัมมานันทมหาเถระ อัครมหาบัณฑิต สันนิษฐานว่า คาถานี้คงรจนาโดยพระเถระชาวสิงหลในสมัยก่อน เพราะธรรมเนียมการอัญเชิญ เทวดา ดังที่แสดงไว้ในหน้า ๔ และการอัญเชิญเทวดา กลับที่จะแสดงต่อไปนี้ ไม่ปรากฏในพระบาลี



เทวดาอุยโยชนคาถา

๑. ทุกข์ปปัตตา จะ นิททุกขา ภัยปปัตตา จะ นิพภยา
โสกะปปัตตา จะ นิสโสกา โหนตุ สัพเพปิ ปาณิน.

ขอสัตว์ทั้งปวงที่มีทุกข์ จงไร้ทุกข์ ที่มีภัย จงไร้ภัย ที่มีโรค จง
ไร้โรค

๒. เอตตาวะตา จะ อัมเหหิ สัมภะตัง ปุณฺณะสัมปะทัง
สัพเพ เทวานุโมทนตุ สัพพะสัมปัตติสิทธิยา.

ขอเหล่าเทวดาทั้งปวงจงอนุโมทนาบุญสมบัติ ที่ข้าพเจ้าได้บำเพ็ญ
ด้วยการสวดพระปริตรเหล่านี้ ให้สำเร็จสมบัติทั้งปวงเถิด

๓. ทานัง ทะทันทุ สัทธายะ สีลัง รักขันตุ สัพพะทา
ภาวนาภีระตา โหนตุ คัจฉันตุ เทวะตาเคตา.

ขอเทวดาจงให้ทานด้วยศรัทธา จงรักษาศีลอยู่เสมอ จงเป็นผู้ยินดี
ในการภาวนา ขออัญเชิญเทวดาที่อยู่ในที่นี้กลับสถานของตนเทอญ

**๔. สัพเพ พุทธา พระลัปป์ตตา ปัจเจกานัญจะ ยัง พะลัง
อะระหังตานัญจะ เตเชนะ รักขัง พันธามิ สัพพะโส.**

ข้าพเจ้าขอผูกมนต์คุ้มครอง ด้วยเดชของพระพุทธเจ้าผู้ทรงพลา-
นภาพ ด้วยเดชของพระปัจเจกพุทธเจ้า และด้วยเดชของพระอรหันต์
ทั้งหลาย ไว้ทั้งหมด



ตำนานปตติทานคาถา

ปตติทานคาถา คือ คาถาอุทิศส่วนบุญ ผู้แปลสันนิษฐานว่าเป็นคาถา
ประพันธ์ที่ประเทศไทย และคงประพันธ์ในสมัยกรุงศรีอยุธยาหรือกรุงรัตน-
โกสินทร์ บางท่านกล่าวว่าเป็นพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๔ คาถานี้ประพันธ์
โดยอิงอาศัยคำอุทิศส่วนบุญของพระเจ้าจักรพรรดิธิโลภวิชัยที่มีปรากฏในคัมภีร์
อปทาน (ขุ. อป. ๓๒.๕๐-๕๑) เพราะมีเนื้อความคล้ายคลึงกับคาถาเหล่านั้น



ปตติทานคาถา

**๑. ปุณฺณสฺสิทานิ กะตัสสะ ยานัญญานิ กะตานิ เม
เตสฺสญจะ ภาคิโน โหนตุ สัตตานันตปปะมาณะกา.**

ขอสัตว์ทั้งหลายหาประมาณมิได้ จงเป็นผู้ได้รับส่วนแห่งบุญ ที่
ข้าพเจ้าได้กระทำแล้วในบัดนี้ และจงเป็นผู้ได้รับส่วนแห่งบุญที่
ข้าพเจ้าได้กระทำแล้วอื่นๆ

๒. เย ปิยา คุณวันตา จะ มัยหัง มาตาปิตาทะโย
 ทิฏฐา เม จาปุยะทิฏฐา วา อัญญะ มัชฌัตตะเวรีโน.

บุคคลเหล่าใดมีมารดาบิดาเป็นต้น ผู้เป็นที่รัก มีอุปการะ
 แก่ข้าพเจ้า และแม่สัตว์เหล่าอื่น ทั้งที่เคยเห็นและไม่เคยเห็น ที่เป็น
 กลางและที่จองเวรกันอยู่

๓. สัตตา ติฏฐันติ โลกัสสุมิง เย ภุมมา จะตุโยนิกา
 ปัญฺเจกะจะตุโวการา สังสะรันตา ภาวากะเว.

สัตว์ทั้งหลายที่อยู่ในโลก ที่เกิดในภุมิ ได้กำเนิดทั้ง ๔ ที่มี
 ชั้น ๕ ชั้น ๔ หรือชั้นเดียว ท่องเที่ยวไปในภพน้อยภพใหญ่

๔. ญاتا° เย ปัตติทานัง เม อะนุโมทันทุ เต สะยัง
 เย จิมัง นัปปะชานันติ เทวา เตสัง นิเวทะยุง.

ขอสัตว์เหล่านั้นจงเป็นผู้รับรู้การแผ่ส่วนบุญของข้าพเจ้า จงร่วม
 กันอนุโมทนา และขออัญเชิญเทวดาไปแจ้งแก่สัตว์ผู้รับรู้ไม่ได้ด้วยเทอญ

๕. มะยา ทินนานะ ปุณฺณานัง อะนุโมทะนะเหตุนา
 สัพเพ สัตตา สะทา โหนตุ อะเวรา สุชะชีวิโน
 เขมฺปปะทัณฺจะ ปโปปนตุ เตสาสา สิขณะตัง สุภา.

ด้วยการอนุโมทนาบุญที่ข้าพเจ้าได้อุทิศแล้วนี้ ขอสัตว์ทั้งปวงจง
 เป็นผู้ปราศจากเวร มีชีวิตเป็นสุขเสมอ ขอให้บรรลุดแดนเกษม
 และขอความปรารถนาที่ดั่งงามของสัตว์เหล่านั้นจงสำเร็จเทอญ

°ฉบับไทยในปัจจุบันมีรูปว่า ฌาตํ รูปนี้ผิดหลักภาษา เพราะกิริยาคุณพากย์คือ ฌาตา ควร
 มีลิงค์และพจน์เหมือนประธานซึ่งในที่นี้คือ เย (สัตตา) ดังคำว่า ปุริโส คโต, ปุริสา คตา
 เป็นต้น

ตำนานธรรมจักร

ในวันเพ็ญเดือน ๘ ก่อนพุทธศักราช ๒๕๐๐ ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน พระพุทธเจ้าทรงแสดงพระสูตรนี้แก่นักบวชปัญจวัคคีย์ ท่านอัญญาโกณฑัญญะ สดับพระธรรมเทศนานี้แล้วบรรลุธรรมเป็นพระโสดาบัน พรหม ๑๘ โกฏิกับ เทวดาจำนวนมากก็บรรลุธรรมด้วยพระสูตรนี้

พระพุทธองค์ทรงคัดค้านการปฏิบัติที่ทรมาณตนให้ลำบาก (อัตตกิลมณานุโยค) และการเสพกามสุข (กามสุขัลลิกานุโยค) ทรงชี้แนะทางสายกลางคืออริยมรรคมีองค์ ๘ และทรงจำแนกอริยสัจ ๔ ไว้โดยละเอียดในพระสูตรนี้

อัตตกิลมณานุโยคเป็นคำสอนของนิครนถ์นาถบุตรผู้ก่อตั้งศาสนาเซนในปัจจุบัน โดยศาสนานั้นเชื่อว่า การบำเพ็ญตบะทรมาณตนเป็นวิธีปลดปล่อยวิญญูณจากกรรมเก่า คือเมื่อกรรมเก่าถูกปลดปล่อยด้วยการบำเพ็ญตบะแล้วก็จะหมดสิ้นไป ไม่ส่งผลให้เวียนว่ายตายเกิดอีก ส่วนกามสุขัลลิกานุโยคเป็นความเห็นของคนที่เชื่อว่านิพพานคือกามสุขในปัจจุบัน เมื่อสัตว์ตายแล้วก็ดับสูญความเห็นนี้นับเนื่องในมิจฉาทิฎฐิ ๖๒ ประเภท เรียกว่า ทิฎฐธัมมนิพพาน (นิพพานในปัจจุบันชาติ) กล่าวอีกนัยหนึ่งคือลัทธิจารวานั่นเอง ผู้ที่มีความเห็นเช่นนี้ย่อมจะชอบเสพกามสุขทางประสาทสัมผัสอย่างเดียว ไม่สนใจการอบรมจิตเจริญปัญญาเพื่อความพ้นทุกข์จากการเวียนตายเวียนเกิด

เจ้าชายสิทธัตถะได้ทรงบำเพ็ญทุกรกิริยาเพราะประสงค์จะทดลองแนวทางนี้ว่าเป็นทางตรัสรู้หรือไม่ มิใช่ทรงปฏิบัติเพื่อปลดปล่อยกรรมเก่าตามคำสอนของนิครนถ์นาถบุตร และเมื่อพระองค์ทรงพบว่ามิใช่ทางตรัสรู้ จึงระลึกถึงการเจริญอานาปานกรรมฐานได้ต้นหว้าในพิธิแรกนาขวัญ ครั้นทรงเจริญกรรมฐานนั้นจนบรรลุฌาน ๔ แล้ว ทรงอาศัยฌานเป็นบาทเจริญวิปัสสนา จึงตรัสรู้อนุตรสัมมาสัมโพธิญาณด้วยมัชฌิมาปฏิปทา คืออริยมรรคมีองค์ ๘ นี้

คำว่า **ธรรมจักร** มีความหมายว่า วงล้อคือพระธรรม ในพระสูตรนี้พระพุทธ-

องค์ทรงประกาศศาสนาพุทธว่าเป็นอเทวนิยมที่ไม่เชื่อการเหนรมิตของพระเจ้าด้วยการตรัสเหตุแห่งทุกข์ว่าคือตัณหา ทั้งปฏิเสธอาตมันหรือวิญญาณด้วยการตรัสทุกข์สัจว่าคืออุปาทานชั้น ๕ ทรงแสดงแนวทางแห่งความพ้นทุกข์คืออริยมรรคมีองค์ ๘ และตรัสผลของการปฏิบัติว่าคือความดับตัณหา (วิ. มหา. ๔.๑๓-๗.๑๓-๖, ส. มหา. ๑๙.๑๐๘๑.๓๖๙-๗๐, พุ. ปฏิ. ๓๑.๑๐.๓๕๙-๖๑)



บทच्छรรมจักร

๑. อะนุตตะรัง อะภิสัมโพธิง สัมพุชฌิตฺวา ตะถาคะโต
ปะฐะมัง ยัง อะเทเสสิ รัมมะจักกัง อะนุตตะรัง.
๒. สัมมะเทวะ ปะวัตเตนโต โลเก อัปปะฏิวัตตียัง
ยัตถากขาตา อุโภ อันตา ปะฏิปัตติ จะ มัชฌิมา.
๓. จะตุสฺสวะริยะสัจเจสุ วิสุทฺธัง ญานะทสฺสะนัง
เทสิตัง รัมมะราเชนะ สัมมาสัมโพธิกิตตะนัง.
๔. นามะเนะ วิสสุตัง สุตตัง รัมมะจักกัปปะวัตตะนัง
เวยยากระณะปาฐะเนะ สังกีตัง ตัง ภาณามะ เส.

พระตถาคตตรัสรู้พระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณแล้ว เมื่อจะทรงประกาศธรรมที่ยังไม่มีใครแสดงโดยชอบในโลก ได้ทรงแสดงธรรมจักรใดซึ่งกล่าวถึงส่วนที่สุดสองประเภทและทางสายกลาง เป็นปัญญารู้แจ้งหมดจดอริยสัจสี่ ขอเราทั้งหลายจงสวดธรรมจักรนั้นที่พระธรรมราชาทรงแสดง ปราภุสสมญานามว่ารัมมะจักกัปปวัตตนสูตร เป็นสูตรประกาศพระสัมมาสัมโพธิญาณ และพระสังคีติกาจารย์ได้ร้อยกรองไว้โดยความเป็นพระบาลีประเภทร้อยแก้วเทอญ

ธรรมจักร

เอวัง เม สุตัง.

ข้าพเจ้าได้สดับมาแล้วดังนี้

เอกััง สะมะยัง ภะคะวา พาราณสียัง วิหะระติ อิติ-
ปะตะเน มิกะทาเย.

สมัยหนึ่ง พระผู้มีพระภาคประทับอยู่ ณ ป่าอิสิปตนมฤค-
ทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี

ส่วนที่สุด ๒ ประเภท

ัตตาระ โข ภะคะวา ปัญจะวัคคิเย ภิกขุ อามันเตสิ.

ในกาลนั้น พระผู้มีพระภาคตรัสกับพระปัญจวัคคีย์ว่า

เทวเม ภิกขะเว อันตา ปัพพะชิเตนะ นะ เสวิตัพพา.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย บรรพชิตไม่ควรประพฤติส่วนที่สุด ๒
อย่างนี้

กะตะเม เทว. โย จายัง กามะสุ ขัลลิกานุโยโค หิโน
คัมโม โปถุชชะนิโก อะนะริโย อะนัตตะสัณฺหิโต, โย จายัง
อัตตะกิลมะธานุโยโค ทุกโข อะนะริโย อะนัตตะสัณฺหิโต.

ส่วนที่สุด ๒ อย่าง คือ การเสวยกามสุขในกามคุณอารมณ์
ที่ทราวม เป็นข้อประพฤติของชาวบ้าน เป็นข้อปฏิบัติของคนมี

กิเลสหนา ไม่ประเสริฐ หาประโยชน์มิได้ และการเบียดเบียนตน
ให้ลำบาก เป็นทุกข์ ไม่ประเสริฐ หาประโยชน์มิได้

ทางสายกลาง

เอเต โข ภิกขเว อุโภ อันเต อะนุปะกัมมะ มัชฌิมา
ปะฏิปะทา ตะถาคะเตนะ อะภิสัมพุทฺธา จักขุกะระณี ญาณะ-
กะระณี อุปะสะมาเย อะภิญญาเย สัมโพชายะ นิพพานายะ
สังวัตตะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตถาคตได้ตรัสรู้ทางสายกลางที่ไม่เข้า
ถึงส่วนที่สุด ๒ อย่างนั้น ก่อให้เกิดดวงตาเห็นธรรม ก่อให้เกิดปัญญา
ย่อมเป็นไปเพื่อความสงบกิเลส เพื่อความรู้ยิ่ง เพื่อความรู้แจ้ง และ
เพื่อดับทุกข์

กะตะมา จะ สา ภิกขเว มัชฌิมา ปะฏิปะทา ตะถา-
คะเตนะ อะภิสัมพุทฺธา จักขุกะระณี ญาณะกะระณี อุปะ-
สะมาเย อะภิญญาเย สัมโพชายะ นิพพานายะ สังวัตตะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ทางสายกลางที่ตถาคตได้ตรัสรู้ ก่อให้
เกิดดวงตาเห็นธรรม ก่อให้เกิดปัญญา ย่อมเป็นไปเพื่อความสงบกิเลส
เพื่อความรู้ยิ่ง เพื่อความรู้แจ้ง และเพื่อดับทุกข์นั้น เป็นไหน

อะยะเมวะ อะริโย อัญ्ञัคฺคิโก มัคโค. เสยยะถิทัง. สัมมา-
ทิฏฐิ สัมมาสังกัปปो สัมมาวาจา สัมมากัมมันโต สัมมา-
อาชีโว สัมมาวายาโม สัมมาสะติ สัมมาสะมาธิ.

ทางสายกลาง คือ อริยมรรคมีองค์ ๘ นี่นั่นเอง ได้แก่
 ความเห็นชอบ ความดำริชอบ การกล่าวชอบ การกระทำชอบ
 การเลี้ยงชีพชอบ ความเพียรชอบ ความระลึกรู้ชอบ และความ
 ตั้งมั่นชอบ

อะยัง โข สา ภิกขเว มัชฌิมา ปฏิปะทา ตะถาคะเตนะ
 อะภิสัมพุทธา จักขุกระระณิ ญาณะกระระณิ อุปะสมะมายะ
 อะภิญญาเย สัมโพธายะ นิพพานายะ สังวัตตะติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อริยมรรคมีองค์แปดนี้ เป็นทาง
 สายกลางนั้นที่ตถาคตได้ตรัสรู้ ก่อให้เกิดดวงตาเห็นธรรม ก่อให้
 เกิดปัญญา ย่อมเป็นไปเพื่อความสงบกิเลส เพื่อความรู้ยิ่ง เพื่อ
 ความรู้แจ้ง และเพื่อดับทุกข์

ทุกข์

อิทัง โข ปะนะ ภิกขเว ทุกขัง อะริยะสัจจัง. ชาติปิ
 ทุกขา. ชะราปิ ทุกขา. มะระณัมปิ ทุกขัง. โสกะปะริเทวะทุกขะ-
 โทมะนัสสุปายาสาปิ ทุกขา. อปปิเยหิ สัมปะโยโค ทุกโข.
 ปิเยหิ วิปะโยโค ทุกโข. ยัมปิจัจัง นะ ละภะติ, ตัมปิ
 ทุกขัง. สังขิตเตนะ ปญฺจุปาทานักขันธา ทุกขา.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อริยสัจคือทุกข์ ได้แก่ ความเกิด
 เป็นทุกข์ ความแก่เป็นทุกข์ ความตายเป็นทุกข์ ความเศร้าโศก
 ความรำไร ความทุกข์กาย ความทุกข์ใจ และความคับแค้นใจ
 เป็นทุกข์ การพบกับอารมณ์ที่ไม่ชอบเป็นทุกข์ การพลัดพราก

จากอารมณ์ที่ชอบเป็นทุกข์ และการไม่ได้รับอารมณ์ที่ปรารถนาเป็นทุกข์ โดยสังเขปอุปาทานชั้นห้าเป็นทุกข์

ทุกข์สมุทัย

อิทัง โข ปะนะ ภิกขะเว ทุกขะสมุทะโย อะริยะสัจจัง. ยายัง ตัณหา โปโนภาวิกา นันทีราคะสะหะคะตา ตัฏระตตัฏรา-
ภินันทีนึ, เสยยะอิทัง. กามะตัณหา ภะวะตัณหา วิภะวะตัณหา.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อริยสัจคือทุกข์สมุทัย ได้แก่ ความผูกพัน
ที่ก่อให้เกิดภพใหม่ ประกอบด้วยความยินดีพอใจ เพลิดเพลินภพและ
อารมณ์นั้นๆ กล่าวคือ ความผูกพันในกามคุณอารมณ์ความผูกพันที่มี
ความเห็นผิดว่าภพเที่ยง และความผูกพันที่มีความเห็นผิดว่าภพ
ขาดสูญ

ทุกข์นิโรธ

อิทัง โข ปะนะ ภิกขะเว ทุกขะนิโรธो อะริยะสัจจัง. โย
ตัสสาเยวะ ตัณหายะ อะเสสะวิราคะนิโรธो จาโค ปะฏิ-
นีสัคโค มุตติ อะนาละโย.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อริยสัจคือทุกข์นิโรธ ได้แก่ ความ
ดับสนิทตัณหานั้นทั้งหมด ความสละตัณหานั้น ความปล่อยตัณหา
นั้น ความวางตัณหานั้น และความไม่พัวพันตัณหานั้น

มรรค

อิทัง โข ปะนะ ภิกขะเว ทุกขะนิโรธคามินี ปะฏิปะทา
อะริยะสัจจัง. อะยะเมวะ อะริโย อัญ्ञัณฺทิกโก มัคโค. เสยยะถิทัง.
สัมมาทิฏฐิ สัมมาสังกัปปो สัมมาวาจา สัมมากัมมันโต สัมมา-
อาชีโว สัมมาวายาโม สัมมาสะติ สัมมาสะมาธิ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย อริยสัจคือมรรคอันเป็นทางดับทุกข์
ได้แก่ อริยมรรคมีองค์ ๘ นั้นนั่นเอง กล่าวคือ ความเห็นชอบ ความ
ดำริชอบ การกล่าวชอบ การกระทำชอบ การเลี้ยงชีพชอบ ความ
เพียรชอบ ความระลึกรู้ชอบ และความตั้งมั่นชอบ

นี่คือทุกข์

อิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะ-
นุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อุตตะปาติ, ญาณัง อุตตะปาติ, ปัญญา
อุตตะปาติ, วิชชา อุตตะปาติ, อาโลโก อุตตะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณ
ได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิด
แล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า อุปาทานขันธห้านี้
คืออริยสัจที่เป็นทุกข์

ควรกำหนดรู้ทุกข์

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจัง ปะริญญะยันติ เม
ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อุตตะปาติ, ญาณัง

อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า อริยสัจคือทุกข์นั้นเป็นธรรมที่ควรกำหนดรู้

ทรงกำหนดรู้ทุกข์แล้ว

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกขัง อะริยะสัจจัง ปะริญญาตันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อุทะปาติ, ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า เราได้กำหนดรู้อริยสัจคือทุกข์นั้นแล้ว

นี่คือทุกขสมุทัย

อิทัง ทุกขะสะมุทะโย อะริยะสัจจันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อุทะปาติ, ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิด

แล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า ตัณหานี้คืออริยสัจที่เป็น
ทุกขสมุทัย (เหตุแห่งทุกข์)

ควรละทุกขสมุทัย

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกขะสะมุทะโย อะริยะสัจจัง ปะหา-
ตัพพันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง
อุทะปาติ, ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ,
อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณ
ได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้
เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า อริยสัจคือ
ทุกขสมุทัยนั้นเป็นธรรมที่ควรละ

ทรงละทุกขสมุทัยแล้ว

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกขะสะมุทะโย อะริยะสัจจัง ปะหีนันติ
เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ,
ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก
อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณ
ได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้
เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า เราได้ละอริยสัจ
คือทุกขสมุทัยนั้นแล้ว

นี่คือทุกขนิโรธ

อิทัง ทุกขะนิโรธ อริยะะสัจจันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ
อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ, ญาณัง อูทะปาติ,
ปัญญา อูทะปาติ, วิชา อูทะปาติ, อาโลโก อูทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณ
ได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว
แก้ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า นิพพานนี่คืออริยสัจที่เป็น
ความดับทุกข์

ควรรู้แจ้งทุกขนิโรธ

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขะนิโรธ อริยะะสัจจัง สัจฉิ-
กาตัพพันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ
อูทะปาติ, ญาณัง อูทะปาติ, ปัญญา อูทะปาติ, วิชา อูทะปาติ,
อาโลโก อูทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณ
ได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิด
แล้ว แก้ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยดับมาก่อนว่า อริยสัจคือทุกขนิโรธ
นั้นเป็นธรรมที่ควรรู้แจ้ง

ทรงรู้แจ้งทุกขนิโรธแล้ว

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขะนิโรธ อริยะะสัจจัง สัจฉิกะตันติ
เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุ อูทะปาติ,

ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า เราได้รู้แจ้งอริยสัจคือทุกขนิโรธนั้นแล้ว

นี่คือมรรค

อิทัง ทุกขะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะสัจจันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ, ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า [อริยมรรค]นี่คืออริยสัจที่เป็นทางดับทุกข์

ควรรอบรมมรรค

ตัง โข ปะนิทัง ทุกขะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะ-สัจจัง ภาเวตัพพันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ จักขุง อุทะปาติ, ญาณัง อุทะปาติ, ปัญญา อุทะปาติ, วิชา อุทะปาติ, อาโลโก อุทะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า อริยสัจคือมรรคนั้นเป็นธรรมที่ควรอบรม

ทรงอบรมมรรคแล้ว

ตั้ง โข ปะนิทัง ทุกขะนิโรธะคามินี ปะฏิปะทา อะริยะ-
สัจจัง ภาวิตันติ เม ภิกขะเว ปุพเพ อะนะนุสสุเตสุ ัมเมสุ
จักขุ อุตตะปาติ, ญาณัง อุตตะปาติ, ปัญญา อุตตะปาติ, วิชา
อุตตะปาติ, อาโลโก อุตตะปาติ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ดวงตาเห็นธรรมได้เกิดแล้ว ญาณได้เกิดแล้ว ปัญญาได้เกิดแล้ว วิชาได้เกิดแล้ว แสงสว่างได้เกิดแล้ว แก่ตถาคตในธรรมที่ไม่เคยสดับมาก่อนว่า เราได้อบรมอริยสัจคือมรรคนั้นแล้ว

ไม่ทรงปฎิญาณว่าเป็นพุทธะก่อน

ยาวะกัวิญจะ เม ภิกขะเว อิมesu จะตุsu อะริยะสัจเจsu
เอวัง ติปะริวัณ्हัง ทวาทะสาการัง ยะถาภูตัง ญาณะทัสสะนัง
นะ สุวิสุทฐัง อะโหสิ. เนวะ ตาวาหัง ภิกขะเว สะเทวะเก
โลเก สะมาระเก สะพรัหฺมะเก สัสสะมะณะพฺราหฺมะณียา
ปะชาเย สะเทวะมะนุสสาเย อะนุตตะรัง สัมมาสัมโพธิง อะภิ-
สัมพุทโธติ ปัจจัญญาสิ.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตราบที่ปัญญาารู้เห็นตามความเป็นจริง
ที่มีรอบ ๓ มีอาการ ๑๒ อย่างนี้ในอริยสัจสี่ ยังไม่หมดจดแก้ตถาคต
ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตถาคตยังไม่ปฏิญาณว่าเป็นผู้ตรัสรู้อนุตระ-
สัมมาสัมโพธิญาณอันยอดเยี่ยมในโลก ที่มีเทวดา มาร และพรหม
ในเหล่าสัตว์มีสมณะ พราหมณ์ พร้อมด้วยเทวดาและมนุษย์

ได้ทรงปฏิญาณว่าเป็นพุทธะ

ยะโต จะ โข เม ภิกขเว อิมสุ จะตฺตฺส อะริยะสัจเจตฺ
เอวัง ติปะริวัณฺณัง ทฺวาทะสาการัง ยะถาภูตัง ญาณะทัสสะนัง
สุวิสุทฺธัง อะโหสิ. อะถาหัง ภิกขเว สะเทวะเก โลเก สะมาระเก
สะพฺรหฺมะเก สัสสะมะณะพฺราหฺมะณียา ปะชาเย สะเทวะ-
มะนุสสาเย อะนุตตะรัง สัมมาสัมโพธิง อะภิสัมพุทฺธโชติ
ปัจจุณฺญาสิง.

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตราบที่ปัญญาารู้เห็นตามความเป็นจริง
ที่มีรอบ ๓ มีอาการ ๑๒ อย่างนี้ในอริยสัจสี่ ได้หมดจดแก้ตถาคต
ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตถาคตได้ปฏิญาณว่าเป็นผู้ตรัสรู้อนุตระสัมมา-
สัมโพธิญาณอันยอดเยี่ยมในโลก ที่มีเทวดา มาร และพรหม
ในเหล่าสัตว์มีสมณะ พราหมณ์ พร้อมด้วยเทวดาและมนุษย์

ปัจเวกขณญาณ

ญาณัญจะ ปะนะ เม ทัสสะนัง อุตตะปาทิ. อะกุปปา เม
วิมุตติ. อะยะมันติมา ชาติ. นัตถิทานิ ปุนฺัพพะวัตติ.

ปัญญาารู้เห็นได้เกิดแก่ตถาคตว่า ความหลุดพ้นของเรา
ไม่พินาศแล้ว ชาตินี้เป็นชาติสุดท้าย ไม่มีภพใหม่อีกในกาลนี้

พระปัญจวัคคีย์ปลาทับปลีณภษิต

อิทมะโวจะ ภะคะวา. อตตะมะนา ปัญจะวัคคิยา ภิกขุ
ภะคะวะโต ภาสิตัง อะภินันทุนติ.

พระผู้มีพระภาคตรัสธรรมจักรนี้แล้ว พระปัญจวัคคีย์
ปลาทับปลีณภษิตของพระองค์ ดังนี้แล

ท่านโกณฑัญญะเป็นพระโสดาบัน

อิมัสสุมิญจะ ปะนะ เวยยากระณัสสุมิง ภัญญะมานะ อายัสสุ-
มะโต โกณฑัญญัสสะ วิระชัง วีตะมะลัง รัมมะจักขุง อุทะ-
ปาติ “ยัง กิณฺณจิ สะมุทะยะรัมมัง, สัพพัง ตัง นิโรธะรัมมัน”ติ.

เมื่อพระผู้มีพระภาคตรัสพระธรรมเทศนานี้อยู่ ดวงตาเห็น
ธรรมอันปราศจากธุลี ปราศจากมลทิน ได้บังเกิดแก่ท่านโกณฑัญญะ
ว่า สิ่งใดสิ่งหนึ่ง มีสภาพเกิดขึ้นเป็นธรรมดา สิ่งทั้งปวงนั้น มีสภาพ
ดับไปเป็นธรรมดา

ทวยเทพป่าวประกาศ

ปะวัตติเต จะ ปะนะ ภะคะวะตา รัมมะจักกะ กุมมา
เทวา สัพพะมะนุสสาเวสุ “เอตัง ภะคะวะตา พาราณะสียัง

อิสิปะตะเน มิคะทาเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกัง ปะวัตติตัง
 อัปปะฏิวัตตียัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ
 วา มาเรนะ วา พุรัหุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสสุมิน”ติ.

เมื่อพระผู้มีพระภาคทรงประกาศธรรมจักรแล้ว ฤๅมเทวดา
 ได้ป่าวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม
 ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ
 พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

ฤๅมมานัง เทวานัง สัททัง สุตฺวา จาตุมะหาราชิกา เทวา
 สัททมะนุสสาเวสูง “เอตัง ะกะวะตา พาราณะสียัง อิสิ-
 ปะตะเน มิคะทาเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกัง ปะวัตติตัง อัป-
 ปะฏิวัตตียัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ วา
 มาเรนะ วา พุรัหุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสสุมิน”ติ.

เทวดาชั้นจาตุมหาราชได้ยินเสียงของฤๅมเทวดาแล้ว ได้
 ป่าวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม
 ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ
 พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

จาตุมะหาราชิกานัง เทวานัง สัททัง สุตฺวา ตาวะติงสา
 เทวา สัททมะนุสสาเวสูง “เอตัง ะกะวะตา พาราณะสียัง
 อิสิปะตะเน มิคะทาเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกัง ปะวัตติตัง
 อัปปะฏิวัตตียัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ
 วา มาเรนะ วา พุรัหุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสสุมิน”ติ.

เทวดาชั้นดาวดึงส์ได้ยินเสียงของเทวดาชั้นจาตุมหาราชแล้ว ได้ไปวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

ดาวะติงสถานัง เทวานัง สัททัง สุตฺวา ยามา เทวา สัททะ-
มะนุสฺสาเวสุง “เอตัง ภะคะวะตา พาราณะสียัง อิติปะตะเน
มิกะทาเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกััง ปะวัตติตัง อปปะฏิวัตติยัง
สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ วา มาเรนะ วา
พุรัหุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสฺสุมิน”ติ.

เทวดาชั้นยามาได้ยินเสียงของเทวดาชั้นดาวดึงส์แล้ว ได้ไปวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

ยามานัง เทวานัง สัททัง สุตฺวา ตุสฺสิตา เทวา สัททะ-
มะนุสฺสาเวสุง “เอตัง ภะคะวะตา พาราณะสียัง อิติปะตะเน
มิกะทาเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกััง ปะวัตติตัง อปปะฏิวัตติยัง
สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ วา มาเรนะ วา
พุรัหุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสฺสุมิน”ติ.

เทวดาชั้นดุสิตได้ยินเสียงของเทวดาชั้นยามาแล้ว ได้ไปวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม ณ

ป้าอสิปตนมฤคทายวัน ไกลเมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ
พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

ตุลิตานัง เทวานัง ลัทธัง สุตฺวา นิมมานะระตี เทวา
ลัทธะมะนุสสาเวสุง “เอตัง ณะกะวะตา พาราณะสียัง อิติ-
ปะตะเน มิคะทายเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกัง ปะวัตติตัง อัป-
ปะฏิวัตติยัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา เทเวนะ วา
มาระนะ วา พุรัหุมนฺนา วา เกนะจิ วา โลกัสฺมิน”ติ.

เทวดาชั้นนิมมานรดีได้ยินเสียงของเทวดาชั้นดุสิตแล้ว ได้
ป่าวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักรอันยอดเยี่ยม
ณ ป้าอสิปตนมฤคทายวัน ไกลเมืองพาราณสี เป็นธรรมที่สมณะ
พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

นิมมานะระตีนัง เทวานัง ลัทธัง สุตฺวา ประณิมมิตะ-
วะสะวัตตี เทวา ลัทธะมะนุสสาเวสุง “เอตัง ณะกะวะตา
พาราณะสียัง อิติปะตะเน มิคะทายเย อะนุตตะรัง ัมมะจักกัง
ปะวัตติตัง อัปปะฏิวัตติยัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา
เทเวนะ วา มาระนะ วา พุรัหุมนฺนา วา เกนะจิ วา โลกัสฺมิน”ติ.

เทวดาชั้นปรนิมมิตวสวัตดีได้ยินเสียงของเทวดาชั้นนิมมาน-
รดีแล้ว ได้ป่าวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดงธรรมจักร
อันยอดเยี่ยม ณ ป้าอสิปตนมฤคทายวัน ไกลเมืองพาราณสี เป็นธรรม
ที่สมณะ พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ ในโลก
จะคัดค้านไม่ได้

ประณิมมิตะวะสะวัตตีนัง เทวานัง สัททัง สุตวา
 พุรุษะกายิกา เทวา สัททะมะนุสสาเวสูง “เอตัง ณะกะวะตา
 พาราณะสียัง อิติปะตะเน มิคะทาเย อะนุตตะรัง ฐัมมะจักกัง
 ปะวัตติตัง อัมปะภูวัตติยัง สะมะเณนะ วา พุราหุมะเณนะ วา
 เทเวนะ วา มาเรนะ วา พุรุษุมนา วา เกนะจิ วา โลกัสสุมิน”ติ.

เทพที่นับเนื่องในหมู่พรหมได้ยินเสียงของเทวดาชั้นปร-
 นิमितตวสดีแล้ว ได้ป่าวประกาศว่า พระผู้มีพระภาคได้ทรงแสดง
 ธรรมจักรอันยอดเยี่ยม ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน ใกล้เมืองพาราณสี
 เป็นธรรมที่สมณะ พราหมณ์ เทวดา มาร พรหม หรือใครๆ
 ในโลก จะคัดค้านไม่ได้

อิติหะ เตะนะ ขะเณนะ เตะนะ ละเยนะ เตะนะ มุหุตตะนะ
 ยาวะ พุรุษะโลกา สัทโท อัพภูกัจฉิ.

เสียงป่าวประกาศในโลกนี้ได้แพร่สะพัดถึงพรหมโลก โดยชั่ว
 ขณะนั้น ด้วยประการฉะนี้

เกิดแผ่นดินไหวและโอภาส

อะยัญจะ ทะสะสะหัสสีโลกะธาตุ สังกัมปิ สัมปะกัมปิ
 สัมปะเวธิ. อัมปะมาโน จะ อุพาโร โอภาโส โลเก ปาตุระโหสิ
 อะตักกัมมะ เทวานัง เทวานุภาวัง.

ก็หมีนโลกธาตุนี้ได้สั่นสะเทือนหวั่นไหว และเกิดโอภาส
 อันใหญ่หลวงหาประมาณมิได้ในโลก ยิ่งกว่าเทวานุภาพของเทวดา
 ทั้งหลาย

ทรงเปล่งอุทาน

อะละ โข ภะกะวา อิมัง อุทานัง อุทานะสิ อัญญาสิ
 ะตะ โภ โกณฑัญญะ, อัญญาสิ ะตะ โภ โกณฑัญญะ.
 อิติ หิทัง อายัสมะโต โกณฑัญญัสสะ อัญญาโกณฑัญญะเตวะ
 นามัง อะโหสิ.

ในกาลนั้น พระผู้มีพระภาคทรงเปล่งอุทานว่า ท่านทั้งหลาย
 โกณฑัญญะรู้แล้วหนอ ท่านทั้งหลาย โกณฑัญญะรู้แล้วหนอ ฉะนั้น
 ท่านโกณฑัญญะจึงปรากฏสมณนามนี้ว่า พระอัญญาโกณฑัญญะ
 (พระโกณฑัญญะผู้รู้แล้ว)

๕๕๕๕

คำกรวดน้ำ

ขอเดชะตั้งจิตอุทิศผล	บุญกุศลนี้แผ่ไปให้ไพศาล
ถึงบิดามารดาครูอาจารย์	ทั้งลูกหลานญาติมิตรสนิทกัน
คนเคยรักเคยชังแต่ครั้งไหน	ขอให้มีส่วนกุศลผลของฉัน
ทั้งเจ้ากรรมนายเวรและเทวัญ	ขอให้ท่านได้กุศลผลนี้เทอญ

๕๕๕๕

บรรณานุกรม

สีริมังคลาปริตตอ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. อย่างกึ่ง: กระทรวงมหาดไทยและการศาสนา, ๒๕๓๓.

เตโชทีปะ, พระ. ปริตตฎีกา. พิมพ์ครั้งที่ ๒. อย่างกึ่ง: กระทรวงมหาดไทยและการศาสนา, ๒๕๑๗.

ธนิต อยู่โพธิ์. อานุภาพพระปริตต์. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๗.

ธัมมานันทะ, พระ. อัครมหาบัณฑิตานุกรณ. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๔.

นิโครธะ, พระ. วินยสมุหวิวินิจฉัย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. อย่างกึ่ง: โรงพิมพ์ปยีจิมัณไทปฏิภาตจาเป, ๒๕๒๐.

ปากน้ำ, วัด. สวดมนต์ฉบับวัดปากน้ำ. พิมพ์ครั้งที่ ๙. กรุงเทพมหานคร: ม.ป.ท., ๒๕๒๒.

แย้ม ประพัฒน์ทอง, น.อ. (พิเศษ). สวดมนต์เจ็ดตำนาน ฉบับกองทัพอากาศ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ข่าวทหารอากาศ, ๒๕๓๘.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๓๘.

วาเสฏฐาภิวังศ์, พระ. พระปริตรแปลใหม่. พิมพ์ครั้งที่ ๒. อย่างกึ่ง: โรงพิมพ์หังสาวดี, ๒๕๑๑.

วิสทญาณะ, พระ. พระปริตรแปลพิเศษ. ม.ป.ท., ๒๔๙๗.

ศาสนโสภณ, พระ. **สวดมนต์แปล**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๑. กรุงเทพมหานคร:
มหาเมฆกุฎราชวิทยาลัย, ๒๕๓๓.

สุเชาว์ นพอม. **ประวัติศาสดาในพุทธศาสนา**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร:
มหาเมฆกุฎราชวิทยาลัย, ๒๕๔๐.

สุภาพรณ ฌ บางช้าง, รองศาสตราจารย์. **วิวัฒนาการวรรณคดีบาลีพระ-**
สุตตันตปิฎกที่แต่งในประเทศไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๓.

โสภณะ, พระ. (มหาสิริยาต่อ) **ธรรมจักรเทศนา**. พิมพ์ครั้งที่ ๔. ย่างกุ้ง:
สมาคมพุทธศาสนานานูเคราะห์, ๒๕๓๗.

อัศวังสะ, พระ. **สัททนีติปกรณ์**, ๓ เล่ม. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร:
มูลนิธิภูมิพลโลกิคุ, ๒๕๒๑-๒๓.

อุตตมสิกขะ, พระ. “กัจจายนเภทนวกัฏฐา.” ใน **สัททาแงกัฏฐาปาฐ**. พิมพ์ครั้งที่ ๑.
ย่างกุ้ง: โรงพิมพ์สุธัมมวดี, ๒๔๗๓.

Edward M. Stauffer (Bhikkhu Bodesako), **Theravada Buddhist Chants**.
Mimeographed. 1990.

บทเพิ่มเติม

เมตตปริตรในฉบับนี้ต่างจากฉบับไทยและฉบับอื่นๆ ในบางที่ จะขอชี้แจงเหตุผลในเรื่องนี้ ตามกฎไวยากรณ์และฉันทลักษณ์ต่อไป

คาถาในพระปริตรนี้เป็นคาถาประเภทมาตราพฤติเรียกว่า คีติคาถา ประกอบด้วยคณะ ๘ คณะ คณะที่ ๖ เป็น ข คณะ (๑-๒-๑) หรือสัพพลหุคณะ (๑-๑-๑-๑) คณะสุดท้ายเป็นครุ ส่วนคณะอื่นๆ มี ๔ มาตรา ดังต่อไปนี้

๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘
กรณี	ยมตถ	กุสเล	น ยนุต	สนตํ	ปทํ อ	ภิสเมจ	จ
๔	๔	๔	๔	๗	๔	ครุ	
สกุโก	อุชฺ จ	สุหุชฺ	จ สฺว	โจ จสฺ	ส มฺทฺ อ	นติมา	นี้
๔	๔	๔	๔	สัพพลหุ	๔	ครุ	

คาถาที่ ๑ บาทที่ ๒ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า ยนุต สนตํ โดยลบนิกหิตเพื่อรักษาคณะฉันท์ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ยนตํ สนตํ ปาฐะนี้ไม่ตรงตามฉันทลักษณ์เพราะคณะที่ ๔ เกิน ๔ มาตรา ส่วนในบาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า สฺวโจ โดยที่ชะ อุ เป็น อู เพื่อรักษาคณะฉันท์ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า สฺวโจ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๔ ไม่ครบ ๔ มาตรา

คาถาที่ ๒ บาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า กุเลสนนฺคิทฺโธ โดยแปลง อุ เป็น ว อักษร ฉบับอื่นมีปาฐะว่า กุเลสฺ อนนฺคิทฺโธ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๗ เกิน ๔ มาตรา

คาถาที่ ๓ บาทที่ ๑ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า น จ ขุทฺทมาจเร ฉบับอื่นมีปาฐะว่า น จ ขุทฺทสมาจเร ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๒ เกิน ๔ มาตรา ส่วนในบาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า สพฺพสตุตา ฉบับอื่นมีปาฐะว่า สพฺเพ สตุตา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๕ เกิน ๔ มาตรา

คาถาที่ ๔ บาทที่ ๒ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า ถาวรา วณฺวเสสา โดยเชื่อมสนธิคือ วา + อนวเสสา ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ถาวรา วา อนวเสสา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๖ ไม่เป็น ข คณะ ส่วนในบาทที่ ๓ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า ทีฆา วา เย ว มหฺนฺตา โดยรัสสะ อา ใน วา ศัพท์ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ทีฆา วา เย มหฺนฺตา วา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันท์เพราะคณะที่ ๓ เกิน ๔ มาตรา และ วา ศัพท์ก็ไม่นิยมอยู่หลังวิเสสยะเป็นรูปว่า เย มหฺนฺตา วา

กาลาที่ ๕ บาทที่ ๑ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า ทิฏฐา วา เย ว อติฏฐา โดยรัสสะ อา ใน วา ศัพท์ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ทิฏฐา วา เย จ อติฏฐา ปาฐะนี้ไม่ตรงตามไวยากรณ์ เพราะ จ ศัพท์ ทำหน้าที่รวบรวม (สมุจจะยะ) ไม่นิยมกล่าวร่วมกับ วา ศัพท์ที่ทำหน้าที่วิภังค์, ในบาทที่ ๒ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า เย ว ทูเร ส่วนฉบับอื่นมีปาฐะว่า เย จ ทูเร ก็ถือว่าไม่ตรงตามไวยากรณ์ดัง ที่กล่าวมาแล้ว, ในบาทที่ ๓ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า ภูตา ว สมฺภเวสี ว โดยรัสสะ อา ใน วา ศัพท์ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ภูตา วา สมฺภเวสี วา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๓ เกิน ๔ มาตรา ส่วนในบาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะเป็นรูปสมาสว่า สพฺพสตฺตา ฉบับอื่นมีปาฐะว่า สพฺเพ สตฺตา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๕ เกิน ๔ มาตรา

กาลาที่ ๖ บาทที่ ๒ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า น กิณฺจ โดยลบนิกหิตใน น ศัพท์ ฉบับอื่นมีปาฐะ ว่า น กิณฺจ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๗ เกิน ๔ มาตรา ส่วนในบาทที่ ๓ ฉบับพม่ามี ปาฐะว่า ปฏฺวิขสณฺณ โดยรัสสะ อา ใน ณา ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ปฏฺวิขสณฺณา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะ ฉันทเพราะคณะที่ ๓ และ ๔ เกิน ๔ มาตรา

กาลาที่ ๗ บาทที่ ๑-๒ ฉบับพม่ามีปาฐะเป็นรูปสนธิว่า ปุตุตมายุสา โดยแปลงนิกหิตเป็น ม อักษร ฉบับอื่นมีปาฐะว่า ปุตุต อายุสา ถือว่าถูกต้องสองฉบับเพราะไม่เนื่องด้วยฉันทลักษณะ

กาลาที่ ๘ บาทที่ ๑ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า สพฺพโลกสฺมิ โดยลบนิกหิต ฉบับอื่นมีปาฐะว่า สพฺพโลกสฺมี ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๔ เกิน ๔ มาตรา ส่วนในบาทที่ ๔ ฉบับพม่ามี ปาฐะเป็นรูปสนธิว่า อเวรมสฺปตฺต โดยแปลงนิกหิตเป็น ม อักษร ฉบับอื่นมีปาฐะว่า อเวร อสฺปตฺต ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๖ ไม่เป็น ช คณะ

กาลาที่ ๙ บาทที่ ๑ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า นิสินโน ว โดยรัสสะ อา ใน วา ศัพท์ ฉบับอื่นมี ปาฐะว่า นิสินโน วา ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๔ เกิน ๔ มาตรา, ในบาทที่ ๒ ฉบับ พม่ามีปาฐะว่า สยาโน ยาวตาสฺส วิตมฺิทุ โดยฉบับอื่นมีปาฐะว่า สยาโน วา ยาวตาสฺส วิตมฺิทุ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๗ เกิน ๔ มาตรา และรูปสนธิว่า ยาวตาสฺส มีความชัดเจน มากกว่าคำว่า ยาวตาสฺส ส่วนในบาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะเป็นรูปสนธิว่า วิหารมฺิท มาหุ โดย แปลงนิกหิตเป็น ม อักษร ฉบับอื่นมีปาฐะว่า วิหาร อิมมาหุ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๖ ไม่เป็น ช คณะ

กาลาที่ ๑๐ บาทที่ ๔ ฉบับพม่ามีปาฐะว่า น หิ ชาตุคฺคพฺภเสยฺย ปุณเรติ ฉบับอื่นมีปาฐะว่า น หิ ชาตุ คพฺภเสยฺย ปุณเรติ ปาฐะนี้ไม่ต้องคณะฉันทเพราะคณะที่ ๕ ไม่ครบ ๔ มาตราและคณะที่ ๖ ก็ไม่เป็น ช คณะ